

**Министерство образования
Туркменистана**

**СБОРНИК ТЕКСТОВ ПО
СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**Учебное пособие по русскому языку для
студентов
высших учебных заведений**

Ашхабад – 2010

С.С.Сапарова, А.С.Какаева, Н.А. Максумова,
Ф.А. Айтжданова, М.А.Нурлиева,
А.В.Мамедова, О.Б.Чарыярова, А.
Мухаммедов, Д. М. Соегова,
А.Ё.Какаджикова, М.М. Бабаева, Н.
Г.Казакова,

СБОРНИК ТЕКСТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

**Учебное пособие по русскому языку для
студентов
высших учебных заведений**

Ашхабад – 2010

Предисловие

Настоящее пособие по русскому языку предназначено для студентов 2 курса различных специальностей. Основная цель пособия - развитие у студентов навыков и умений в области устной и письменной речи в рамках их профессиональных потребностей. Пособие состоит из двух разделов. Первый раздел включает изучаемые программные темы. Второй раздел под рубрикой «Читаем дома» содержит тексты для самостоятельного чтения. Предлагаемые тексты интересны в познавательном плане и отражают лексические темы изучаемого основного курса.

Структура пособия базируется на основе различного подхода к тексту – источнику. Самостоятельные коммуникативные высказывания, система заданий осуществляется на базе основного текста. Анализ текста на различных уровнях (предложения, абзаца, микротемы, логических цепочек, и др.) последовательно отражён во всех разделах пособия, направлен на усвоение смыслового содержания текста.

В пособии представлены задания, направленные на развитие творческого мышления, рече-познавательной активности, вовлечение студентов в процесс профессиональной коммуникации. Для развития навыков целевой трансформации включены задания на сжатие текстов. Сокращение текста предполагает учёт проблематики текстов. Составление тезисов является одним из видов извлечения основной информации из текста - источника.

Тексты для самостоятельного чтения также могут быть использованы на занятиях, опорным материалом для проведения интерактивных заданий, дискуссий игр и других коммуникативных видов работ.

Наука и техника - крылья национальной экономики. Рост и эффективное использование собственного интеллектуального, научно-технического потенциала как фактора устойчивого прогресса нашей страны позволит нам ускоренными темпами перейти к современной модели инновационного развития, основанной на широком внедрении в производство достижений фундаментальной и прикладной науки и наукоёмких технологий, резко увеличить численность высококвалифицированных кадров ученых и специалистов.

Гурбангулы Бердымухамедов

Тема I . Моя специальность

1.Прочитайте комментарий к тексту.

Эффективный - полезный, действенный \ *täsirli,netijeli*

достижение – результат, успех \ *üstünlük, yétilen sepgit*

научно-технический потенциал - научно-технические ресурсы, возможность \ *ylmy-tehniki potensial (güyç-kuwwat)*

фактор устойчивого прогресса – фактор постоянного роста \ *durnukly ösüşin alamaty*

инновационное развитие- внедрение в производство – использование в производстве \ *innowasion ösüş önümçilige girizmek*

фундаментальный – базовый \ *düýpli, çuň*
прикладной – имеющий практическое значение \ *amaly*

научоёмкие технологии – *ylmy tilsimatlar*

высококвалифицированный - опытный, имеющий хорошую подготовку/ *yokary derejeli*

кадры - состав работников/ *işgärler düzümi*

подтвердить- признать правильность \ *tassyklamak*

стратегический курс – руководство к действию, направление \ *öňe sürülýän ugur*

преобразование - изменение \ *özgeriş*

хозяйствование – ведение хозяйства \ *hojalygy dolandyrmak*

проникнуться- осознать \ *akyl ýetirmek*

проводник производственного процесса –
önümçilik prosessiniň geçirijisi

инициатива –почин, внутреннее побуждение \ *başlanguç*

новаторский –новый, прогрессивный \ *täzeçil*

пассивность – безразличность, неактивность \ *pes, gowşak hereketlilik*

2. Прочитайте текст, выделите основную информацию текста.

Специалисты нового

типа

Время подтвердило правильность и жизненную необходимость стратегического курса социально-экономического развития туркменского государства в эпоху Великого Возрождения и великих свершений. Качественные преобразования всех сторон жизни нашего общества - таков курс политики Президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова. 12 июня 2009 года на заседании Кабинета министров были определены основные направления подготовки молодых специалистов для народного

хозяйства страны. Этот день был объявлен Днём науки в Туркменистане.

Новые условия хозяйствования требуют подготовки специалистов нового типа: не слепых исполнителей инструкций, а творческих личностей способных самостоятельно принимать решения. Специалисты народного хозяйства должны проникнуться пониманием необходимости перемен и решительно, энергично действовать. Успех преобразований будет определяться именно этим.

Профессия – трудовая основа человеческой личности, ее нравственная опора. Эта нравственная опора и есть ключ к творческому потенциалу, человеческому достоинству, к счастью и смыслу жизни. Любить свою профессию – значит вкладывать в свое дело всю душу, добираться до его тайн, быть хозяином, а не просто равнодушным исполнителем. В нашей стране тысячи выдающихся мастеров-профессионалов, новаторов, передовиков. Это люди, которые посвятили жизнь избранному делу, стали в нем первыми авторитетами. Они в совершенстве владеют своей профессией, находятся в постоянном поиске.

Любовь к своей профессии, полное знание избранного дела становятся ныне не просто добрым пожеланием или личным делом человека, а объективной необходимостью. Ибо высший профессионализм сегодня требует не только должной квалификации работника в его «узкой» сфере, но и включения всего творческого потенциала личности в общий трудовой процесс, ответственности за результаты работы, за «марку», профессиональный класс всего коллектива.

Эпоха нового Возрождения и великих свершений предоставляет каждому гражданину Туркменистана поистине огромные возможности для выявления дарований, практического применения способностей и талантов. Требования к специалистам возросли. И тот, кто не сделает строгой ревизии своего мышления, не оценит критически уровень своего мастерства, тот рискует отстать.

Специалист нового типа должен стать:

- настоящим генератором и проводником новых идей;
- организатором производственного процесса;
- воспитателем кадров.

Он должен уметь:

- предвидеть и учитывать последствия принимаемых решений;
- уметь поддержать инициативу и новаторский поиск;
- решительно, энергично действовать.

Социально-экономическое развитие требует от будущих специалистов уже со студенческих лет готовить себя к творческой работе в эпоху нового Возрождения: овладевать современными знаниями, техникой, технологиями, осознавать ответственность за порученное дело, воспитывать самодисциплину.

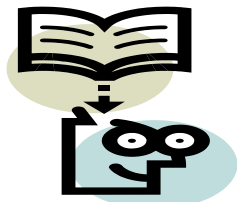
3. Ответьте на вопросы по тексту.

- Когда были определены основные направления подготовки специалистов?
- Какой тип специалистов требуется в наше время?
- Что значит любить свою профессию?
- Каким должен стать специалист эпохи Возрождения?
- Что должен уметь современный специалист?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её.

6. Перескажите сжатый вариант текста.



ВЕЛИКОЛЕПНАЯ НАУКА

1. Прочитайте комментарий к тексту.

«Витязь на распутье» - витязь – древнерусский воин, герой русских сказок,

здесь: тот, кто должен

сделать выбор

неведомый – неизвестный

хребет – здесь: горная цепь;

скала - *gaуa*

бездна – что-то очень глубокое

извивающийся – от глагола *извиваться* \egrelmek

руины – развалины;

черепки – обломки;

2. Прочитайте текст и выделите его основную мысль.

ВЕЛИКОЛЕПНАЯ НАУКА

Когда юноши и девушки заканчивают среднюю школу, они обыкновенно попадают в положение «витязей на распутье». Стоит камень, а на камне надпись: «Кто пойдет налево, попадет в страну географов. Всю жизнь будет он прокладывать пути по неведомым землям, будет изучать далекие народы, будет испытывать удивительные приключения...» До чего это прекрасно! Не пойти ли налево?

Есть и такая надпись: «Пойдешь направо, станешь физиком. Ты проникнешь в тайны атомного ядра и гигантских звезд. Ты будешь решать величайшие загадки Вселенной, помогать и астрономам, и геофизикам, и строителям кораблей, и летчикам. Что может быть удивительнее такой жизни? Иди направо, юный друг!»

А рядом еще много интересного. Вот тропа геологии с ее хребтами и скалами, ущельями и безднами, а здесь таинственная дорога археологов, извивающаяся среди руин и пещер. А там дальше, сады и леса ботаников, заповедники зоологов, тихие лаборатории химиков, грохочущие заводские цеха и бескрайние поля. Все это живет, кипит, движется.

И вдруг еще одна незаметная надпись:
«По этому пути пойдешь, станешь языковедом...»
«Языковедом? А что он делает? Запереться на всю жизнь в четырех стенах кабинета, копать в пыльных бумагах? Кому это нужно?»

Так думают многие. Думают потому, что не представляют себе, какова работа языковеда, чем он занимается.

Роясь в руинах древних парфянских городищ, археологи извлекли из праха множество глиняных черепков. На их поверхности были обнаружены намазанные краской таинственные знаки. О чем говорят эти письмена? Кто их нанес на глину, когда и зачем?

Черепки - остраконы – долго бы молчали, если бы у нас не было языковедов, занятых изучением древних восточных языков. Они прочитали таинственные надписи, и черепки «заговорили». Они рассказали о сложном хозяйстве царей Востока, а трудолюбивые земледельцы уже тогда славились своими виноградниками.

Вот оно дело языковеда, дело лингвиста ! Одни исследуют древние рукописи и воссоздают литературные памятники, а другие изучают языки писателей, третьи – занимаются устным народным творчеством, а четвертые работают либо в области лексикологии, либо морфологии, либо синтаксиса ... А самое главное,

самое важное – изучают, прежде всего, историю своего родного языка, а также других языков: английского, немецкого и любого другого.

Да, действительно, языкознание – великолепная наука !

3. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Перед каким выбором стоят юноши и девушки после окончания средней школы?
2. Чем занимаются географы, физики, геологи, археологи, ботаники, зоологи, химики?
3. Что за глиняные черепки обнаружили археологи в древней Парфии?
4. О чем рассказали эти черепки?
5. Чем занимаются лингвисты?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Перескажите сжатый вариант текста .

7. Прочитайте текст еще раз по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу .

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1. 2.	

+ интересная
 Информация
 - неинтересная
 информация
 Ø не согласен
 ~ следует дополнить
 информацию

- Обсудите в группе свои замечания.

7. Составьте сжатый вариант текста.



Об искусстве слова и филологии

1. Прочитайте комментарий к

тексту:

интеллигентный – образованный, культурный
ноша – груз, переносимый на себе/ *ýik*

острое восприятие – *ýitilik bilen kabul etmek*
аспект – точка зрения, взгляд на что-нибудь;
nukdaýnazar

точные науки – науки, основанные на математике; *takyk ulymlar*

индивидуальность культур – особенности, отличающие одну культуру от другой

терпимость – терпимое отношение к кому- чему-нибудь; *şydamlylyk*

гуманитарные науки – науки, занимающиеся изучением культуры и истории народа/ *gumanitar ulymlar*

гуманитарий – человек, занимающийся гуманитарными науками

культурный кругозор – *medeniýet gözýetimi*

мемуары – записки о прошлых событиях, сделанные современником или участниками этих событий/ *ýatlamalar*

2. Прочитайте текст и сформулируйте его главную мысль.

Об искусстве слова и филологии

Интеллигентность – это способность к пониманию, к восприятию, это терпимое отношение к миру и к людям

Д.С.Лихачев

Каждый интеллигентный человек должен быть хотя бы немного филологом. Этого требует культура. Культура человечества движется вперед не путем перемещения в «пространстве времени», а путем накопления ценностей. Ценности не сменяют друг друга, новые не уничтожают старые, а, присоединяясь к старым, увеличивают их значимость для сегодняшнего дня. Поэтому ноша культурных ценностей – ноша особого рода. Она не утяжеляет наш шаг вперед, а облегчает. Чем большими ценностями мы овладели, тем более острым становится наше восприятие иных культур - культур, удаленных от нас во времени и в пространстве древних и других стран. Каждая из культур прошлого или иной страны становится для интеллигентного человека «своей культурой» - своей глубоко личной и своей в национальном

аспекте, ибо познание своего сопряжено с познанием чужого.

Преодоление всяческих расстояний - это не только задача современной техники и точных наук, но и задача филологии в широком смысле этого слова. При этом филология в равной степени преодолевает расстояние в пространстве (изучая словесную культуру прошлого). Филология сближает человечество - современное нам и прошлое. Она сближает человечество и разные человеческие культуры не путем стирания различий в культурах, а путем осознания этих различий; не путем уничтожения индивидуальности культур, а на основе выявления этих различий, их научного осознания, на основе уважения и терпимости к «индивидуальности» культур. Она воскрешает старое для нового.

Филология – наука глубоко личная и глубоко национальная, нужная для отдельной личности и нужная для развития национальных культур. Она оправдывает свое название («филология» - любовь к слову), так как в основе своей опирается на любовь к словесной культуре всех языков, на полную терпимость, уважение и интерес ко всем словесным культурам.

Вы можете спросить меня: что же, я призываю всех быть филологами, стать всем

специалистами в области гуманитарных наук? Быть специалистами, профессионалами-гуманитариями я не призываю. Разумеется, нужны все профессии, и эти профессии должны быть равномерно и целесообразно распределены в обществе. Но... каждый специалист. Каждый инженер, врач, каждая медицинская сестра, каждый плотник или токарь, шофер или грузчик, крановщик и тракторист должны обладать культурным кругозором. Не должно быть слепых к красоте, глухих к слову и настоящей музыке, черствых к добру, беспамятных к прошлому. А для всего этого нужны знания, нужна интеллигентность, дающаяся гуманитарными науками. Читайте художественную литературу и понимайте ее, читайте книги по истории и любите прошлое человечества, читайте литературу путешествий, мемуары, читайте литературу по искусству, посещайте музеи, путешествуйте со смыслом и будьте душевно богаты. Да, будьте и филологами, то есть «любителями слова», ибо слово стоит вначале культуры и завершает ее, выражает ее.

(Д.С.Лихачев. Письма о добром и прекрасном)

3. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Чего « требует культура » от человека ?

2. Какое толкование слову *филолог* дает Д.С.Лихачев?
3. Как «движется культура человечества»?
4. Что представляет собой «ноша культурных ценностей»?
5. Что необходимо «для острого восприятия» других культур?
6. Как филология «сближает человечество» и «разные человеческие культуры»?
7. Как филология оправдывает свое название? На что она опирается?
8. Призывает ли Д.С.Лихачев «всех быть профессионалами-гуманитариями»?
9. Что значит, по мнению Лихачева, «обладать культурным кругозором»?
Что для этого необходимо?
10. Что «стоит в начале культуры и завершает ее»?

- **Найдите в тексте и переведите отрывок, который подтверждает следующую мысль: «Филология сближает человечество».**

- **Найдите в тексте и переведите отрывок, который подтверждает следующую мысль: «Филология сближает человечество».**

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Перескажите сжатый вариант текста .

7. Прочитайте текст еще раз по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

- Обсудите в группе свои замечания.

7. Составьте сжатый вариант текста.



***Я выбираю
профессию
юриста!***

**1.Прочитайте
комментарий к тексту.**

увлекательный - занимательный\ *gyzykly*

справедливый - 1.беспристрастный, истинный;
2.осуществляемый на законных основаниях
\ *adalatly*

применять - использовать\ *ulanmak*

**2.Прочитайте текст, выделите основную
информацию текста**

Я выбираю профессию юриста!

Я выбрал профессию юриста. Почему? Эта мечта появилась у меня ещё в детстве, когда я увлечённо читал о Шерлоке Холмсе, книги Артура Чейза, Агаты Кристи, смотрел увлекательные фильмы, телевизионные передачи

«Человек и закон», «ЧП», «Участок», «Федеральный судья», «Суд присяжных», «Честный детектив» и др.

Известный американский писатель Эрнест Хемингуэй сказал, что «каждый человек рождается для какого-то дела. Каждый, кто ходит по земле имеет свои обязанности в жизни». Я считаю своим призванием и обязанностью быть юристом, хорошо знать законы, бороться с преступностью, укреплять и утверждать справедливость и законность в нашем независимом, нейтральном государстве. Я ещё не знаю, кем я стану - адвокатом, судьёй, прокурором, но все эти профессии требуют большой ответственности.

Я думаю, если человек чего-то искренне пожелает, то это обязательно сбудется. И вот я сделал первый шаг к достижению цели и поступил на юридический факультет. Мне очень хочется быть специалистом самого высокого уровня, сделать для нашей страны важное, полезное. Я хочу хорошо изучить юридические науки. Существует целая система юридических наук. Юридические науки – это все знания о государстве и праве.

Учёные-юристы открывают новые знания о развитии государства и права. Специалисты, которые готовятся применить эти знания на практике, называются юристами. Начинать

изучение юридических наук необходимо с определения терминов «юридические науки», «юриспруденция». По-мнению учёных, эти два термина являются синонимами. Юриспруденция - это теоретическая наука, и она раскрывает основные закономерности развития государства и права.

Основным юридическим предметом является «Общая теория государства и права», история возникновения государства является предметом «Истории государства и права». Существует классификация юридических наук. Юридические науки делятся на три большие группы: фундаментальные историко-теоретические, отраслевые и специальные юридические дисциплины.

К историко –теоретическим наукам относятся:

1. Теория и история государства и права, история политических и правовых учений;

К отраслевым юридическим наукам относятся:

- 1) Государственное право и управление, государственное строительство, административное право, финансовое право;
- 2) Гражданское право, семейное право, гражданский процесс, международное частное право;

- 3) Хозяйственное право, арбитражный процесс;
- 4) Трудовое право, право социального обеспечения;
- 5) Сельскохозяйственное право, земельное, водное, лесное и горное право, экологическое право;

Специальные юридические науки

К ним относятся: криминалистика, судебная медицина, судебная психология, судебная бухгалтерия.

3. Ответьте на вопросы.

- 1. Когда появилась у тебя мечта стать юристом?
- 2. О чём писал известный американский писатель Эрнест Хемингуэй?
- 3. Что должен делать юрист?
- 4. Что изучают юридические науки?
- 5. Что называется юриспруденцией?
- 5. Что делают учёные-юристы?
- 6. Кого называют юристами?
- 7. Какие юридические предметы изучает юридические науки?
- 8. Какая существует классификация юридических наук?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

7. Прочитайте текст еще раз по абзацам.

Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

- **Обсудите в группе свои замечания.**

8. Перескажите текст.



**Учитель - это
великое
призвание!**

***1 Прочитайте
комментарий к
тексту***

искорка – *здесь*: значение проявление какого –
нибудь чувства

творец - тот, кто творчески создает что -
нибудь; *dörediji* -

звание - *at*

гордый - *buýsanjañ*

преданный - верный/ *wepaly*

***2. Прочитайте текст. Выделите главную
мысль.***

Учитель - это призвание!

Учитель! Перед именем твоим

Позволь смиренно преклонить колени.

Н. Некрасов

Выбор профессии – всегда очень
ответственное дело. Как найти своё призвание?
Какая профессия считается наиболее нужной?
Где можно принести больше пользы Отечеству,
народу? Эти вопросы задаёт себе каждый, кто
заканчивает школу.

Выбирая свой профессиональный путь, мы решаем вопрос о том, как мы проживем свою жизнь ? Во все времена одной из самых нужных, почётных профессий была и остаётся профессия учителя.

Учитель ! Гордое и славное звание!

Труд учителя можно сравнить с трудом хлопкороба и строителя.

Из зёрен добра и справедливости выращивает он нашу душу, из кирпичиков знаний складывает наш разум. Учитель помогает нам освоить самую трудную на свете науку – быть людьми. Учитель отдаёт нам свои знания, вкладывает в каждого из нас частицу своего сердца.

Увидеть неповторимость, индивидуальность, талантливость каждого ребёнка, своевременно разглядеть искорку этого таланта, направить, развить её - в этом великий талант учителя.

Великая радость – формировать человека, давать ему знания, воспитывать характер, сеять доброе. Но это нелегкий труд! Когда всматриваешься в пытливые глаза своих учеников, видишь их заинтересованные лица, то понимаешь : главное для учителя – быть творцом детских душ ,творцом их судьбы. Если не умеешь сделать человеческую душу яркой, сердце – большим, а ум – добрым, то надо задуматься, имеешь ли ты право называться учителем.

Настоящий учитель всем сердцем предан детям. Любить детей, жить их интересами, быть образцом для подражания - это и значит иметь призвание к профессии учителя.

3. Ответьте на вопросы, используя содержание текста.

1. Почему выбор профессии – ответственное дело ?
2. Какой вопрос мы решаем , выбирая профессию?
3. В чём предназначение учителя?
4. Что главное для учителя?
5. Что значит иметь призвание учителя?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Перескажите сжатый вариант текста .

7. Прочитайте текст еще раз по абзацам.

Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу

Пометы

Номер абзаца	Пометы	+ интересная Информация - неинтересная информация Ø не согласен ~ следует дополнить информацию
1. 2.		

- Обсудите в группе свои замечания.

- Обсудите в группе свои пометы.
Объясните свои замечания.

Быть учителем - это здорово!

1. Прочитайте комментарии к тексту.

смекалка – сообразительность

индивидуальный – личный, отличающийся
характерными признаками от других/ özboluşly

искорка - здесь: признак, зачаток, проявление
какого –нибудь чувства, собственности, искра
таланта

формировать - организовывать, придавать определенную форму.

сеять - сеять знания. Распространять какие -нибудь идеи, мысли , настроения.

творец - тот , кто творчески создает что -нибудь.

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль

Мой выбор — профессия учителя

Есть много профессий на Земле. Сделать правильный выбор — нелёгкая и ответственная задача. Но среди огромного многообразия профессий, одной из главных является профессия учителя. Образования нет без учителя, с именем которого всегда связывались победы и поражения. Он олицетворял мудрость, которая жила в общественном сознании и оказывала огромное духовно-нравственное влияние на всё общество.

Учитель -гражданин и профессионал. Ему дано право быть духовным наставником, ведущим в будущее. Можно ли назвать учителя инженером человеческих душ? Утвердительным ответом на данный вопрос служат примеры из истории образования .В 1859 году в своём имении Ясная Поляна Л. Н. Толстой устраивает школу для

крестьянских детей. Он пишет для них учебные книги. В воспоминаниях его учеников есть такие строки: «Он как бы доставал что-то глубокое в душе ученика». Первый космонавт Земли Ю. А. Гагарин в своей книге «Дорога в космос» много слов благодарности посвящает своим учителям. Он пишет, что без них он никогда бы не узнал о работах Циолковского и не достиг таких высот. В настоящее время «Образование» является одним из приоритетных национальных проектов. На учителя возлагается ответственность за будущее нации, за судьбу. И от того, насколько значимой является личность учителя для учеников, будет зависеть их желание приобщиться к ценностям, накопленным человечеством .

3. Ответьте на вопросы, используя содержание текста.

1. Почему выбор профессии – ответственное дело ?
2. Почему профессия учителя – самая нужная ?
3. Почему быть учителем – нелегкое дело ?
4. При каком условии ты имеешь право называться учителем?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому **пункту плана (тезисы текста)**, и запишите её

6. Перескажите сжатый вариант текста .

**7. Прочитайте текст еще раз по абзацам.
Каждый абзац пронумеруйте.**

**После чтения каждого абзаца выразите свое
отношение к прочитанному, используя пометы,
данные справа.**

Заполните таблицу

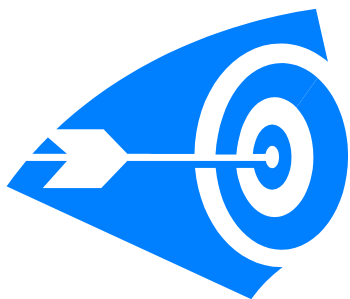
Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
 Информация
 - неинтересная
 информация
 Ø не согласен
 ~ следует дополнить
 информацию

- **Обсудите в группе свои замечания.**

Выбор профессии – это второе рождение



**1. Прочитайте
комментарий к тексту
Выбор
профессии – это второе
рождение**

Взаимность – взаимная

связь, общение

серьезно – вдумчиво, строго

изюминка – своеобразие; *özboluşlylyk*

индивидуальность – особенности характера от психического склада, отличающие одного индивидуума от другого ; отдельная личность, индивидуум

объективно – существующий вне и независимо от сознания

ситуация – совокупность обстоятельств, положений, обстановок

востребована – *gerekli*

не зря – не напрасно, не бесцельно, не без надобности

2. Прочитайте текст, выделите главную мысль.

Выбор профессии – это второе рождение

Выбрать профессию – один из главных шагов в жизни. Оттого, как это сделаешь, зависит все твоё будущее. А ещё, выбор профессии – это второе твоё рождение. Ты должен понять, что ты хочешь от этой профессии, сможет ли эта профессия ответить взаимностью?!

В 5-6 лет почти каждый ребенок мечтает стать космонавтом или учителем, а некоторые врачом или инженером.

В 16-17 лет он уже серьезно начинает думать о своём будущем, о своей взрослой жизни.

И первое, что приходит на ум – это получение высшего образования. В этот период жизни хочется узнать как можно больше, хочется реализовать свои возможности.

Существует большой выбор профессий... Их – около трех тысяч... Все они интересны, заманчивы, но каждая привлекает по-своему. В каждой есть какая-то изюминка, своя индивидуальность.

Индивидуален каждый человек, индивидуальна каждая профессия!

Главное – не ошибиться. Объективно оценить ситуацию, объективно понять, на что вы способны. И самое главное – профессия должна быть вам интересна, востребована и в будущем,

чтобы вы не пожалели о том, что вы выбрали именно эту профессию.

Правильный выбор профессии – это жизнь, прожитая не зря. Это жизнь на благо людей, во имя будущего своей Родины – имя которой Туркменистан.

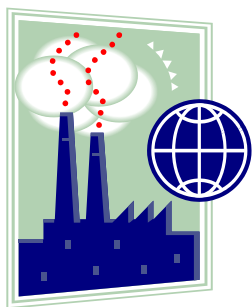
3. Ответьте на вопросы по тексту.

- 1. Почему выбор профессии – главный шаг в жизни?**
- 2. О чем мечтает ребенок в 5-6 лет?**
- 3. О чем ребенок мечтает в 16-17 лет?**
- 4. Каков выбор профессии?**
- 5. Как выбрать профессию, чтобы об этом не пожалеть никогда?**

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

- Обсудите в группе свои замечания.**
- 6. Перескажите текст .**



Три фактора выбора профессии

1. Прочитайте комментарий к тексту «Как выбрать профессию».

Зачастую – часто

обосновать – подкрепить доказательствами;

esaslandyrmak

идти по чьим-либо стопам – следовать чьему-
нибудь примеру

печальный – вызывающий сожаление, печаль
(печальный результат)

спонтанный – возникающий вследствие
внутренних причин, без непосредственного
воздействия извне

осознать – понять

темперамент – жизненная энергия

фактор – момент, существенное обстоятельство в
каком-нибудь процессе, явлении

карьера – путь к успехам, видному положению в
обществе не служебном месте

склонности – постоянное влечение к чему-нибудь

социальный – общественный, относящийся к
жизни людей и их отношением в обществе

прогноз – заключение о предстоящем развитии и исходе чего-нибудь на основании каких-нибудь данных; *şaklama*

аналитик – тот кто умеет хорошо анализировать, аналитически рассуждать

очевидно – явно, бесспорно

Задание 2. Прочитайте текст, выделите главную мысль

Три фактора выбора профессии

Спросите у любого человека: «Как он выбирал свою будущую профессию?». Вряд ли кто-то понятно может обосновать свой выбор. Для большинства выбор профессии не обдуманный, зачастую, спонтанный шаг.

Конечно, факт выбора профессии перед человеком встает относительно рано – в 17-18 лет. В таком возрасте достаточно сложно осознать в полной мере всю важность этого шага, но последствия не правильного выбора могут быть очень печальными.

Выбор профессии должен быть планомерным, детально обдуманным. Согласитесь что, выбирая профессию на всю жизнь, не стоит торопиться.

В процессе выбора профессии необходимо учитывать многие факторы. Во-первых, ваше представление о карьере и вашем будущем, и кем бы вы хотели себя видеть через 10 лет.

Во-вторых, необходимо учитывать свои склонности к определенным видам деятельности, свои пожелания.

Третий немало важный фактор – это ваши способности, о которых вы знаете или еще предстоит узнать. Важным фактором при выборе профессии

должен быть социальный спрос на профессию. необходимо изучить положение на существующем рынке труда, прочитать прогнозы аналитиков...

Идеальный вариант, когда все факторы совпадают, и тогда выбор профессии очевиден, правилен.

3. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Почему для большинства людей выбор профессии зачастую необдуманный шаг?
2. Когда встает вопрос о выборе профессии?
3. Каким должен быть выбор профессии?
4. Почему при выборе профессии следует учитывать свои способности?
5. Почему при выборе профессии следует учитывать социальный спрос на профессию?

6. При каком варианте выбор профессии очевиден?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Прочитайте текст еще раз по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

• Обсудите в группе свои замечания.

7. Перескажите сжатый вариант текста .



АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ СЕНСАЦИЯ

1. Прочитайте комментарий к тексту.

востоковед - ученый, специалист по странам Востока.

цивилизация – medeniýet

знаток - человек, обладающий знаниями в какой-нибудь сфере

оригинальный - своеобразный, непохожий

раскопки – работы по вскрытию пластов земли в поисках предметов древности

основоположник - основатель

обнаружить – найти

научная ценность – ylmy gymmatlylyk

допустить - разрешить

научное предположение – научная догадка; ylmy çaklama

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ СЕНСАЦИЯ

Виктор Иванович Сарияниди – всемирно известный ученый, знаток истории Древнего Востока. Он родился на древней земле Востока – в старом Ташкенте (1929 год). По национальности грек, учился в Ташкенте в Среднеазиатском

государственном университете и окончил его в 1952 году.

Его учителя - известный востоковед академик А.А.Семенова и основоположник среднеазиатской школы археологии академик М.Е.Массон.

Учёный Сарианиди открыл древнюю страну, и эта страна называлась Маргуш по надписи ахеменидского царя Дария. В Авесте Маргуш называется Моуру. В свое время об этом мировая пресса сообщила: «... в век компьютеров и освоения космоса трудно было что на нашей планете имеются места, не исследованные археологией допустить, И все-таки такое место было обнаружено в Бактрии вместе с Маргианой , и именно там они открыли новую цивилизацию и новую страну. Маргиана должна быть включена в список четырех древних цивилизаций Старого Света – Месопотамии, Египта, Индии и Китая».

Московский археолог Виктор Иванович Сарианиди из года в год приезжал в свою Маргиану, и в результате раскопок на основе научных предположений учёный описал древнюю Маргианскую культуру.

Книги, брошюры и статьи Сарианиди написаны языком, доступным и понятным всем категориям читателей, однако при этом их научная ценность сохраняется. Его многочисленные археологические находки

украшают многие музеи Туркменистана и за его пределами. По его инициативе здание бывшей усадьбы правительницы Мерва Гульджамал-хан близ города Байрам-али стало музеем археологии. Экспонатами этого музея стали археологические находки, найденные на территории. Находки В.Сарианиди выставлены в музее города Мары, а наиболее уникальные – украшают экспозицию Национального музея Туркменистана в Ашхабаде.

В.Сарианиди – тот человек, для которого подходит выражение : «Большой человек с великой душой». Виктор Иванович, человек открытый, у него много друзей среди туркмен. Доброта, отзывчивость и справедливость Виктора Ивановича привлекали к нему сердца людей. Его уважали и оказывали ему необходимую помощь в его работе. Виктор Иванович Сарианиди – обаятельная, располагающая к себе личность, прост в обращении, открыт и чистосердечен, готов всегда пойти навстречу, помочь, поддержать. Любимое его выражение – «адамчылык» (по-туркменски) – человечность.

3.Ответьте на вопросы.

- 1.Кто такой Виктор Иванович Сарианиди?
2. Кто были его учителями?
3. Какое открытие в области археологии сделал Сарианиди?

4.Какую культуру описал Сарианиди в результате раскопок?

5. В каких музеях экспонируются находки Сарианиди?

6.Почему Сарианиди называют «Большим человеком с великой душой»?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Составьте сжатый вариант текста.



**Математика
— наука и
профессия**

1.Прочитайте комментарий к тексту.

увлеченный — испытывающий большой интерес; *mesgullanan*

досконально- подробно; *takyk*

истина - ; *hakykat*

природный дар — способности, талант; *tebigy*

недовольство - *närazylyk*

критерий — мера; *ölçeg*

регулярно – постоянно; *yzygiderli*
фундамент – основание ; *düýbi- esasy*
окупаться - *ödemek*
заоражаваўшый - удивляющий; *geň*
galdyryan

2.Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Математика – наука и профессия

Одним из самых сложных школьных предметов для многих традиционно считаются алгебра и геометрия. Мухаммеду Мередову эти дисциплины давались легко, как и другие школьные предметы. Легко освоив школьный материал, он окончил школу с золотой медалью. А первое знакомство с математикой началось с таблицы умножения, которую выучил еще в дошкольном возрасте. Способность и любовь к математическому творчеству унаследовал от отца. Сам Мухаммеду Мередович благодаря своим математическим способностям в военные годы был помощником бухгалтера колхоза.

Любовь к математике привела его на физико-математический факультет

педагогического института. На первом курсе Мухаммед Мередович познакомился с преподавателем университета Байрамом Бердыевичем Бердыевым – человеком увлеченным, любившим и знающим предмет досконально. Он-то и помог студенту понять одну очень важную истину – знания не приходят с природным дарованием. Их надо приобретать каждый день, каждый час. И оказавшись в числе его студентов, уверенный в себе молодой человек на уроке не смог сразу ответить на поставленный вопрос. Это вызвало недовольство у преподавателя: “Медаль и отличные отметки в аттестате – это не критические оценки знаний”.

Слова преподавателя задели меня на живое, - говорит Мухаммед Мередович. – Впервые мне не хватило природного математического дарования. Я понял: для того, чтобы быть с любимым предметом на “ты”, недостаточно при подготовке к очеребному занятию “заглядывать в учебники”. Надо знать весь материал начиная с первой страницы. Не упускать время и приучать себя к регулярным занятиям. И я решил засесть в учебники и пройти школьный курс еще раз, самостоятельно. Целенаправленное

изучение математики по школьной программе стало надежным фундаментом для всей математической деятельности в дальнейшем.

Вместе с изучением базовых математических основ пришло понимание того, что представляет собой математика как наука. И началось настоящее увлечение изящной математической теорией, знакомство с миром чисел и формул.

И вполне закономерным было желание продолжить учебу, окунуться в завораживающий мир науки. Получил направление в аспирантуру, в знаменитый Московский государственный университет. Посчастливилось папасть на собеседование к ученому номер один в математическом мире, академику А. Н. Колмогорову. Для молодого человека открывались большие перспективы.

После окончания учёбы Мухаммед Мередович работал на кафедре физико-математического факультета Туркменского государственного университета. Все полученные знания оказались не напрасными и помогли защитить кандидатскую, а затем и докторскую диссертации.

Профессор Мередов позднее в течение ряда лет возглавлял кафедру вычислительной математики и теоретической механики, кафедру математического анализа на математическом факультете ТГУ имени Махтумкули, работал проректором по научной работе в этом же университете, ректором Туркменского Государственного Педагогического института имени С.Сейди, заместителем директора Института математики Академии наук, тогда еще Туркменской ССР. В 1981 году одним из первых докторов наук был избран членом-корреспондентом Академии наук.

Мухаммед Мередович и сегодня переполнен идеями, тем более что на “заслуженный отдых” он не торопится: возглавляет кафедру в Международном туркмено-турецком университете. И потом, профессор Мередов уверен, что сегодня в эпоху нового возрождения и великих преобразований, провозглашенных Президентом Туркменистана Гурбангулы Бердымухаммедовым, наступило время большой науки в Туркменистане. Открытие национальной Академии наук, подготовка аспирантов, проходящие под патронажем Президента страны Гурбангулы

Бердымухаммедова конференции дают возможность развиваться, приобщаясь к достижениям мировой науки. И потому он без устали работает “на благо и во имя” любимой науки, консультирует, преподает, ведет аспирантов.

1. Что привело М.М. по физико-математический факультет?
2. Кто помог М.М. понять важную истину – знания не проходят с природным дарованием?
3. Что нужно делать, чтобы быть с любимым предметом на «ты»?
4. Как М.М. попал на собеседования в Московский государственный университет к академику А.Н.Колмогорову?
5. Каков профессиональный путь ученого, преподавателя М. М. Мередова?
6. С кем профессор М.М.Мередов делится своим опытом?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст еще раз по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу .

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

- + интересная
Информация
- неинтересная
информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить
 информацию

- **Обсудите в группе свои замечания.**

7. Составьте сжатый вариант текста.

Тема 2. Наука и образование – приоритетные направления политики Туркменистана

*Образованный народ движется вперед,
необразованный – назад.
Г.Бердымухамедов*

1.Прочитайте комментарий к тексту:

Коренное переустройство – düýpli täzeleniş
высоко эрудированный – giň gözýetimli
способствовать раскрытию и реализации
потенциала молодежи – ýaşlaryň başarnygyny
doly açmaga we ulanmaga ýardam bermek
актуальный – важный на настоящий момент;
möhüm ähmiýetli
перспектива – gelejek
проект – taslama
банк инновационных предложений – innowasion
teklipleriň banky
инновация – нечто новое, новшество

прикладная наука – наука, имеющая практическое значение; *amaly häsiyetli ylym*

фундаментальная наука – *düýpli ylym*

аспирант – тот, кто при высшем учебном заведении или научном учреждении готовится к научной деятельности

соискатель – лицо, предоставляющее свой труд на соискание чего-н.

учёная степень – ученое звание: ученая степень доктора наук, ученая степень кандидата наук; *ylmy dereje*

целевые установки – *öňde goylan maksatlar*

естественные науки – науки, занимающиеся изучением природы (земной поверхности, климат, животного и растительного мира и т.д.); *tebigy ylymlar*

гуманитарные науки – науки, занимающиеся изучением культуры и истории народа в отличие от наук о природе; *gumanitar ylymlar*

дискуссия – спор, обсуждение какого-нибудь вопроса на собрании, в печати, в беседе, в Интернете

интеллектуальная элита – лучшие представители какой-н. части общества, группировки и т.п.

2. Прочитайте текст.

Наука и образование – приоритетные направления политики Туркменистана

«Сегодня, когда Туркменистан вступил в эпоху нового Возрождения и великих преобразований, наука должна лечь в основу коренного переустройства общества, служить интересам народа. Необходимо привлечь в науку талантливую молодежь, способствовать раскрытию и реализации ее потенциала, стимулировать и поощрять ее творческий поиск, подготовить новое поколение высоко эрудированных... ученых....

В подготовке нового поколения ученых и развитии научной системы страны следует

повысить роль высших учебных заведений... Особое внимание надо уделять выполнению студентами вузов курсовых и дипломных работ, результатам конкурсов научных работ среди молодежи, их практическому применению...

Важно добиться коренного улучшения качества подготовки учебников, учебных пособий и научных трудов...

Необходимо создать в Туркменистане банк инновационных предложений...

...Все перечисленные выше задачи актуальны как в ближайшей, так и в отдаленной перспективе...

Нам надо превратить вузы в подлинные очаги науки, укреплять взаимодействие академической, вузовской и отраслевой наук,»- сказал Президент Гурбангулы Бердымухамедов в своей речи на заседании Кабинета Министров по случаю открытия Академии наук Туркменистана.

Он также предложил определить тематику наиболее актуальных проблем и выявить круг ученых, которые смогут работать над их решением. Был также затронут вопрос о необходимости выделения государственных грантов на реализацию таких научных проектов.

Президент особо отметил, что деятельность научных учреждений должна отвечать нуждам народного хозяйства. Наука должна быть направлена на решение практических задач, то

есть носить прикладной характер. Современная наука не может развиваться без свободного и полного доступа к научной информации.

Туркменистан будет уделять особое внимание расширению научного сотрудничества, обмену специалистами, поощрению международных контактов наших ученых.

Надо активнее привлекать туркменских ученых к подготовке студентов, аспирантов, докторантов и соискателей ученых степеней, теоретической разработке актуальных проблем по естественным, техническим и гуманитарным наукам, к проведению фундаментальных исследований, достойно поощрять их труд.

Предстоит значительно усовершенствовать работу вузовских научно-студенческих обществ.

Нужно сделать доброй традицией ежегодное проведение в День науки 12 июня выставки научных и технических достижений Туркменистана. Так мы проложим широкую дорогу для занятия наукой энергичной талантливой молодежи. Для этого у нас есть все возможности, включая богатейшие природные ресурсы страны и целевые установки на достижение прогресса. Опираясь на эти факторы, мы сможем подготовить кадры, которые смогут развивать науку и внедрять ее достижения в производство.

Для осуществления этих целей необходимо привлекать молодежь к научным дискуссиям, пробуждать у нее интерес к поиску, открытиям, всемерно утолять ее жажду к знаниям.

Для формирования национальной интеллектуальной элиты целесообразно собрать воедино в вузах и научных учреждениях страны победителей международных предметных олимпиад школьников и научных конкурсов среди молодежи.

«...Успешное решение этих задач, - отметил Президент Туркменистана, - служит главным условием и прочной базой для прорыва независимого нейтрального Туркменистана в ряды экономически преуспевающих и индустриально развитых государств мира.»

3. Ответьте на вопросы.

1. Чему должна служить наука?
2. Кого нужно привлекать в науку?
3. Какие актуальные задачи стоят перед вузами страны?
4. Что необходимо сделать для превращения вузов «в подлинные очаги науки»?
5. На что должна быть ориентирована деятельность научных учреждений?
6. Без чего не может развиваться современная наука?

7. Что нужно сделать «для успешного развития национальной науки»?
8. Какую традицию предлагает ввести Президент Туркменистана в День науки?
9. Каким требованиям должны отвечать современные кадры и что нужно сделать для их подготовки?
10. Что целесообразно сделать «для формирования национальной интеллектуальной элиты»?
11. Чему будет способствовать успешное решение задач, поставленных Президентом Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедовым перед туркменской наукой?
 - Опираясь на материалы текста, приведите аргументы, подтверждающие тезис, что «образованная молодёжь - опора .

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Перескажите сжатый вариант текста .

7. Прочитайте текст еще раз по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	

- + интересная
Информация
- неинтересная
информация
- Ø не согласен
- ~ следует
дополнить
информацию

- **Обсудите в группе свои замечания.**

7. Составьте сжатый вариант текста.

Тема 3. Как работать с научной литературой по специальности?



1. Прочитайте комментарий к тексту.

Аннотация— краткое изложение содержания книги, статьи

библиография — 1. научное описание книг и составление их перечней, указателей; *ulmy kitaplaryň sanawy*.

библиотечный фонд - *kitaphana gory*

выписка - то, что выписано из какого-нибудь текста, документа; *göçürme*

уровень — степень величины, развития, значимости чего-нибудь; *dereje*

каталог — составленный в определенном порядке перечень каких-нибудь однородных предметов

конспект — краткое изложение или краткая запись содержания чего-нибудь

план — взаимное расположение частей, краткая программа какого-нибудь изложения; *meýilnama*

развернутый — полный и подробный; *doly, anyk*

тезис- положение, кратко излагающее какую – либо идею, а также одну из основных мыслей лекции, доклада, сочинения

титул – наименование, звание, даваемое кому-нибудь в знак признания заслуг, успехов в какой-нибудь деятельности; *hormatly at*

титульный лист –также страница, на которой напечатано заглавие, имя автора, год и место издания; *kitabyň ady ýazylan we ol barada beýleki maglumatlary bolan birinji sahypasy*

сжатый – очень краткий, небольшой по времени, объёму; *gysylan, çäklendirilen, gysgaldylan.*

склонность к научным исследованиям – *ylmy gözleglere höweslilik*

цитата – точная, буквальная выдержка из какого-нибудь текста; *teksten sözme-söz alnan bölek*

энтузиазм – сильное воодушевление, увлечение, душевный подъём; *höwesjeňlik*

приток- поступление чего-нибудь куда-нибудь в большом количестве, прилив; *akym.*

восстановить в памяти прочитанное- *okalanlary ýadyňda dikeltmek*

мобилизовать внимание - *ünsüňi bir ýere jemlemek*

2. Прочитайте текст.

Как работать с научной литературой по специальности?

Необходимо обеспечить приток в науку талантливой молодёжи, полной творческого энтузиазма, способные своим трудом на ниве науки приумножить славу нашей страны. В подготовке нового поколения учёных и в целом развитии научной системы страны необходимо повысить роль высших учебных заведений. Особое внимание уделять выполнению студентами вузов курсовых и дипломных работ, результатам конкурсов научных работ среди молодёжи, их практическому применению.

**Президент Туркменистана
Гурбангулы Бердымухамедов**

Для ведения любого научного исследования требуется хорошее знание литературы по избранной теме. Изучение соответствующей литературы является одним из основных и необходимых этапов при научно-исследовательской работе.

Каким путем быстро и легче подобрать необходимую литературу? При подборе литературы по теме исследования следует обращаться к каталогам библиотеки. Чаще всего приходится пользоваться **алфавитным и**

систематическим каталогами. Умение разбираться в каталоге и самостоятельно находить нужную книгу является одним из условий правильного составления **библиографии** (списка литературы по теме исследования).

При этом следует обращать внимание на **библиографическое описание книги**, которое даётся на карточках каталога: автор – фамилия, имя, отчество (если оно есть); заглавия (название) книги; место издания – город и название издательство, количество страниц; а также шифр книги – условное обозначение места на полке.

В последние десятилетия почти во всех изданиях на обороте титульного (начального) листа, на котором печатают фамилию и инициалы автора, полное название книги, наименование издательства, место и год издания, помещается также его **аннотация** (краткое изложение содержания книги, статьи и т.д.).

В процессе работы над специальной литературой необходимо вести различного рода записи – **делать выписки, составлять план, тезисы, конспект.**

Записи помогают восстановить в памяти прочитанное, мобилизуют внимание и дают возможность неоднократно использовать собранный материал для дальнейшей работы.

Умение делать **выписки** – основа работы над любой книгой: учебной, научной,

художественной. Они могут быть дословными и свободными. Дословные выписки – точные выдержки из какого-либо текста называются **цитатами**. Цитаты необходимо заключать в кавычки и указывать источник – откуда взята цитата: **автор, название книги, место издания, издательство, год издания; при этом обязательно ссылаться на страницу.**

Выписки – наиболее употребительный вид записи при изучении специальной литературы. Они могут быть применены при подготовке научного сообщения (доклада).

Широкое распространение при изучении специальной литературы получило **конспектирование**. Важно предварительно несколько раз прочитать и хорошо обдумать материал для конспектирования. Конспектирование способствует не только прочному усвоению прочитанного, но и развивает умение кратко излагать содержание изучаемого материала, выражать мысль своими словами.

Самая краткая запись – это план. План может быть простым и развёрнутым (сложным). Сложный план более подробный: в нём раскрывается содержание основных пунктов – каждый пункт расчленяется на отдельные вопросы. Наименование пунктов плана может быть дано в назывной форме, в виде

вопросительных или распространённых повествовательных предложений.

Основные положения прочитанной статьи (раздела, главы книги) можно записать в виде тезисов. **Тезисы** дают возможность в кратких формулировках обобщить материал. Они содержат утверждение **(от др. греч. утверждаю)**, обоснование, разъяснение тех или иных положений в сжатой форме.

Тезисы необходимы и при оформлении результатов научно-исследовательской работы, при чтении доклада, обсуждении какой-либо проблемы на заседании кружков, научных конференциях.

В условиях ускоренного технологического развития общества библиотеки нашей страны оснащаются новейшей техникой, в том числе множительными аппаратами. С их помощью можно **снимать копии** необходимых страниц книг и журналов для последующего их изучения, что значительно ускоряет и облегчает работу с научной литературой по специальности.

В настоящее время наряду с библиотечным фондом литературы широко используется научные материалы, которые внесены в систему Интернет. Работа с научной литературой по специальности с использованием Интернета имеет большую популярность среди научной молодёжи.

3. Ответьте на вопросы по тексту.

1. Умеете ли вы работать над литературой по специальности?

2. В какой библиотеке вы записаны?

3. Занимаетесь ли вы в читальном зале или берёте на дом?

4. Умеете ли вы пользоваться каталогами?

5. Выполните в библиотеке, где Вы записаны, следующие задания:

а) выпишите из каталога несколько названий книг по Вашей специальности;

б) заполните требование на одну из этих книг;

в) подберите литературу по теме, которая вызывает у Вас наибольший интерес.

6. Назовите основные виды записей, применяемых при изучении специальной литературы.

7. Прочитайте статью по интересующей вас проблеме из научного журнала по профилю вашей будущей специальности.

8. Составьте тезисный план этой статьи.

4. Составьте тезисный план текста.

5.Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6.Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа. Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

- + интересная
Информация
- неинтересная
информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить
 информацию

7. Перескажите сжатый вариант текста.

.



Тема 4. Из истории науки

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Норма – мера; *ölçeg*
старейшина – глава рода;

yasuly

отстранить – убрать, уволить; *aýurtmak*

жестокый – безжалостный, *rehimsiz*

упадок – уменьшение активности, *pese düşme*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Происхождение права

В условиях первобытнообщинного строя права не было. Первобытное общество не знало правовых норм, все были равны. Но причины, которые привели к возникновению права, появились именно в первобытном обществе. Поэтому характеристика этого общества объяснит причины возникновения права.

Все важные вопросы жизни этого общества: труд, войны, разрешение споров между

людьми решались советом взрослых членов рода – мужчин и женщин. Этот совет был высшей властью рода. Когда собрание выбирало старейшин, военачальников, то они не имели материальных преимуществ. Каждый из них трудился вместе со всеми и пользовался лишь моральным авторитетом. Эти люди были всегда под контролем рода, и совет в любое время мог отстранить их. Решения совета были обязательными для всех. Когда совет наказывал виновных, то это решение выносил не особый орган, а весь род.

Не было никакого различия между правами и обязанностями: право воспринималось как обязанность, а обязанность – как право, например, участие в народном собрании. И правом, и обязанностью считались также кровная месть, коллективная охота, труд. Однако времена, когда все были равны, прошли. Общество разделилось на два класса богатых и бедных. Между ними началась жестокая борьба.

Род, совет не могли защищать интересы, частную собственность богатого меньшинства. Первобытные обычаи не могли уже регулировать поведение людей по-прежнему. В новых условиях понадобились нормы, которые бы выражали не общую волю, а волю только господствующего класса. Первобытная демократия пришла в упадок - первобытный

строй уступил место обществу с классом господ и угнетённых. Род не мог уже использовать свою власть для усиления господства одного класса над другим. Возникла объективная необходимость в новом обществе.

Таким обществом стало государство. Три главные причины способствовали появлению государства: общественное разделение труда, возникновение частной собственности и раскол общества на противоположные классы. Когда возникало новое государство, оно создавало законы для защиты господ. Параллельно с возникновением государства формировалось право. Таким образом, право стало новой, неизвестной первобытному строю, системой социальных норм.

3. Ответьте на вопросы.

1. Было ли право в первобытном обществе?
2. Когда были заложены основы для возникновения права?
3. Где решались важнейшие вопросы рода?
5. Обладали ли старейшины рода особыми правами?
6. существовали ли различия между правами и обязанностями в первобытном обществе?
7. Почему первобытная демократия «пришла в упадок»?

8. Какие три причины привели к возникновению государства?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте.

После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к

прочитанному, используя пометы, данные справа. Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

7. Перескажите сжатый вариант текста.



Происхождение древневосточного права

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Принцип – основная идея какой-нибудь теории

норма - установленное количество; *kada*

создать – основать; *döretmek*

клинопись – письмена в форме черточек

база - основа; *esas*

базальт – вулканическая горная порода; *bazalt*

уникальный – неповторимый; *gaytalanmajak*

свод законов – *kanunlar uygyndysy*

неписаный – существующий по обычаю;
ýazylmadyk

символ – *nuşan*

исходить – основываться на чем-нибудь; *gelip
çykmak*

отговориться – уклониться от чего-нибудь;

boyun gaçyrmak

жрецы – служители божества в древних религиях

санкция – разрешение; *tassyklama*

последствие – следствие чего-нибудь; *netije*
вероломство – коварство, обман; *aldaw*
сговор – соглашение в результате переговоров
(неодобрительное); *dil-düwüşik*
прародитель – родоначальник; *düyübinî tutuju*

2.Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Законник Хаммурапи

Признано считать, что родиной права является Рим. Да, действительно это так . Принципы римского права лежат в основе и ныне действующего законодательства. Но до этого существовали обычаи. Обычаи тоже являются неписаными правовыми нормами. Законы созданы на базе этих обычаев.

Когда в 1901 году французская археологическая экспедиция раскапывала город Сузы в Эламе (к востоку от Вавилона), она обнаружила базальтовый столб. Он был покрыт клинописью. Эта уникальная находка - древнейший на земле свод законов. Он был составлен в царствование Хаммурапи, царя Вавилона, в XVIII столетии до н.э.

На самом верху столба изображён сам Хаммурапи. Он стоит перед тронем , на котором восседает верховный бог Вавилона – Мардук. В руках Хаммурапи жезл - символ судебной власти,

вручённый царю самим богом. Обычно древние законодатели стремились показать, что эти законы даны богом. Таким образом, они пытались придать им большую силу. Древние египтяне верили в то, что их легендарный царь – законодатель Сесострис получил законы из рук самого бога.

Законник Хаммурапи состоит из 282 статей. Из них полностью сохранилось 247. Остальные оказались стертыми. Некоторые из них удалось восстановить по документам знаменитой библиотеки ассирийского царя Ашурбанипала.

В отличие от римлян и славян, писавших свои законы на деревянных досках, древневосточные народы использовали камень. Деревя здесь мало, камня много. «Столб законов» из камня выставлялся на городской площади и должен был служить правосудию, которое совершалось здесь же. Одновременно он напоминал: никто не может отговариваться незнанием права.

Хаммурапи испытывал, по-видимому, особую страсть к правосудию. Дошли документы о нем как о судье. В одном из своих писем он дает инструкцию насчет допроса взяточников, в другом - требует явки очевидцев.

Статьи Законника Хаммурапи составлены совсем в другой манере, чем это принято

сейчас. Мы стремимся изложить норму закона так, чтобы она охватывала не один какой-нибудь случай, а все явления. Древний законодатель мыслил иначе. Норма права формулировалась так же, как решение суда - решение частного случая, казуса. Например: «Если человек выбьет зуб равного себе (по общественному положению), то должно выбить его зуб».

Такую форму изложения называют «казуальной». У авторов Законника не было строгих различий между уголовным, гражданским или процессуальным правом. Такие различия, обычные для современного права, в те времена, да и много столетий позже, не осознавались.

В некоторой своей части Законник Хаммурапи восходит к более древним – шумерским законам. Много общего имеется между ним и недавно найденным Законником царя Билаламы из города Эшнуны, который составлен на 200 лет раньше. Можно предположить, что, объединив в единое государство разные народы, Хаммурапи стремился дать им всем общее законодательство.

Законник не может считаться всеохватывающим. В нем не упоминаются многие государственные и религиозные

преступления, основные виды убийства и другие наказания за них были, по-видимому, столь обычными в практике, что Хаммурапи счел излишним говорить о них в своем кодексе. Главными источниками кодекса были судебные решения самого Хаммурапи и высших судов вообще.

Право шумерских городов-государств заслуживает особого внимания. «Закон и правосудие, - пишет известный шумеролог С.Крамер, - были основополагающими понятиями для древних шумеров как в теории, так и на практике... Археологи обнаружили тысячи глиняных табличек со всевозможными юридическими текстами: договоры, соглашения, завещания, векселя, расписки, судебные постановления. В Древнем Шумере ученики старших классов посвящали немало времени изучению законов и усердно осваивали трудные и специфические юридические формулы, а также переписывали своды законов и судебные решения». В недавнее время С.Крамер расшифровал текст шумерской таблички III тысячелетия до н.э. В нем говорится о денежном возмещении за телесное повреждение и др.

3. Ответьте на вопросы.

1. Что лежит в основе римского права?

2. О каких неписаных правовых нормах идет речь в тексте?
3. Какую уникальную находку обнаружила французская археологическая экспедиция в городе Сузы?
4. Кто изображен на этом памятнике?
5. Что у него в руках?
6. Сколько статей содержит свод законов Хаммурапи?
7. Как составлены законы Хаммурапи?
8. Какие законы были у древних шумеров?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа. Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

--	--

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация

Ø не согласен

~ следует дополнить
информацию

- **Выскажите и обсудите в группе своё мнение.**

7. Перескажите сжатый вариант текста.

Законы Ману

- **Прочитайте комментарий к тексту.**

Наставление – совет

трактат – научная работа

санскрит – литературный язык

Древней Индии

- **Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.**

Законы Ману

По своему значению и известности Законы Ману не уступают Законнику Хаммурапи. Их составление относят к I столетию до н.э. Авторами Законов Ману были, по-видимому, жрецы одной

из древнеиндийских брахманских школ. Ману – имя одного из прародителей человека. Написаны Законы Ману в форме двустий, ритмической прозой, что должно было облегчить их запоминание. Всего в Законах 2685 статей. Язык, на котором написаны Законы Ману, называется санскритом. Это язык древних индусов.

Содержание Законов Ману выходит за пределы права. В них говорится о политике, морали, даются религиозные наставления. Правовая санкция дополняется часто угрозой наказания за плохие поступки в потустороннем мире. Лжесвидетель предупреждается, например, что если он говорит неправду «относительно мелкого скота», то «убивает пять своих родственников, относительно коров – десять, относительно лошадей – сто и тысячу – относительно людей».

Законы Ману устанавливают важное правило, сохранившееся до настоящего дня: не может считаться действительной сделка, которая заключена с безумным, малолетним, слабым от старости. Недействительна и сделка, заключенная с применением насилия или обмана.

Непременным условием всякого договора была его публичность. Только свидетели могли спасти от наказания. Считалось, что всякая тайная сделка - это правонарушение. В одном из трактатов Древней Индии Артхашастре говорится:

«Сделки, заключенные тайно, ночью, в лесу, связанные с вероломством и заключенные по тайному сговору, запрещаются».

В семейном праве вполне утвердилось господство мужчины (мужа, отца). Браки заключаются по воле родителей, но когда умирает муж, вдова, по обычаю, становится женой деверя; муж, потерявший жену, женится на ее сестре. Развод для жены невозможен: «ни продажей, ни разводной платой жена не освобождается от мужа». Муж может оставить жену, «если она его ненавидит»; «жена, не рожающая детей, может быть переменена на 8-ом году, рожающая мертвых – на 10-м, только девочек – на 11-м, но сварливая – немедленно». Супружеская верность поддерживалась суровыми карами.

3. Ответьте на вопросы.

1. Когда были составлены Законы Ману?
2. Кто был автором Законов Ману?
3. Как написаны Законы Ману?
4. Сколько статей в Законах?
5. На каком языке написаны Законы Ману?
6. Какое условие всякого договора было обязательным?
7. Чье господство сохранялось в семье во времена Ману?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа. Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1. 2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

• Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите сжатый вариант текста.



ХРИСТОФОР КОЛУМБ

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Проект плавания – план

плавания, *ýüzüşiň taslamasy*

духовенство - служители религиозного
культа, церкви; *ruhanylar*

каравелла – вид средневекового судна;
karawella (üç bogaldakly ýelkenli gämi)

бесконечный – не имеющий конца; *tükeniksiz*

обитаемый – населенный людьми; *ilatly,*
ýaşalyan

порабощать - сделать рабами; *gul etmek*

основывать поселение – построить город,
село; *şäheriň, obanyň düýbüni tutmak*

искатель приключений – человек,
стремящийся к новым приключениям
(происшествиям, путешествиям)

склонность – *meýil*

коренное население – аборигены;
изначальные жители какой-либо местности; *yerli ilat*

шторм – сильная буря на море, *gay*

перо – *yelek*

пространство – поверхность, земная площадь;
giñişlik

религиозный культ – *dine uymak bilen baglanyşykly däpler*

архипелаг – группа морских островов

материк - обширное пространство земли,
омываемое морями, океанами

остров - часть суши, окружённая водой; *ada*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

ХРИСТОФОР КОЛУМБ

В конце XV века часть европейских учёных пришла к выводу, что Земля имеет форму шара. Значит, плывя на запад, можно достигнуть Восточной Азии.

Но никто не решался отправиться в неизвестный и опасный путь.

В это время в Испанию прибыл итальянец Христофор Колумб – бывший португальский моряк. Когда он предложил королю Испании проект плавания в Азию через Атлантический

океан, вокруг проекта началась борьба. Против этого проекта выступило духовенство. И после того, как Колумб победил, в августе 1492 года из испанского города Палоса вышли три каравеллы с экипажем в 90 человек.

Океан показался мореплавателям бесконечным. Даже после 33 дней пути, как они оставили порт, земли ещё не было видно. Но, к счастью, 12 октября 1492 года раздался долгожданный крик: «Земля!» Корабли подошли к обитаемому острову, покрытому тропической растительностью. Это был один из Багамских островов, который Колумб назвал Сан-Сальвадор. За время этой экспедиции было открыто ещё много островов, и самый большой из них – Куба. Остров Гаити Колумб назвал Эспаньолой. Колумб был уверен, что он достиг Индии и открыл новый морской путь в Азию через Атлантический океан. Он и не подозревал, что открыл новый материк, который позже будет назван Америкой.

Когда в начале января 1493 года корабли отправились в обратный путь, на море не прекращались сильные штормы. По возвращении в Испанию Колумб известил об открытии нового пути в Азию. Он привёз в Европу несколько человек, которых он считал «индийцами», немного

золота, разные виды необычных растений и перьев птиц. После первого плавания Колумб ещё трижды побывал на открытых им островах у берегов Южной Америки. Но до самой смерти он был уверен, что достиг берегов Азии.

В открытые Колумбом земли поехали тысячи испанцев - искателей богатств и приключений. Они основывали поселения, уничтожая и порабощая коренное население. Огнём и мечом разрушая страну древней культуры, по земле Мексики прошли военные отряды Кортеса, по земле Перу - отряды Писарро.

К главным географическим открытиям Колумба относится открытие Саргассова моря, всех Больших Антильских островов - Кубы, Гаити, Ямайки и Пуэрто-Рико, центральной части Багамского архипелага. Колумб положил также начало открытию двух западных материков, позднее названных единым именем - Америка.

3. Ответьте на вопросы.

1. К какому выводу пришли учёные в конце XV века?
2. Что предложил королю Испании Христофор Колумб?

3. Куда прибыла команда Христофора Колумба и что думал об этом сам мореплаватель?
4. Что привёз Колумб из плавания?
5. Как относились пришельцы к коренному населению?
6. И всё-таки, какие земли открыл Колумб?
- 7.

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана

6. Перескажите сжатый вариант текста.



Авиценна

1.Прочитайте комментарий к тексту.

Свирепствовать – перен. проявляться, распространяться с большой силой,

tiz ýäýramak

стекаться – стечься ; *ýugnarmak*

освоить – овладеть; *özleşdirmek, ele almak*

сострадание – способность сочувствовать;
gynanjyny paýlaşmak

лишение - недостаток, нищета; *kesme, mahrum etme*

ставить в тупик – поставить в затруднительное положение

2.Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Авиценна

(ок. 980-1037)

Абу Али Хусейн ибн Абдаллах ибн Хасан ибн Али Ибн Сина – таково полное имя одного из величайших ученых средневековья – Ибн Сины (Авиценны). Родился Ибн-Сина в селении Афшана, близ Бухары. С переездом в 986 году в этот город его отдали в учение. В десять лет Ибн Сина уже знал алгебру, геометрию и даже философию, мог назвать и показать все созвездия и своими вопросами ставил в тупик своих учителей. Трудно поверить, но 12-летнего мальчика считали в Бухаре лучшим знатоком законов. К нему шли за советом старики.

Философ и медик, естествоиспытатель и математик, поэт и литературовед, он был подлинным энциклопедистом своего времени.

Наибольшую известность и славу принес ему пятитомный труд по медицине «Канон врачебной науки». Один из среднеазиатских писателей 12-го века писал: «Те врачи, которые познакомились основательно с «Каноном», не нуждаются в изучении других сочинений». С XII-го века «Канон» становится одним из основных руководств для врачей всего мира.

Однако математика и физика, астрономия и философия казались Ибн Сине далекими от жизни. Вокруг свирепствовали холера и оспа, они уносили тысячи жизней. И Ибн Сина решил: он будет лечить людей.

И вот уже об удивительном юном лекаре заговорили в Бухаре и Хорезме. Отовсюду к нему начали стекаться больные, зная, что он никому не откажет в помощи. Ибн Сина овладел наукой врачевания так глубоко и основательно, что известные врачи обращались к нему за советом. Многие юноши хотели стать его учениками. Ибн Сина учил не только искусству врачевания, но и искусству сострадания к человеку.

Ибн Сина написал более 450 трудов, из них до нас дошло около 240. Кроме «Канона врачебной науки» им написаны книги по логике, физике, математике, философии.

На арабском и персидском языках сохранился ряд поэтических и прозаических произведений Ибн Сины. Творчество этого ученого

имело большое значение для развития литературы не только в Центральной Азии, но и на всем Востоке. До нас дошли девять его поэм, причем восемь из них посвящены медицине. В своих поэмах Ибн Сина большое внимание обращает на необходимость сохранения здоровья человека, дает советы, которые не утратили своего значения и в наше время:

Бесцельны долгий отдых и покой:

В излишествах нет пользы никакой.

Коль человек недвижим, вредный сок

Заполнит тело и еда не впрок.

Жизнь Ибн Сины проходила в частых скитаниях и странствиях. Принимал он участие и в военных походах, терпя лишения. В конце жизни его объявили вероотступником и предали проклятию: и он вынужден был скрываться.

Чувствуя, что дни его сочтены, Ибн Сина все свое имущество раздал бедным. Этим он как бы подчеркнул, что жизнь его была посвящена народу.

3. Ответьте на вопросы.

1. Каково полное имя великого Авиценны?

2. Где родился Авиценна?

3. Почему его называют «энциклопедистом своего времени»?

4. Почему известные врачи обращались к нему за советом?

5. Какой труд по медицине принёс ему всемирную славу?
6. Чем становится с XII-го века «Канон» для врачей всего мира?
7. Почему Ибн Сина решил лечить людей?
8. Сколько трудов написал Авиценна?
9. Какие книги написал Авиценна?
10. На каких языках он писал поэтические произведения?
11. Как Авиценна подчеркнул, что его «жизнь посвящена народу»?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст еще раз по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа. Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

--	--

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация

Ø не согласен

~ следует дополнить
информацию

- Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите сжатый вариант текста.



Из истории математики

1.Прочитайте комментарий к тексту.

пропорциональный — соразмерный, т.е. одинаковый по размеру;*deñ ölçegli.*

налог- salgyt

площадь- meýdança

орошение-полив;suwlama

расшифровка- разобрать, прочитав секретную информацию, написанную условной азбукой

элементарный - начальный, относящийся к основам чего-нибудь;*yönekey*

уравнение - *deñleme, deñeşdirme, barabarlama.*

«раздел хлебов» - здесь: распределение урожая

вместимость- ёмкость-

sygym, göwrim, sygymlylyk, göwrimlilik.

обоснование- подтверждение доказательствами;
esaslanddyrma, delillendirme

обобщение- здесь: общий вывод;
umumylaşdyrma, jemleşdir

суть – самое главное

2.Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Рождение

математики

Греческий историк Геродот (ок. 485-425 до н.э.) писал о возникновении математики в Древнем Египте: «Они (египетские жрецы – В.Н.) говорили, что царь разделил землю между всеми египтянами, дав каждому по равному прямоугольному участку. Из этого он создал себе доходы, приказав ежегодно вносить налог. Если же от какого-нибудь надела река отнимала что-нибудь, то владелец, приходя к царю, сообщал о происшедшем. Царь же посылал людей, которые должны были осмотреть участок земли и измерить. Владелец вносил налог, пропорциональный изменившейся площади. Так

и была изобретена геометрия, которая затем из Египта была перенесена в Элладу».

Рассуждения Геродота могут показаться наивными, однако они правильно отражают суть дела. Древний Египет представлял собой страну культурного земледелия. Измерение площадей, организация орошения и других сельскохозяйственных работ, сбор налогов, составление отчетов – все эти виды деятельности, проводимые специально подготовленными людьми, требовали определенных геометрических и арифметических знаний. Следует также вспомнить об инженерных сооружениях, которые возводились во время войн, и строительстве гигантских пирамид. Например, пирамида Хеопса (первого фараона IV династии), высота которой составляет 144,6 метров была воздвигнута более чем за 2,5 тысячи лет до нашей эры, когда уровень математических знаний у египтян был достаточно высоким.

О состоянии математики в Древнем Египте судят по дошедшим до наших дней математическим текстам, написанным на особой бумаге – папирусе, изготавливаемой из стеблей многолетнего растения. Самый содержательный математический текст имеет папирус Райнда (Ринда). Это имя английского египтолога, который приобрел его в 1858 году. Размеры папируса: длина 5,25 метров, ширина 0,33 метра. Он содержит 84 задачи. Часть

папируса хранится в Британском музее, часть - в Нью-Йорке.

В папирусах даны примеры элементарных арифметических расчетов, а также разные виды задач по «разделу хлебов», вычислению площадей полей, вместимости амбаров и корзин, «вычислению пирамид» (определению некоторых соотношений в пирамидах). Есть и занимательные задачи, помещенные с целью тренировки обучающихся.

В папирусе Райнда особое место занимают задачи на «аха» («хау»), решаемые нами с помощью линейных уравнений с одним неизвестным. Таких задач пятнадцать. Все они сгруппированы в одном месте. Будем считать это началом начал алгебраических уравнений. Знали бы дети, приступающие в школе к решению «задач с иксом», что у этих задач четырехтысячелетняя история.

В папирусе дается лишь ход решения задач; правил, обоснований и обобщений нет; в результате получается арифметическое решение. Во многих случаях начало решения обозначено словами: «делай как делается», после проверки говорится: «видишь, ты сделал правильно».

Чтобы понять решение египтянами задач на «аха», следует предварительно ознакомиться с основными арифметическими действиями, применяемые ими. При счете они пользовались знаками, соответствующими нашим первым десяти цифрам, десяткам, сотням, тысячам и т.п.

Вероятно, приведенных примеров достаточно, чтобы получить представление о задачах на «аха» в папирусах Древнего Египта. Но отнюдь не обо всей математике.

Упомянем еще занимательную задачу 79 папируса Райнда, положившую начало многим задачам-шуткам. Во ее запись:

<i>Опись домашнего хозяйства</i>			
	1	2801	дом 7
49		2	5602 кошки
343		4	11204 мыши
2401		<i>Вместе 19607 ячмень</i>	
16807		<i>меры</i>	
19607		<i>Вместе</i>	

Очевидна формулировка: имеется 7 домов, в каждом по 7 кошек, каждая кошка съедает 7

мышей, каждая мышь съедает 7 колосьев, каждый из которых, если посеять зерна, даст 7 мер зерна. Нужно подсчитать сумму числа домов, кошек, мышей, колосьев и мер зерна. Ответ получен двумя путями: умножением откуда-то взятого числа 2801 на 7, а также суммированием: $7 + 7^2 + 7^3 + 7^4 + 7^5$.

Папирус Райнда заканчивается написанными иероглифами напутствиями: «Лови гадов, мышей, выпалывай сорные травы засвежо; получай обильную пряжу. Проси у бога Ра тепла, ветра и высокой воды».

3. Ответьте на вопросы к тексту:

1. Когда возникла геометрия?
2. Какие виды работ требовали математических знаний в древности?
3. Что вы знаете о папирусе Райнда?
4. Какие виды задач представлены в папирусе Райнда?
5. Сколько лет существуют «задачи с иксом»?
6. Какими знаками для обозначения чисел пользовались египтяне?
7. Что вы можете сказать об известной задаче №79 из папируса Райнда?
8. Какими напутствиями заканчивается папирус Райнда?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст еще по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа. Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

• **Выскажите и обсудите в группе своё мнение.**

7. Перескажите сжатый вариант текста.

Вавилонская математика

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Линейное уравнение- *çyzykly deňlem*.

шестидесятеричная система - система

исчисления по принципу

$60+60+60+...$; *altmyşlyk ulgamy*

преобразование- изменение; *özgertme, üýtgetme*.

абстракция – отвлеченное понятие

кубический-*kub*

сложение- *goşma*

вычитание-*aýyрма*

алгоритм-*algoritm*

деление чисел-*sanlaryň bölünmesi*

величина- размер, объём, протяженность предмета; *ululyk*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Вавилонская математика

Если от цивилизации Древнего Египта к нам дошло всего два математических текста, то свидетельств о состоянии математики в Вавилоне значительно больше. Под **вавилонской математикой** понимают математическую культуру, возникшую в Южном Двуречье (между Тигром и Евфратом), вошедшем в Вавилонское государство. Вавилоняне, в отличие от египтян, пользовались клинописным письмом: на глиняные

плитки палочками призматической формы, изготовленными из бамбука или кости, наносились клинописные знаки, а затем плитки высушивались или обжигались. Благодаря большей устойчивости материала по сравнению с папирусом египтян клинописные тексты сохранились в достаточном количестве: в музеях разных стран насчитывается около 500000 глиняных таблиц эпох от III тысячелетия до н.э. до I века н.э. Среди них примерно 1500 с задачами (около 500 решенных задач) и 200 с числовыми таблицами.

Составлением клинописных текстов занимались писцы, принадлежавшие к высшему сословию. Писцов почитали: «Тот, кто в совершенстве овладеет искусством писать на табличках, будет сверкать, подобно солнцу». Клинописные тексты хранились в храмах. Математические тексты, как и в Египте, носили учебный характер: в них решались практические задачи без обобщений и доказательств. Употреблялись слова: «прибавь», «отними», «при решении поступай так». И все же примененные вавилонянами методы показывают, что вавилоняне имели представление об алгебраических преобразованиях. Вавилонская математика обладала более высоким уровнем абстракции, чем египетская. Среди задач клинописных текстов достаточно много алгебраических, приводящих к системам

линейных уравнений и уравнениям второй степени. Вавилоняне решали также задачи, приводящие к кубическим уравнениям.

Вавилоняне пользовались шестидесятеричной системой. Один и тот же знак изображал 1 и 60; для записи чисел от 1 до 59 клинья, изображающие 1 и 10, записывались столько раз, сколько в числе единиц и десятков. Любое число у вавилонян имело вид $n \cdot 60^k + m \cdot 60^{k-1} + l \cdot 60^{k-2} + \dots + r$. Сложение и вычитание производились так же, как и в десятичной позиционной системе. Умножение велось поразрядно. Алгоритма поразрядного деления чисел, которым пользуемся мы, вавилоняне не знали. Они сводили деление к умножению на обратные величины ($a : b = a \cdot 1 \setminus b$). Всякий раз в соответствующих задачах говорилось: возьми обратную величину, ты видишь $\bar{b}(1 \setminus b)$, умножь a на \bar{b} , ты видишь $a\bar{b} = c$.

Вавилонское государство неоднократно подвергалось нашествиям. Его завоевывали ассирийцы (729 г. до н.э.), персы (царь Кир в 538 г. до н.э.), македонцы (Александр Македонский в 336 г. до н.э.). Вместе с вавилонской культурой завоеватели воспринимали и математическую традицию. Так вавилонская математика получила значительное распространение.

3. Ответьте на вопросы к тексту:

1. Что понимают под Вавилонской математикой?
2. На каком материале писали вавилоняне?
3. Кто занимался составлением клинописных текстов?
4. Какой характер носили тексты?
5. Какие виды уравнений встречаются в текстах?
6. Какой системой счета пользовались вавилоняне?
7. Что способствовало распространению математических знаний?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.

Школа Пифагора

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Логическое-logiki

мышление- способность человека рассуждать-
pikirlenme, oýlanma, pikir etme

теорема - teorema

иррациональный – irrassional (ölçäp bolmaýan)

треугольник - üçburçlyk

прямоугольник - göniburçlyk

параллелограмм - parellellogram

многогранник - köpgranlyk

делитель-maýdalawjy

мистический - mistiki

*планиметрия – отдел геометрии, изучающий
фигуры на плоскости*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Школа Пифагора

Историки науки считают, что много нового внес в математику Пифагор. Он изучал эту науку при помощи чисто логического мышления. Он открыл теорию иррациональных чисел. Личность Пифагора стала легендарной еще в древности. Он родился на острове Самосе, путешествовал по многим странам Востока. В Египте будто бы попал в плен к персидскому завоевателю Камбизу и был отправлен в Вавилон, где изучал у магов теорию чисел, музыку, другие науки. Возвратившись из Вавилона, Пифагор поселился в Кротоне (Южная Италия) и основал пифагорейский союз, ставивший перед собой религиозно-этические, политические и научные цели

Геродот называл Пифагора выдающимся учителем мудрости. Современники считали его религиозным пророком. Он проповедовал бессмертие души, ввел для своих последователей

строгие правила жизни. Мощь чисел проявляется во всех делах и мыслях людей, во всех ремёслах и музыке».

Школа Пифагора была замкнутой, но способствовала развитию математики, поскольку внутри школы тесно общались знающие математику. Однако это не способствовало распространению полученных знаний вне школы. По той же причине неизвестно, какие результаты в математике принадлежат Пифагору. Вернее всего – всё отдавалось ему.

Ранние пифагорейцы занимались астрономией, геометрией, теорией музыки и теорией чисел (арифметикой). В геометрии они рассматривали свойства прямолинейных фигур (треугольников, прямоугольников, параллелограммов). Пифагору приписывают доказательство носящей его имя теоремы, частные случаи которой были известны и ранее. В честь открытия Пифагор будто бы в знак благодарности богам принес в жертву 100 быков. Некоторые математики высказывают сомнение по этому поводу, мотивируя это тем, что Пифагор был противником умерщвления животных. Владели пифагорейцы и первоначальными сведениями из стереометрии (они знали три правильных многогранника из пяти). Достижения пифагорейцев в планиметрии вошли впоследствии в первую книгу «Начал» Евклида.

Арифметика целых положительных чисел пифагорейцев резко отличалась от арифметики вавилонян: она соответствовала мистическим идеям учения. Числа разбивались на четные, нечетные, простые, составные. Единицы, составляющие числа, изображались точками, располагаемыми в правильных фигурах, в результате чего получались треугольные числа (1 ; $1+2=3$; $1+2+3=6$ и т.д.), квадратные (1 ; $1+3=4$; $1+3+5=9$ и т.д.), пятиугольные (1 ; $1+4=5$; $1+4+7=12$ и т.д.). Рассматривались также прямоугольные, кубические, пирамидальные числа. Пифагорейцы изучали свойства совершенных чисел, т.е. таких, сумма делителей которых (за исключением самого числа) равна самому числу ($6=1+2+3$, $28=1+2+4+7+14$), дружественных чисел, т.е. таких, каждое из которых равно сумме делителей другого ($1+2+4+5+10+20+11+22+44+55+110=284$, $1+2+4+71+142=220$). Ими были получены решения в целых числах неопределенного уравнения $x^2 + y^2 = z^2$, названные пифагоровыми тройками. Таких троек бесчисленное множество, они выражаются найденными пифагорейцами формулами $x = (m^2 - 1)/2$, $y = m$, $z = (m^2 + 1)/2^1$.

После смерти Пифагора в его школе появились различные течения: «математики» - последователи изгнанного пифагорейцами Гиппаса, отклонившегося от учения Пифагора (mathemata – отрасль науки), и «акузматик»,

придерживающиеся священных правил учителя – «Akusmata». Эти течения вели между собой борьбу.

3. Ответьте на вопросы.

1. Как изучал Пифагор математику?
2. Какую теорию чисел открыл Пифагор?
3. Где родился Пифагор?
4. Где изучал Пифагор теорию чисел, музыку ?
5. Какие цели ставил перед собой пифагорейский союз?
6. Кто считал Пифагора пророком, учителем мудрости?
7. В чём проявлялась мощь чисел?
8. Что изучали ученики Пифагора?
9. Чем отличалась арифметика положительных чисел Пифагора от арифметики вавилонян?
10. Что ещё изучали ученики Пифагора?
11. Какие учения возникли после смерти Пифагора?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.



Зарождение филологии в Туркменистане

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Академик – звание члена академии

профессор – высшее учёное звание преподавателя высшего учебного заведения или научного сотрудника исследовательского института, а также лицо, имеющее это звание.

вклад - значительные достижения в области науки, культуры и др.

заслуга – *hyzmat*

закономерный – соответствующий, отвечающий законам

фольклор - народное творчество

фольклористика - наука о фольклоре

фольклорист - специалист по фольклору

2.Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Зарождение филологии в Туркменистане

Филологическая наука в современном её понимании родилась в Туркменистане в начале XX - го века с созданием первых научных учреждений, хотя её история своими корнями уходит вглубь веков. Первые туркменско-арабский, арабско-туркменские словари были составлены в XI и XII веках знаменитыми учёными своего времени Махмудом Кашгарским и Махмудом Замахшари. Подобные переводные словари составлялись и в последующие века. Первые сведения о туркменских легендах, дестанах, о героическом эпосе „Гёроглы“ содержатся в воспоминаниях и трудах русских путешественников XVIII - XIX вв.

Большой вклад в изучение памятников туркменской литературы внёс академик А. Н. Самойлович (1880-1938)? исследовавший основные жанры фольклора, творчество более ста туркменских поэтов: Азади, Махтумкули, Абдысетдарf Кази, Мискинклыча и других. Одним

из первых туркменских учёных-литераторов является Абдулхеким Кульмухаммедов (1885-1931), который окончил Бухарское медресе, а затем Стамбульский и Ленинградский университеты. В 1926 году он издал первые сборники стихотворений туркменских поэтов-классиков XIX века Сейитназара Сейди, Курбандурды Зелили, а в 1927 году туркменский народный дестан „Саятлы-Хемра“. Абдулхеким Кульмухаммедов в конце 20 годов прошлого столетия обучался в аспирантуре и вёл научные разработки под руководством академика А. Н. Самойловича.

Учёные-филологи наряду с изучением литературы, занимаются также исследованием вопросов языка. Интерес к изучению туркменского языка возник в XIX веке. Некоторые сведения о туркменском языке оставили русские и европейские учёные-востоковеды И.Н.Березин, А.Вамбери и др.

Систематическое изучение туркменского языка, его истории и диалектов на научной основе началось со второй половины 20 годов прошлого столетия.

Одним из первых туркменских языковедов XX века следует считать Мухаммеда Гельдыева, который создал первые школьные учебники по туркменскому языку. В 1929 году была издана его научная книга „Грамматика туркменского языка“,

созданная им совместно с татарским языковедом, профессором С. Х. Алпаровым.

Переводы туркменской письменности в конце 20 годов с арабского алфавита на латинский и в 1940 – на русский облегчили обучение туркменскому и русскому языкам. А с обретением государственной независимости в 1991 году в Туркменистане началась работа по переводу туркменской письменности на латинский алфавит. С 1 января 2000 года вся печатная продукция, то есть газеты, журналы, книги и другие издания печатаются на новом алфавите, созданном на латинской графической основе.

Современный Институт языка и литературы имени Махтумкули был и остаётся центром филологической науки в стране, разрабатывающим проблемы языкознания, литературоведения, фольклористики. Вопросы туркменского языка и литературы исследуется также профессорско-преподавательским составом языковедческих и литературоведческих кафедр высших учебных заведений страны.

3. Ответьте на вопросы по тексту.

1. К какому периоду относятся первые словари туркменского языка?
2. Расскажите о деятельности академика А. Н. Самойловича.

3. Какой вклад в историю науки внесли первые туркменские литераторы и языковеды?
4. В каких современных научных центрах изучаются вопросы туркменского языка и литературы?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Номер абзаца	Пометы
1. 2.	

Пометы

- + интересная Информация
- неинтересная информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить информацию

- **Выскажите и обсудите в группе своё мнение.**

7. Перескажите сжатый вариант текста.

***И. М. Гельдыев -
основоположник туркменского
языкознания***

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Всесторонний - hemmetaraplaýyn

медресе - с IX века мусульманская средняя и высшая школы, готовящая служителей культа

узел – перен. главный, основной, самый существенный

неутомимый-не знающий усталости, очень выносливый, упорный; tutanýerli.

озарить - ярко осветить

тяга - перен. стремление, тяготение к чему-нибудь; ymtylyş, ymtylmak

покой - состояние тишины, отдыха, бездеятельности; rahatlyk

светский - не церковный, мирской, гражданский

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

**И.М. Гельдыев - основоположник
туркменского языкознания**

Мухаммед Гельдыев (1889-1931гг.) является одним из основоположников современной

туркменской лингвистики. Не долгая, но яркая жизнь ученого-филолога оставила заметный след в туркменском языкознании. Она была озарена любовью к родному языку, большой работоспособностью, необычайной широтой интересов и неутомимой жаждой знаний.

Непрост был путь М. Гельдыева в большую науку. После окончания медресе в Бухаре он непродолжительное время работал учителем в своем родном ауле Гаракёл на Челекене (ныне Хазар). Но страстная тяга к более обширным знаниям не давала покоя. И он продолжил образование в уфимском медресе “Галия”.

Медресе “Галия” было открыто в 1906 году. Его создателем и руководителем был прогрессивный деятель татарского просветительства Зия Камали. Желающих учиться в этом медресе было много.

Популярность уфимского медресе “Галия” среди тюркоязычных народов, объяснялась тем, что большое внимание в нём уделялось изучению светских дисциплин – истории, географии, математики, физики, химии, естествознания и других предметов, включенных в учебный план русской общеобразовательной средней школы того периода. Преподавание велось на родном языке студентов, изучался также русский язык. При медресе имелась довольно богатая

библиотека, студентам было дозволено чтение светских книг.

Выписывались периодические издания, в том числе, русские, татарские, арабские газеты. Студентам разрешалось петь песни, играть на музыкальных инструментах, устраивать концерты. Проводились также лекции, диспуты, литературные вечера. Студенты “Галии” могли носить длинные волосы, одеваться по-европейски, посещать театр.

Активный участник языкового строительства в Туркменистане, М. Гельдыев был членом Туркменской научной комиссии. В 1922 году он возглавил работу по реформированию арабского алфавита.

Главной проблемой для туркменских языковедов в 20-ые годы был вопрос о создании научной терминологии. М.Гельдыев считал, что основным источником развития новой терминологии являются внутренние ресурсы языка. Он предложил общепринятые ныне лингвистические термины: sözlem-предложение, eýe-подлежащее, habar-сказуемое, söz-слово, goşulma-аффикс, işlik-глагол, bogun-слог, ses-звук, çekimli-гласный, çekilsiz-согласный, аçук-звонкий, думук-глухой и т.д.

Несколько раз переиздавались буквари М. Гельдыева. Он был автором работ “Родная речь в начальной школе” (1925 г.), “Учебник по языку”

(1926 г., в соавторстве Г.Х.Алпаровым) и др. В 1926 году был опубликован его учебник туркменского языка для русских.

„Грамматика туркменского языка“ – итоговый труд М.Гельдыева. В ней подробно исследуются морфология и синтаксис, а также фонетика туркменского языка. В качестве приложения в книге дан краткий русско-туркменский словарь лингвистических терминов.

Научная и творческая деятельность М.Гельдыева продолжалась всего десять лет, однако он успел за это время проявить себя как талантливый филолог и организатор науки. В настоящее время выявлено и описано более 60 книг, статей и других работ М. Гельдыева, изданных в 1922-1931 годах в Ашхабаде и Ташкенте.

3. Ответьте на вопросы по тексту:

- 1.Где и когда родился М. Гельдыев?
- 2.Расскажите о медресе “Галия”, в котором обучался М. Гельдыев?
- 3.Каким принципам руководствовался М.Гельдыев при составлении туркменского алфавита на основе латинских букв?
- 4.Какие общепринятые лингвистические термины предложил М. Гельдыев?
- 5.Какая книга М. Гельдыева является его итоговым трудом по языку?

6. Сколько трудов М.Гельдыева выявлено и описано к настоящему времени?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.

Заслуги А.П. Поцелуевского в развитии туркменского языкознания

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Губерния - основная административно-территориальная единица в России с начала XVIII века

гимназия - средняя общеобразовательная школа в России и некоторых зарубежных странах

диалектология - отдел языковедения, изучающий диалекты

диалект - местное или социальное наречие, говор

уезд - административно-территориальная единица в составе губернии

просвещение - знания, образованность, их распространённость

тюркология - комплекс наук, изучающий тюркские языки, литературу и историю

огузские языки - отдельная группа тюркских языков, которая включает современные

туркменский, турецкий, азербайджанский и гагаузский языки

этнография - наука, изучающая материальную и духовную культуру народов

этнограф - специалист по этнографии

экспедиция - поездка, поход группы лиц, отряда с каким-либо специальным (научным, военным) заданием

заслуженный – *atgazanan*

общепризнанный – *ykrar edilen*

исследователь – *derňewçi*

инструктор-методист - *usulçy*

наставник - *halypa*

широкий кругозор - *giň gözýetim*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Заслуги А.П. Поцелуевского в развитии туркменского языкознания

Заслуженный деятель науки Туркменистана, профессор Александр Петрович Поцелуевский – общепризнанный учитель туркменских филологов в 30-40-е гг. XX века, родился 13 мая 1894 года в селе Букмуйджа Режицкого уезда Витебской губернии в семье сельского учителя – белоруса. В 1914 году А. П. Поцелуевский окончил Витебскую классическую гимназию и поступил в Москве в

Лазаревский институт восточных языков, где специализировался по турецкому, персидскому и арабскому языкам. В октябре 1923 года А.П. Поцелуевский был приглашен службой просвещения Среднеазиатской железной дороги в Ашхабад в качестве инструктора-методиста. Здесь он работал также преподавателем английского, французского, персидского, туркменского языков в различных учебных заведениях. При этом особенно важно, что Поцелуевский вел преподавание туркменского языка в школах с русским языком обучения. Он был одним из учителей туркменского языка, разработавших содержание и методику обучения туркменскому языку русских школьников.

А.П. Поцелуевский принимал самое деятельное участие в решении практических вопросов туркменского языкознания. Ему принадлежит немалая роль в разработке туркменского алфавита сначала на латинской, а затем русской графической основе. В 1927-1936 гг. он участвовал в многочисленных диалектологических и фольклорных экспедициях, организованных в этрапах Туркменистана. Многие из них проводились под его непосредственным руководством. Материалы экспедиций послужили той фактической базой, на основе которой выполнены работы А.П.Поцелуевского и других туркменских языковедов. Этнографические,

фольклорные материалы экспедиций также были обобщены А.П.Поцелуевским в виде отдельных статей, которые пользуются популярностью среди специалистов и в настоящее время. Часть работ учёного посвящена изучению творческого наследия великого туркменского поэта и мыслителя Махтумкули.

А.П.Поцелуевский известен в тюркологической науке не только как крупный исследователь туркменского языка, но и как замечательный педагог, воспитатель и наставник большой армии филологов Туркменистана. Он первым начал преподавать туркменскую диалектологию, историю туркменского языка, устное народное творчество. О Будучи человеком высокой культуры, широкого кругозора, прекрасных душевных качеств, А.П.Поцелуевский все свои силы и знания без остатка отдавал порученному делу. Он пользовался заслуженным авторитетом среди профессорско-преподавательского состава и студенчества. Одним из первых центров изучения и преподавания туркменского языка стала возглавляемая А.П. Поцелуевским кафедра туркменского языка и общего языкознания Туркменского государственного педагогического института.

Велика заслуга А.П. Поцелуевского в создании туркменской лингвистической школы.

Некоторые его ученики стали видными учёными, руководителями вузов, научно-исследовательских институтов, кафедр, другие – практическими работниками, учителями школ и других учебных заведений. Новые идеи в изучении проблемы сложноподчинённых предложениях, сформулированные А.П.Поцелуевским, его исследования по экспериментальной фонетике, сравнительному изучению огузских языков явились базой, на которой развивались соответствующие направления научной школы туркменских лингвистов в последующие годы.

3. Ответьте на вопросы по тексту:

1. В каком году и где родился А.П.Поцелуевский?
2. По каким языкам специализировался А.П.Поцелуевский?
3. В каком году А.П.Поцелуевский был приглашён в Ашхабад?
4. В чём заключалась специфика его методики обучения?
5. Какая роль принадлежит ему в разработке туркменского алфавита?
6. Расскажите об экспедициях, организованных Поцелуевским в этрапы Туркменистана.
7. Почему можно говорить о П.Поцелуевском как о выдающемся языковеде?

4. Составьте тезисный план текста.
5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.
6. Перескажите сжатый вариант текста.

Академик Туркменистана Борис Смирнов

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Легенда - поэтическое предание о каком-нибудь историческом событии; gowaýat

«**Махабхарата**» – эпос народов Индии. Состоит из 18 книг, вводных эпических сказаний главным образом фольклорного характера. "Махабхарата" - источник многих сюжетов и образов, получивших развитие в литературах стран Азии.

сплав - перен. соединение различных элементов, частей

философия- наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления

индивидуальность- aýratynlylyk, tapawutlylyk

выдающийся - görnükli, belli

творение - döredijilik eseri

восполнить - ýetirmek, doldurmak

гений- akyldar, beýik dana

воображение - göz önüne getirme

жажда познания - bilime suwsamaklyk

непреходящая ценность - ýitmejek (öçmejek)
gymmatlyk

творческое горение - döredijiligiň uşgyna düşmek

беззаветное служение науке - ylma durkuň bilen
berilmek

рвущаяся нить жизни - ömür tanapynyň
gyrylmagy

2.Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Академик Туркменистана Борис Смирнов

Имя академика Туркменистана Бориса Смирнова стало легендой ещё при жизни и известно всем в Туркменистане и за его пределами.

Вся жизнь Бориса Леонидовича Смирнова – ученого необычной судьбы – это редкий сплав яркого и разностороннего таланта, поразительного трудолюбия... и большого мужества. Это – постоянная жажда познания, творческое горение, беззаветное служение науке. Трудно себе представить, чтобы в одном человеке так удивительно сочетались талант ученого – медика с талантом поэта – переводчика, лингвиста, философа и историка.

С 1918 года, когда Борис Леонидович впервые взял в руки словарь санскрита, и вплоть

до ухода на пенсию в 1956 году, он, помимо большой и многообразной основной работы в области медицины, находил время самостоятельно заниматься изучением санскрита, литературы по истории и философии Индии, переводил. С 1956 года после ухода на пенсию в связи с тяжелой болезнью сердца Б.Л. Смирнов целиком посвящает себя работе над “Махабхаратой”.

Будучи врачом, он отчётливо понимал, что жизнь оставила ему мало времени. И Борис Леонидович спешил. Хрупкая, рвущаяся нить жизни слабела с каждым годом, а он, прикованный к постели тяжким недугом, самозабвенно продолжал трудиться над переводом. Когда ослабевшая рука уже отказывалась держать ручку, Борис Леонидович стал диктовать, а жена, друг и неизменный помощник Людмила Эрастовна, записывала. Подвиг во имя науки – иначе не скажешь. Он совершил его во имя высокой и светлой цели - “ Махабхараты”, образами которой он постоянно жил.

Всего Б. Л. Смирнов перевел и подготовил к печати 8 выпусков “Махабхараты”, из них семь были опубликованы при жизни, а восьмой – после его кончины. Впечатляют масштабы проделанной им работы:

из 100 000 двестишестидесяти, составляющих грандиозный эпос, он перевел около 23 000. Значение этой уникальной работы, ставшей

высшей точкой переводческого искусства, трудно переоценить. Непреходящая её ценность состоит в том, что она открыла миллионам людей могучий пласт древней индийской культуры. Особую ценность представляют сделанные Б.Л.

Смирновым к переведенным томам “Махабхараты” обширные и содержательные введения, историко-литературные комментарии, которые, как считают специалисты, по богатству использованного в них материала и глубине исследования поднимается до уровня самостоятельных оригинальных монографий. В этом также проявилась высокая и разносторонняя эрудированность Б.Л. Смирнова – лингвиста, философа и историка.

Переводы учёного-медика из Ашхабада стали настоящим событием в научном мире востоковедов, лингвистов, подлинной сенсацией.

Одно только перечисление ведущих научных журналов, поместивших рецензии на выход отдельных томов “Махабхараты”, свидетельствуют о многом: “Вестник истории о мировой культуре”, “Курьер ЮНЕСКО”, “Современный восток”. Вот что писал, например, в журнале “Вестник истории мировой культуры” в связи с выходом в свет русского перевода “Бхагавадгиты” Н. П. Аникеев: “Индологи всех стран мира никогда не оставляют без внимания ни одного перевода этого произведения на любой из

современных языков, подвергая строгому и придирчивому анализу лингвистическую ценность перевода и теоретические позиции его авторов. Что касается качества перевода, то оно свидетельствует о величайшей научной добросовестности автора, который не только свободно владеет санскритом, но и критически изучил и использовал почти все имеющиеся переводы на европейские языки. Судьёй автора в этом вопросе может быть только превзошедший его”.

3. Ответьте на вопросы:

1. Почему имя академика Бориса Леонидовича Смирнова стало легендой?
2. Когда проявился его переводческий талант?
3. Какой эпос перевёл на русский язык выдающийся учёный?
4. В чём ценность его работы?
5. Как был отмечен труд учёного?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.



Тема 5. КАК ДЕЛАЮТСЯ ОТКРЫТИЯ

1.Прочитайте комментарий
к тексту.

Комментарий

Скрытый – не видимый глазу; *gizlin,göze görünmeyän.*

Познание- приобретение знаний об окружающем мире; *akyl ýetirme*

объективная действительность – мир во всём его многообразии

сущность – содержание, смысл чего-нибудь;*esas,düýp esas.*

мыслительный процесс – *pikir edijilik*

формулировка – краткая мысль, определение

усматривать – видеть ; *görmek*

задачи исследования – *meseläni barlama*

осознание проблемы - понимание проблемы

; *düşinme,akyl ýetirme meselesi*

попытки разрешения – *çözmäge synanyşyk*

колоссальный – огромный ; *ägirt uly,beyik.*

титанический - громадный, выдающий ; *äpet,ägirt uly.*

наметившееся решение – только появившийся
; *ýaňy dörän çözügüt*

напряжение - сосредоточение сил, внимания ;

gataltma

вдохновение - творческий подъем, прилив

творческих сил, *ylham*

2.Прочитайте текст и выделите главную мысль текста.

- (1) Вся жизнь человека , практическая деятельность ставят столько важных проблем, что человечество постоянно в поиске. Возникновение таких проблем означает, что в окружающей действительности есть еще много неизученного, непонятого, необъяснимого, неизвестного, скрытого. Следовательно, необходимо в процессе трудовой деятельности, творчества так подходить к познанию явлений объективной действительности, чтобы суметь объяснить сущность новых явлений, их свойства и закономерности.
- (2) Процесс, в результате которого человек находит что-то новое, до того неизвестное, называют творческим. Таков мыслительный процесс. Уже великие философы Древней Греции задумывались: каким образом мы можем искать то, чего не знаем, а если знаем, что ищем то, что же нам искать? В этой

формулировке выступает очень сложная и во многом до сих пор неясная проблема творчества.

- (3) В творчестве и научных открытиях многие склонны усматривать настолько исключительное явление, что, по их мнению, они доступны лишь немногим гениальным людям. Великие научные открытия не настолько повседневные явления, чтобы не поражать воображение людей.
- (4) Процесс исследовательской работы начинается в подлинном смысле слова с **выявления задачи исследования**. От осознания проблемы мысль переходит к **попыткам разрешения ее**. Это самый важный этап, который проходит мысль ученого в процессе поиска ответа на поставленный вопрос.
- (5) Поиски путей решения задачи обычно осуществляются так, что ученому, изобретателю приходится перебирать множество различных и многообразных способов – в зависимости от характера самой задачи. Но для каждого исследователя на этом этапе характерно одно – колоссальный, титанический труд, который сопровождается успехом и неудачами, радостями и огорчениями, восторгом и унынием, труд, когда человек ложится спать и встает с

мыслями о волнующей его проблеме. Отсюда понятно то определение, которое дал Ньютон, когда его спросили, что такое, по его мнению, гений: «Гений – это труд». Гений – это прежде всего гениальный труженик, затем человек, обладающий в высшей мере способностью решать сложные мыслительные задачи так, как никто до него их не решал.

- (6) Следующий этап на пути решения задачи – **осознание наметившегося решения как гипотезы**, т.е. научного предположения о способах решения конкретной проблемы. Это этап, когда нужное решение приходит как бы само собой, внезапно, так, что человек испытывает состояние особого подъема, вдохновения, желания работать. Не случайно П.И.Чайковский говорил, что «вдохновение – такая гостья, которая не любит посещать ленивых».
- (7) Когда проверка гипотезы в ходе эксперимента (опыта) заканчивается, исследовательский процесс приходит к завершающей фазе – к окончательному выводу по данному вопросу, т.е. к **решению поставленной проблемы**. Как отмечают многие ученые, эта завершающая фаза работы над открытием (изобретением) представляет для них мало интереса – они

начинают искать новую проблему. Приходится согласиться со словами Ф.М.Достоевского о том, что «Колумб был счастлив не тогда, когда открыл Америку, а тогда, когда открывал ее».

- (8) Как видите, на пути к научному открытию (изобретению) человек должен отдать любимому делу всю силу своей страсти, характера, темперамента, интеллекта. Он должен работать так, что не каждому под силу вынести такое напряжение духовных и физических сил. И только тогда благодарная Природа откроет перед нами свои тайны.

3. Ответьте на вопросы к тексту:

1. Что заставляет человека познавать окружающий мир?
2. Какой процесс называют творческим?
3. Являются ли научные открытия обычными, повседневными?
4. С чего начинается исследовательский процесс?
5. Кого Ньютон называл гениями?
6. Когда к творцу приходит вдохновение?
7. Что является завершающим этапом открытия?
8. Когда благодарная Природа раскроет перед человеком свои тайны?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую

каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

• Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите сжатый вариант текста.

СЛУЧАЙНОСТЬ ИЛИ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ?

1. Прочитайте комментарий к тексту.

гипотеза – научное предположение; *ylmy güman etme*

наталкиваться – *здесь*: неожиданно обнаружить, встретить; *duýdansyz duşmak*

закономерность – взаимосвязь явлений действительности; *kanuna laýyklyk,*

hakyky wakalaryň arabaglanyşygy

множить – умножать; *köpeltmek*

случайность – неожиданность; *tötänlik*

доказательство – подтверждение; *subut*

обнаружить – найти; *tapmak*

достоверны – действительны; *anyk*

обстоятельство - сопутствующее явление; *hadysa, waka*

интуиция – чутьё, тонкое понимание; *duýgy*

бессознательно – произвольно, безотчетно; *bilgeşleýin däl*

проникновение – понимание сути; *manysyna düşünme*

озарение - внезапное прояснение сознания, понимание чего-нибудь

не лишена оснований – имеет основу, реальна; *aýdyňlaşma*

2. Прочитайте текст. Выделите главную информацию текста.

СЛУЧАЙНОСТЬ ИЛИ ЗАКОНОМЕРНОСТЬ?

*О сколько нам открытий чудных
Готовят просвещенья дух,
И опыт, сын ошибок трудных,
И гений, парадоксов друг
И случай, бог изобретатель...*

А.С. Пушкин

Мы знаем, что есть гипотеза **случайных открытий**. Человек живет: ходит по улицам, работает на заводе, путешествует, занимается исследованиями в лаборатории. Так в процессе обычной для него деятельности он однажды наталкивается на открытие...

Поскольку немало открытий действительно сделано случайно, эта гипотеза не лишена оснований. Колумб искал путь в Индию, а нашел Америку. Агрохимия родилась из случайных наблюдений Буссенго, участника военных походов в Южной Америке. Примеры можно множить и множить.

Противоположная гипотеза — логическая. Ее сторонники видят в развитии науки прежде всего **закономерность**. Они не отрицают случайных находок, но убеждены, что обычно наука приходит

к открытиям в результате целенаправленных поисков. В доказательство тоже приводится множество фактов...

Итак, **случайность или закономерность?** Не будем спешить с ответом.

Так, открытие, история которого всем известна, сделано в ванне. Погрузившись в воду, Архимед вдруг обнаружил, что его тело стало легче, а вода поднялась. Это совершенно обычное явление привело ученого в восторг. Он выскочил из ванны и, забыв обо всем, помчался по улицам Сиракуз с громким криком «Эврика!» («Я нашел!»).

Закон всемирного тяготения «родился» в саду. Упавшее на Ньютона яблоко привело его к мысли о всемирном тяготении. Д. Менделеев увидел периодическую систему элементов во сне. Мучительно долго он бился, пытаясь выразить сложившуюся в голове закономерность. Наконец, измучившись, он повалился на диван и заснул. И почти сразу же возник порядок, в котором следует расположить элементы. Первая мысль, подарившая миру великую формулу подъемной силы крыла самолета, осенила Николая Жуковского в Купчине, на зимней тропинке у реки.

Насколько достоверны эти истории? Трудно ответить однозначно без риска ошибиться.

История с законом всемирного тяготения тоже представляется недостаточно ясной. Известно, что

другому собеседнику И. Ньютон ответил иначе: «Я просто много думал». Д. Менделеев в интервью с репортерами петербургской газеты не вспомнил о сне. «Как я сделал открытие? Да я тридцать лет работал над этим, а вы спрашиваете...».

В общем сведения противоречивы. Давайте порассуждаем.

Допустим, открытия, действительно, делаются случайно, кому-то просто везет. Но почему одному везет постоянно, а другому не везет совсем. Миллионы людей до Ньютона видели, как падают яблоки, груши, бананы, кокосовые орехи, плоды манго, шары, камни... А открытие сделал Ньютон. Он сделал много и других открытий, которые нельзя «увидеть».

Вот, например, обстоятельства, при которых могут делаться открытия. В поезде. За рулем автомобиля. Во время прогулки в саду. При одевании, бритье. За работой в саду. На рыбной ловле. На концерте. Во время чтения. На пляже. Перед сном. Во сне. Глубокой ночью. Рано утром. Короче, в любой момент. И поводы самые различные.

Правда, кое-какие интересные особенности тут есть. Жюль Анри Пуанкаре подметил, что само собой открытие не рождается. Ему обязательно должна предшествовать напряженная сознательная работа, попытка решить задачу. Попытки оказываются безрезультатными. Но они приводят

в действие какой-то тайный механизм. Человек, утомившись от поисков, отключается, престаёт думать. Однако механизм запущен. И вдруг так неожиданно, как будто случайно, механизм срабатывает, возникает идея, приходит озарение. Это может случиться утром, днем, вечером, в поезде, где угодно.

«Для меня не подлежит сомнению, - писал Альберт Эйнштейн, - что наше мышление протекает в основном минуя символы (слова) и к тому же бессознательно... **К открытию ведет не логический путь, а только основанная на проникновении в суть опыта интуиция**».

Вот и сказаны очень важные слова: «бессознательное мышление», «**интуиция**». А что это такое? Неизвестно. Мы прикоснулись к одной из самых великих и сложных загадок природы – к тайне творчества... (По материалам журналов.)

3. Ответьте на вопросы :

- Как делаются открытия?
- Что является случайным в открытии?
- Что является закономерным в развитии?
- Что должно предшествовать открытию?
- Что же такое интуиция?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую

каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Пометы

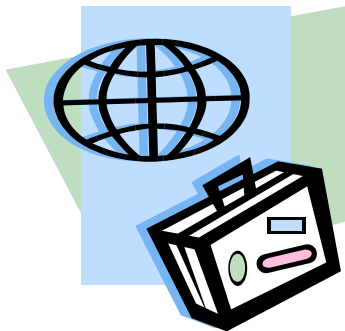
Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

• Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите сжатый вариант текста.

ЗАВЕЩАНИЕ АЛЬФРЕДА НОБЕЛЯ



**1.Прочитайте
комментарий к тексту.
Предприниматель –
telekeçi
изобретатель – создатель;
oylap tapujy
динамит - взрывчатое
вещество; *partlaýujy madda***

физиология – раздел медицины, изучающий
жизнедеятельность организмов; *medisinanyň
organizmleriň durmuşy işjeňligini öwrenýän bölümi*
весомый – значительный, большой; *köp, uly*
содействие – помощь; *kömek*
сплочение – объединение ;*birleşme*
аналогична – похожа; *meňzeş*
серотерапия – лечение инфекционных
заболеваний сыворотками - лечебным
препаратом из крови; *ýokanç keselleri bejeriş usuly*
дифтерия - вид заболевания; *täjijhoroz*

**2.Прочитайте текст и выделите его главную
мысль.**

ЗАВЕЩАНИЕ АЛЬФРЕДА НОБЕЛЯ

К числу самых авторитетных научных
наград относится Нобелевская премия. Она

учреждена в 1900 году согласно завещанию известного шведского инженера и предпринимателя, изобретателя динамита Альфреда Нобеля.

В завещании, составленном в 1895 году (за год до смерти), сказано, что весь его капитал следует перевести в ценные бумаги, - они образуют специальный фонд. Ежегодные проценты от этого фонда будут выдаваться в виде премии тем, кто принес наибольшую пользу человечеству. «Указанные проценты следует разделить на пять равных частей, которые предназначаются: первая часть тому, кто сделал наиболее важное открытие или изобретение в области физики, вторая – тому, кто совершил крупное открытие или усовершенствование в области химии, третья – тому, кто добился выдающихся успехов в области физиологии или медицины, четвертая – создавшему наиболее значительное литературное произведение, отражающее человеческие идеалы, пятая – тому, кто внесет весомый вклад в сплочение народов, уничтожение рабства, снижение численности существующих армий и содействие мирной договоренности... Мое особое желание заключается в том, чтобы на присуждение премий не влияла национальность кандидата, чтобы премию получали наиболее достойные, независимо от того, скандинавы они или нет».

Завещание А.Нобеля не предусматривало присуждения премии в области математических наук. Международным Математическим конгрессом молодым ученым (в возрасте до 40 лет) присуждается премия имени Дж.Филдса за выдающиеся достижения в области математики. В 1969 году Шведский банк по случаю своего 300-летия учредил премию имени Нобеля по экономическим наукам. Эта премия аналогична Нобелевской премии.

По традиции Нобелевская премия вручается ежегодно с 1901 года. Первым лауреатом этой премии по физике стал Конрад Рентген за открытие лучей, которые носят его имя. Первую Нобелевскую премию по физиологии и медицине получил Эмиль фон Беринг за работы по серотерапии, и прежде всего, за ее использование в борьбе против дифтерии.

В разные годы Нобелевскими премиями награждались супруги Пьер Кюри и Мария Склодовская-Кюри, их дочь Ирэн Жолио-Кюри и зять Фредерик Жолио, Анри Беккерель, Альберт Эйнштейн, Нильс Бор, Роберт Кох и многие другие. Первыми русскими учеными, ставшими лауреатами Нобелевской премии стали ученые-биологи И.Павлов и И.Мечников. В дальнейшем эту высокую награду получили Н.Семенов, П.Черенков, И.Тамм,

И.Фран,Л.Ландау,А.Прохоров,Н.Басов,Л.Канторович,П.Капица,Ж.Алферов.

Нобелевские премии в области литературы были присуждены замечательным писателям и поэтам: Р.Киплингу, Р.Роллану, Д.Голсуорси, Б.Шоу, Э.Хемингуэю и многим другим. Первым русским писателем, ставшим лауреатом Нобелевской премии был И.Бунин. Впоследствии эта премия присуждалась Б.Пастернаку, М.Шолохову, А.Солженицыну, И.Бродскому.

Вот уже более ста лет вручаются Нобелевские премии. Но и сейчас эта премия относится к числу самых почетных авторитетных международных наград.

3. Ответьте на вопросы по тексту.

- 1).Кто такой Альфред Нобель?
- 2).Что указано в завещании А.Нобеля?
- 3).Какие науки не указаны в завещании?
- 4).Кто был первым лауреатом Нобелевской премии?
- 5).Какие ученые в разные годы получили эту награду?
- 6).Каким писателям и поэтам присуждалась Нобелевская премия?

4.Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.



1.Прочитайте комментарий к тексту.

Комментарий:

Электромагнитные волны – elektrik toguny
emele getirýän hadysalar
(tolkunlar)

обширный – большой по объему, количеству,
содержанию ;göwrümi,

беспроволочная связь – simsiz aragatnasyk

патент – 1.документ, подтверждающий
изобретение, 2.документ, дающий

торговать, заниматься предпринимательской
деятельностью ;1.oýlanyp tapylan zady
makullaýan resminama 2. söwda-satuw bilen
meşgullanmaga rugsat berýän resminama

кинескоп – устройство, создающее телевизионное
изображение ;telewiziýon şekili emele getirýän
gural

истинный – настоящий ;hakyky

2.Прочитайте текст и выделите его главную
мысль.

НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ ЗА ИЗОБРЕТЕНИЕ РАДИО

В 1887 году немецкий ученый Генрих Герц построил опытную установку, с помощью которой доказал существование электромагнитных волн . Он провел обширные исследования свойств этих волн, но у ученого не возникло мысли, что с их помощью можно передавать информацию.

Русский физик Александр Попов опубликовал в 1895 году результаты своих исследований о возможности передачи сообщений с помощью электромагнитных волн. 24 мая 1896 года он передал первую в мире радиограмму, состоящую из двух слов: «Генрих Герц».

В том же году 20-летний итальянец Гульельмо Маркони (человек, не имеющий специальной теоретической подготовки и получивший лишь домашнее образование), вдохновленный работами Герца начал свои эксперименты. Занимаясь техническим усовершенствованием своей установкой, Маркони постепенно пришел к выводу, что для радиопередатчика необходимы заземление и антенна. Увеличивая антенну, он увеличивал и дальность передачи: от 2,5 км в 1895 году она возросла в 1897 году до 18 км. В это время Маркони перебрался в Англию и подал заявку на патент. В 1897 году он получил патент на

применение электромагнитных волн для беспроводной связи (А.С.Попов свое открытие не патентовал). Получив финансовую поддержку правительства, Маркони осуществил в 1902 году связь через Атлантический океан – на расстояние в 3400 км.

Это был успех не только итальянского изобретателя. Профессор физики Страсбургского университета Карл Браун изобрел в 1897 году электронно-лучевую трубку, которая через 20 лет ляжет в основу кинескопа. Он изобрел несколько типов антенн и предложил много других технических усовершенствований, которые способствовали развитию радиосвязи.

В начале XX века существование радио стало фактом. В 1909 году Нобелевский комитет по физике принял решение о награждении Маркони и Брауна. Это было признанием больших технических достижений, которые стали возможны благодаря теоретическим открытиям, сделанным ранее. К сожалению, работы А.С.Попова – истинного изобретателя радио – остались малоизвестными на Западе. Он умер в 1906 г., так и не попав в поле зрения Нобелевского комитета.

3.Ответьте на вопросы по тексту.

1.Что доказал немецкий ученый Генрих Герц?

2. Когда русский физик А.С.Попов передал первую в мире радиограмму?
3. В чем заслуга итальянского изобретателя Г.Маркони?
4. Что изобрел профессор Страсбургского университета К.Браун?
5. Когда Нобелевский комитета наградил Г.Маркони и К.Брауна?
6. Почему не получил Нобелевскую премию истинный изобретатель радио?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую

каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.

1. Прочитайте комментарий к тексту.

Комментарий:

лиценциат – в то время ученая степень; *şol döwürde alymlyk dereje*

преодолеть – пройти ; *geçmek*

подвижники науки – те, кто двигают науку вперед и отдают ей самих себя; *ylymy ösdürýän we ylyma özüni wasp edýän adamlar*

радиоактивность – явление испускания веществами лучей; *maddalaryň şöhle göýberme hadysasy*

без колебаний – без раздумий ; *ikirjeñlenmän*
синтез – в химии : соединение ; *himiýada: birikme*

2.Прочитайте текст и выделите его основную мысль.

МАРИЯ СКЛОДОВСКАЯ – КЮРИ

Мария Склодовская – Кюри - великий физик, один из основателей учения о радиоактивности, дважды лауреат Нобелевской премии родилась 7 ноября 1867 года в Варшаве в семье учителя физики. Мария с раннего детства воспитывалась в атмосфере уважения к знаниям и наукам.

Несмотря на большие финансовые и семейные трудности в 1891 году она осуществляет свою мечту о высшем образовании – поступает на естественно-математический факультет Сорбонского университета. Преодолев большие трудности, в 1893 году Мария успешно сдает экзамен на звание лиценциата по физике, а год спустя – по математике, с результатом лучшим среди студентов.

Обладательница двух научных степеней 27-летняя Мария ищет занятие, чтобы заработать на жизнь и продолжить научную работу. Весной 1894 года она знакомится с 35-летним ученым Пьером Кюри. Их бракосочетание состоялось в

1895 году. Их союз был союзом двух подвижников науки.

Теперь Мария растит дочь Ирен и одновременно в скромной лаборатории совершает величайшие научные открытия. Мария сосредотачивается на изучении явления радиоактивности, которое открыл французский физик Анри Беккерель. Пьер Кюри временно отказывается от своих исследований и сотрудничает с женой. Сотрудничество длилось 8 лет - до трагической гибели Пьера в 1906 году.

Работа велась в очень примитивных условиях лаборатории-сарая.

Переработав тонны руда, в июле 1898 года супруги открыли новый химический элемент. Он был назван «полонием» - в честь Польши, родины Марии. В декабре того же года был открыт еще один элемент, который из-за сильного излучения получил название «радий». Этот успех окажется еще значительнее, когда установят, что его можно использовать в медицине против рака.

В 1903 году Шведская академия присуждает Нобелевскую премию по физике Анри Беккерелю за открытие радиоактивности, а также Пьеру Кюри и Марии Склодовской-Кюри за изучение явления радиоактивности. Вторая Нобелевская премия была присуждена Марии в 1911 году знак признания ее вклада в развитие химии.

В 1935 году дочь Пьера и Марии - Ирен вместе со своим мужем Фредерико Жолио получают Нобелевскую премию по физике за совместно выполненный синтез новых радиоактивных элементов.

Всегда скромная и преданная науке и человечеству она без колебаний подарила своей лаборатории первый грамм радия добытого ей самой и оцененного в миллион с лишним франков. Она посвятила этот дар памяти Пьера Кюри.

Супруги Пьер и Мария Кюри могут считаться примером бескорыстного служения науке и преданности ей. Это привело к тому, жизнь обеих поколений была принесена ей в жертву. Мария, Ирен и зять Фредерик Жолио-Кюри умерли от лучевой болезни, возникшей в результате многолетней работы с радиоактивными элементами.

3. Ответьте на вопросы по тексту.

1). Когда и где родилась Мария Склодовская-Кюри?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую

каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.

Тема 6. Наука для общества



АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ

1.Прочитайте комментарий к тексту.

альтернативный- допускающий одну из двух или нескольких возможностей

возобновляемый – *tāzelenyän*

неисчерпаемый - *tūkeniksiz*

опреснение- очищение от солей

гелиоопреснитель- (греч.гелио – солнце)-

оборудование, работающее на энергии солнца

потенциал – возможности; *mūmkinçilikler*

ветроагрегат – оборудование работающее на энергии ветра

автономный – самостоятельный, независимый

фотореактор-(греч.фото-свет)- устройство, работающее под действием света

геотермальные воды – (греч.термос – теплый) – теплые или горячие источники, подземные воды

полигон – место для испытаний

2. Прочитайте текст и выделите его главную мысль

АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ ЭНЕРГИИ

Наша страна обладает громадными запасами нефти и газа и поэтому является крупнейшим их экспортером . Благодаря государственной политике Президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова, направленной на обеспечение благополучия будущих поколений, определено создание новой отрасли промышленности, которая основана на использовании альтернативных источников энергии: солнца, ветра, воды и др. Использование этих источников энергии позволит Туркменистану решить социально-экономические задачи, сохранить природные ресурсы.

Так как потенциал альтернативных источников энергии в Туркменистане очень велик, за последние годы в стране разработаны и созданы опытно-промышленные установки, работающие на одном из таких источников энергии – на энергии солнца. Солнечная энергия в Туркменистане – неисчерпаемый источник экологически чистой энергии, потому что продолжительность светового дня у нас достигает в июне 16 часов, в декабре – 8-9 часов.

Солнечную энергию широко используют в химических и биологических

процессах, потому что ее можно преобразовывать в тепловую, механическую и электрическую. Солнечные установки применяются в системах отопления и охлаждения жилых и общественных зданий. Существуют различные конструкции гелиотеплиц и гелиосушилок, предназначенные для выращивания и переработки различной сельскохозяйственной продукции. Гелиоводонагреватели применяются в сельских домах, на животноводческих фермах. Гелиоопреснители используются для опреснения воды колодцев, морской воды. Гелиоустановки для получения биогаза предназначены для переработки органических отходов.

Энергия ветра также является возобновляемым источником энергии. За счет ветроагрегата можно удовлетворить потребности сельского населения на 85%. Туркменскими учеными разработан автономный комплекс, который включает гелиоветроэнергетическую установку для подъема воды из колодца, солнечную опреснительную установку, электростанцию малой мощности, кошару, гелиотеплицу, чабанский дом с необходимым обеспечением теплом и водой, а также фотореактор по переработке отходов животноводства.

Кроме того, Туркменистан обладает большим потенциалом геотермальных вод,

поэтому их можно использовать в лечебных и санаторных учреждениях страны, а также для обогрева помещений, в тепличных хозяйствах.

Благодаря тому, что природные возможности Каракумов огромны, ученые предлагают сделать на их базе в недалеком будущем региональный и даже мировой полигон по испытанию новейших технологий, разработок и оборудования по использованию возобновляемых альтернативных источников энергии. Это, несомненно, позволит ускорить развитие научных направлений в Туркменистане и в регионе в целом.

2.Прочитайте текст и выделите его главную мысль.

3. Ответьте на вопросы по тексту:

- 1).Что входит в понятие «альтернативные источники энергии»?
- 2).Почему солнечная энергия в Туркменистане – неисчерпаемый источник энергии?
- 3)Где находят свое применение солнечные установки?
- 4)Находит ли свое применение в Туркменистане ветровая энергия?
- 5)Что разработано туркменскими учеными?

6) Где находят свое применение геотермальные воды?

7) Что даст дополнительный стимул ускорению развития научных направлений в Туркменистане?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Пометы

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

+ интересная
Информация
- неинтересная
информация
Ø не согласен
~ следует дополнить
информацию

• Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите сжатый вариант текста.



**ТУРКМЕНСКОЕ
ОЗЕРО
ОТКРЫВАЕТ
НОВЫЕ
ПЕРСПЕКТИВЫ**

Прочитайте комментарий к тексту.

Рационально- oýlanyşykly

аналог – сходство; *meňzes zat*

гидротехника – (греч. гидро – вода) – отрасль техники, посвященная использованию воды в народном хозяйстве

коллекторно-дренажные воды – воды, проходящие через коллектор – (широкий канал) и дренаж (система труб)

грунтовые воды – подземные воды

орошаемый - поливной

солеустойчивая культура – растение, выращиваемое на засоленной почве

оазис – участки земли среди пустынь, обеспеченные водой

рукотворный – созданный руками человека

оптимальный - наилучший

2. Прочитайте текст и определите его главную мысль.

ТУРКМЕНСКОЕ ОЗЕРО ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ

Водная проблема близка всем странам, знакомых с дефицитом воды, потому что ее запас всегда означает богатство, достаток, развитие, жизнь. Издревле для туркмен «Капля воды - крупица золота», поэтому строительство туркменского озера «Altyn asyr», как неоднократно отмечал Президент Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедов, позволит оздоровить окружающую среду и рационально использовать водные ресурсы. Проект Туркменского озера не имеет аналогов во всей Центральной Азии. Он призван решить важные проблемы орошаемого земледелия: прекращение сброса дренажных вод в Амударью и в другие реки, сбор и отвод коллекторно – дренажных вод и их очистка, вторичное использование воды.

Через просторы одной из величайших пустынь мира уже пролегли коллекторы протяженностью более 2500 километров. По ним дренажные воды поступают в природную впадину Карашор. В результате того что введена в строй первая очередь Туркменского озера, уже понизился уровень грунтовых вод во многих оазисах страны. Благодаря тому что земли уже будут не такими засоленными, появится

возможность использования тысячи квадратных километров пастбищ в оазисах.

Коллекторно – дренажные воды, которые текут в Туркменское озеро, будут теперь пригодны для повторного использования. В результате этого появится возможность осваивать новые земли, используя эту воду для полива солеустойчивых культур. В настоящее время ученые разрабатывают и внедряют немало современных технологий для очистки такой воды.

Сегодня перед туркменскими учеными стоят большие задачи. Они должны предложить наилучшие методики освоения земель, подобрать подходящие для этого солеустойчивые культуры, обеспечить оптимальную эксплуатацию этого грандиозного гидросооружения. В решении этих задач реформы, начатые Президентом Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедовым, охватили туркменскую науку и стали основой для ее возрождения.

Уже скоро зашумят заросли вдоль рукотворных рек, вырастут новые поселки, раскинутся бескрайние поля, появятся животноводческие фермы, рыбоводческие хозяйства. Новая жизнь приходит в туркменскую землю вслед за большой водой.

3. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Почему водная проблема близка всем странам, которые знакомы с дефицитом воды ?
2. Какие важные проблемы должен решить проект Туркменского озера?
3. Благодаря чему уже понизился уровень грунтовых вод?
4. В результате чего появилась возможность осваивать новые земли?
5. Что разрабатывают в настоящее время ученые?
6. Какие задачи стоят перед туркменскими учеными?
7. Каково будущее Туркменского озера?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую каждому пункту плана.
6. Перескажите сжатый вариант текста.

Наука в XXI веке

1. Прочитайте комментарий к тексту.

стремительно – очень быстро

сотрудничество – участие в общем деле;

hyzmatdaşlyk

глобальный – в мировом масштабе

объем – *göwrüm*

сократиться – уменьшиться; *azalmak*

освоение - *özleşdirmek*

околоземная - находящийся около земли
орбита - путь движения космического аппарата
высаживаться – выйти, прибыв куда-то;
çukmak, düşmek
поверхность – наружная сторона чего-то; *üst*
высококачественный – хороший, добротный;
yokary hilli
исследование – исследовательский научный труд;
gözleg işi
уровень – степень величины, развития ,
значимости; *dereje*
разработать – *işlär düzme*
реализация – использование; *ulanuş*
вычислить – подсчитать, *hasabyny çukarmak*
распространение - *yayratmak*
информация - *maglumat*
совместный – общий, объединённый; *bilelikdäki*
способность – природная одарённость, талант;
başarnyk
преодолеть – справиться; *ýeňip geçmek*
адресат - тот, кому адресовано что-то
достижение - успех; *üstünlik*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

Наука в XXI веке

Мир, в котором мы живём, стремительно меняется. В обществе XXI века главное значение

будет иметь распространение знаний и обмен информацией. Приобретение знаний о культуре, традициях, истории, об особенностях разных стран - это база для сотрудничества, для совместного решения общих проблем. Проблемы, возникшие перед человечеством, имеют глобальный характер. И, только объединив свои знания, силы и способности, люди смогут их преодолеть.

Из-за того, что в последние десятилетия научные результаты стали широко применяться и в технике, и в экономике, наука превратилась в величайшую силу на земле. Развитие науки и техники связано с практическим использованием научно-технических достижений. Каждый день радио и телевидение, газеты и журналы сообщают о новых открытиях.

Первый раз объём научных знаний увеличился в два раза только за 1750 лет. Второй раз объём научных знаний увеличился в два раза за 150 лет, третий раз - за 50 лет, четвёртый - всего за 10 лет.

За последние десятилетия очень сократилось время освоения достижений науки и техники.

Из всех результатов исследований, которыми владеет человечество, больше половины получена за последние 15 лет. Несомненно, что такие же высокие темпы развития науки и техники сохранятся и в дальнейшем.

XX век стал веком освоения космоса. Всего около 50 лет прошло с момента первого космического полёта человека. За это время люди научились жить и работать на околоземной орбите в течение нескольких месяцев, люди высаживались на Луну и ходили по её поверхности, специальный аппарат, посланный на Марс, успешно работал там, передавая на Землю высококачественные изображения далёкой планеты. Так как последние достижения в области космонавтики позволяют об этом реально думать, на Земле готовится новая программа - человек хочет полететь на Марс.

Научно-технический прогресс невозможен без развития космических исследований. География и астрономия, физика и геология, строительство и сельское хозяйство - вот только некоторые области, которые используют достижения космических исследований. За последние годы развитие космоса вышло на новый уровень, и поэтому сегодня космические исследования невозможно проводить без международного сотрудничества. И сейчас разные страны участвуют в разработке и реализации космических программ.

Следующее направление развития науки - область электроники. Невозможно представить себе сегодняшнюю жизнь без компьютера. Электроника вошла в нашу жизнь. Современные

компьютеры производят сложнейшие вычисления за несколько секунд. Стремительно развивается глобальная информационная сеть Интернет. А письмо, посланное с помощью электронной почты, приходит к адресату через несколько мгновений.

Но XXI веке, уже в наши дни, на первое место выходят проблемы, связанные с экологией.

3. Ответьте на вопросы:

- 1) Какую роль играет наука в жизни общества?
- 2) Какие проблемы стоят перед наукой XXI века?
- 3) Почему наука стала величайшей силой на земле?
- 4) Без чего невозможен научно-технический прогресс?
- 5) Какое место в жизни современного человека занимает компьютер?
- 3) Какие проблемы Земли вы считаете самыми важными? Почему?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую

каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.



ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ

**1. Прочитайте
комментарий к
тексту и запишите их в словари.**

пространство – поверхность, земная площадь;
giñişlik

достижение – положительный результат, успех;
ýetilen sepgit

почва – верхний слой земной коры; *toprak*

результат – конечный итог; *netije*

окружение – *gurşaw*

опасность – угроза чего-нибудь опасного; *howp*

лозунг – призыв; *şygar*

использование – употребление с пользой; *ulanmak*

поглощать – **вбирать**; *özünde jemlemek*

выделять – *bölüp çykarmak*

углекислый газ – *kömürturşy gaz*

сокращаться – *gysylmak*

исчезать – перестать существовать; *ýitip gitmek*

окружающая среда – *daşky gurşaw*

деятельность – работа, *iş*

прогресс – движение вперед

инициатива – предприимчивость, почин,

внутреннее побуждение к новым

формам деятельности

комфорт – удобство; *amatly şert*

тревога – волнение; *howsala*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

ПЛАНЕТА ЗЕМЛЯ - НАШ ОБЩИЙ ДОМ

Наш общий дом, нашу общую землю мы так и называем – Планетой Земля. Мы обязаны этой планете всем, что мы имеем. Находясь в космосе, космонавты хорошо видят нашу планету. Планета Земля это маленький шар в огромном космическом пространстве, но на этой маленькой планете (к началу XXI века) уже 6 миллиардов жителей. И каждому нужны продукты, одежда, дом. Человек хочет жить с комфортом, быстро ездить и летать, больше брать от природы. Научно-технический прогресс помогает человеку решать эти проблемы. Используя научно-технические достижения, человек много строит, производит, создает ... Но создавая что-то для себя, он, к сожалению, часто разрушает природу. Активная практическая деятельность человека изменяет биосферу нашей планеты.

На страницах газет и журналов нередко можно встретить эти слова *биосфера, ноосфера*. Особенно часто можно было встретить эти слова в газетах и журналах в 1988 году, когда по инициативе ООН отмечалось 125 лет со дня

рождения советского ученого В.И.Вернадского, создателя учения о ноосфере. Если биосфера - это вода, воздух, почва, весь животный и растительный мир, вся природа, то ноосфера - это биосфера, изменившаяся в результате практической деятельности человека, и ее окружение.

В последнее время эти слова - биосфера, ноосфера - произносятся с большой тревогой. Вот почему.

Биосфера в опасности. Ухудшается состояние воды, воздуха, почвы. Площадь почвы уменьшается. Самолеты, автомобили, заводы поглощают огромное количество кислорода, выделяя в атмосферу 5 миллиардов тонн углекислого газа каждый день. Одна тонна на одного человека! Зеленые леса, особенно в Африке и Латинской Америке, дарят людям много кислорода, но количество лесов сокращается. Каждую секунду их площадь уменьшается на площадь, равную футбольному полю. Если так будет продолжаться, то через 40 - 50 лет эти леса исчезнут. Учёные говорят, что на Земле исчезает один животный вид в год, один растительный вид в час. Как же остановить этот процесс?

Чтобы этого не произошло, люди должны думать о новых экологических отношениях с природой. Экология - это наука об окружающей среде, о природе, об отношениях человека и

природы. Думая о своем здоровье, человек должен думать и о здоровье природы. Во многих странах уже созданы и создаются различные организации для защиты природы. Главный лозунг «зеленых» - защитников природы: «Будьте осторожны: природа!»

Русский ученый П.Л.Капица говорил: «У всех людей есть один общий враг это будущий экологический кризис, с которым нужно дружно бороться сейчас». Нужно сделать воду чистой, воздух здоровым, нужно вернуть жизнь умирающим рекам, озерам, морям, необходимо контролировать использование природных ресурсов, не принимать экологических решений опасных для природы, т.е. нужно сделать производство экологически чистым. Необходимо спасти природу, спасти жизнь на Земле, ведь биосфера - это наш общий и единственный дом. Только вместе люди смогут решить все экологические проблемы.

3. Ответьте на вопросы:

1. Что представляет собой наша планета?
2. Как и для чего использует человек научно-технические достижения?
3. Что такое биосфера, ноосфера? Какие изменения произошли и происходят в биосфере в конце XX века?

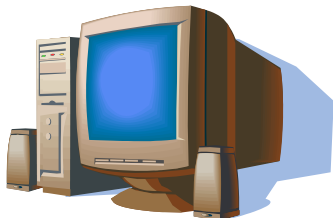
4. Почему люди должны думать о новых отношениях с природой? О чем говорил российский ученый Капица П.Л.?
5. Что необходимо сделать для защиты природы? Какие организации создаются в разных странах? Их лозунг?
6. Есть ли такие же организации в вашей стране и каковы экологические проблемы вашей страны?

4. Составьте тезисный план текста.

5. Найдите в тексте и прочитайте информацию, соответствующую каждому пункту плана.

6. Перескажите сжатый вариант текста.

Тема 7: Средства массовой информации



Массовая информация

1. Прочитайте комментарии к тексту.

Информация – сообщение; *maglumat*
предшественник – тот, кто был, или то, что было прежде кого-, чего- либо; *esaslandyryjy*
рукописный – написанный от руки; *elde ýazyylan*
орган – печатное издание; *neşir*
помещаться – находиться в каком-нибудь месте, располагаться; *ýerleşmek*
издание – изданное, опубликованное произведение печати; *neşir*
печатный – напечатанный, появившийся в печати; *çap edilen*
массовый – принадлежащий к широким кругам населения; *körçülikleýin*
типографский – печатный; *çap edilen*
отражать – воспроизвести, показать; *serpikdirmek, yzyna gaýtarmak*

распространяться – стать известным,
доступным для многих; *giñden ýaýramak*

опираться – воспользоваться кем-, чем-либо в
качестве опоры, поддержки; *dayanmak*

2. Прочитайте текст. Выделите главную мысль текста.

МАССОВАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Понятие «массовая информация» (масс-медиа) активно вошло в язык в XX веке. Это связано прежде всего с появлением новых средств передачи информации. Под средствами массовой информации (СМИ) понимают газеты, радио, кино, телевидение, Интернет...

Одним из важных средств массовой информации является газета. Предшественником газеты считают древние рукописные списки новостей. Самый древний в мире список новостей появился в Риме в 168-ом году до нашей эры. Он напоминал современную школьную доску, и на ней тоже писали мелом. Доска выставлялась на самых многолюдных площадях Рима, чтобы читатели могли ознакомиться с событиями, которые произошли за день. Постепенно газета стала официальным органом, в котором помещались сообщения о важнейших событиях в Римской империи.

В России первая печатная газета была основана Петром Первым в 1703 году. Она выходила сначала в Москве, а затем в Петербурге. Постепенно газета превратилась в массовое издание, в один из важных источников самой свежей информации.

Зарождение массовой информации связывают с появлением бумаги и печатного станка. Впервые бумага была изготовлена в Китае, и потребовалось десять веков, чтобы она появилась в Европе. Широкое применение бумаги в Европе началось только в конце XIV века. С появлением в 1847 году типографской машины распространение печатного слова приобрело массовый характер.

В 1895 году братья Люмьер создают первое кино. Теперь информацию можно отражать на киноленте. А появление в 1840 году телеграфа произвело настоящую революцию в области информации. Стали создаваться первые телеграфные агентства, резко увеличилось число газет и журналов.

Сейчас трудно представить нашу жизнь без телефона, хотя телефон, изобретенный в 1870 году, еще сто лет назад считался ненужной вещью. То же можно сказать о радио.

В XX веке было сделано много открытий в сфере передачи и распространения информации: телеграф, радио, черно-белое, цветное, кабельное и спутниковое телевидение и, наконец, Интернет.

Существует мнение, что экономика будущего будет опираться главным образом на информацию. Японское правительство, например, планирует в XXI столетии выходить на мировой рынок с интеллектуальной продукцией, современными технологиями средств связи, научно-технической информацией.

В современном мире возрастает роль СМИ в формировании общественного мнения. В настоящее время разрабатываются специальные технологии, чтобы воздействовать на массы и формировать нужное общественное мнение. От того, какая информация распространяется, как комментируются события, во многом зависит решение важнейших проблем человечества.

(по книге: Н.В. Баско. «Изучаем русский, узнаём Россию»)

3. Ответьте на вопросы:

1. Что понимается под средствами массовой информации?
2. Как и когда появилась газета?
3. С чем связывают зарождение массовой информации?

4. Какие средства массовой информации появились в конце XIX века?
5. Какие средства массовой информации существуют в современном мире?
6. Какую роль играют СМИ в настоящее время?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

Пометы

- + интересная
Информация
- неинтересная
информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить
Информацию

- Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7.Перескажите текст .



Компьютер и Интернет: плюсы и минусы

1. Прочитайте комментарии к тексту.

сеть – система путей, линий, расположенных на каком-либо пространстве; *tor*

темп – степень быстроты; *temp*

сфера деятельности – область деятельности; *iş alnup barylýan ugur*

увлечение – сильный, большой интерес; *gyzyklanma, höwes, höweslenme.*

динамичный – быстро развивающийся; *joşgunly.*

пользователь – тот, кто пользуется, употребляет что-то для своей надобности; *ulanyjy, peýdalanyjy*

опрос – сбор ответов на какие-либо вопросы;

soragnama, pikir soralyşygy

предпочитать – признать лучшим в сравнении с

другими; *ileri tutmak, gowy görmek.*

зависимость – подчиненность; *garaşlylyk,*

baglylyk.

общение – взаимное отношение, деловая или

дружеская связь; *aragatnaşyk.*

2. Прочитайте текст. Дайте ему название.

Выделите главную мысль текста.

Технический прогресс остановить невозможно. Развитие современных средств связи идёт стремительными темпами. В настоящее время вся жизнь человечества на планете Земля компьютеризирована. Компьютерной сетью охвачены все сферы деятельности человечества.

Хотим мы этого или нет, компьютер прочно вошёл в нашу жизнь. В последние годы компьютер пришёл почти в каждый дом, чтобы стать такой же необходимой вещью, как телефон и телевизор. Сейчас трудно представить себе молодого человека, не владеющего компьютером. Если в середине девяностых годов прошлого века наиболее частыми занятиями молодых людей

были книги, музыка, кино, спорт, то теперь увлечение компьютером заняло первое место. Около 70% молодых людей интересуются компьютерами, и в частности Интернетом. У многих молодых людей компьютер занимает гораздо больше времени, чем занятия спортом, путешествия или общение с друзьями.

Почему так происходит? А потому что Интернет – это наиболее динамично развивающаяся отрасль связи. В Интернете есть всё: книги, газеты, журналы, музыка, игры, магазины, рекламы. С каждым днём в Интернете появляется всё больше информации, поэтому всё больше людей хочет ею пользоваться. Самое главное отличие Интернета от других источников информации в том, что человек может свободно пользоваться любой информацией. Он сам определяет, что ему нужно, что он хочет найти.

Другое отличие – то, что в Интернете данные постоянно обновляются. К тому же в Интернете, в отличие от других средств массовой информации, возможна обратная связь, взаимодействие с пользователем.

В Интернете люди учатся, ищут работу, покупают и продают, общаются, играют. С помощью электронной почты можно написать

письмо человеку, который находится в другом городе или государстве. С помощью Интернета можно, не выходя из дома, сделать покупки. Многие обращаются к Интернету, чтобы найти работу, а есть и такие, кто ищет с помощью Интернета мужа или жену.

В недалёком будущем человечество перейдёт с телевизионного экрана на компьютерный. Об этом говорят итоги специального исследования, проведенного в странах Европы и Северной Америки. Так, было опрошено 1500 человек. Результаты опроса показали: 57 % опрошенных в возрасте от 18 до 35 лет считают, что компьютер абсолютно необходим в доме. В группе от 35 до 49 лет так же думают 48% . Среди тех, кому от 50 до 65, за компьютер выступают 44% . Большинство опрошенных, независимо от возраста, предпочитают проводить время в Интернете. Молодежь играет в компьютерные игры и слушает музыку, люди среднего возраста больше используют компьютер для работы, а те, кто старше 50 лет, используют Интернет для того, чтобы общаться по электронной почте.

Но если компьютер так удобен и необходим для работы и отдыха, почему же в последнее время на страницах газет и журналов появляются статьи о

вредном влиянии компьютера на здоровье человека? Медики и психологи все чаще говорят о том, что человек попадает в зависимость от компьютера – в компьютерную зависимость или, как еще называют, Интернет-зависимость. Что это такое? Интернет - зависимые люди предпочитают «жить» в Интернете. Они могут проводить за компьютером до 18 часов в сутки. Такой человек не может быть долго без компьютера. Он перестаёт общаться не только с друзьями, но и со своей семьёй. У него возникают проблемы с учебой или работой.

Итак, компьютер может быть другом и может стать врагом.

(А. Нахабина. Дорога в Россию)

3. Прочитайте план текста. Найдите в тексте абзацы, которые соответствуют данному плану.

План

1. Развитие современных средств связи.
2. Роль компьютера в жизни современной молодёжи.
3. Отличие Интернета от других средств массовой информации.

4. Огромные возможности Интернета.
5. Результаты специального исследования о необходимости компьютера.
6. Плюсы и минусы Интернета.

5. Перескажите текст по плану.



Моя профессия – журналистика

1. Прочитайте комментарий к тексту.

аналитик — человек, умеющий хорошо анализировать, склонный к аналитическому мышлению; *şıññur pikirlenmäge, derñemäge ukyply adam*. **анализ** — всесторонний разбор, рассмотрение; *derñew*

журналистика — литературно-публицистическая деятельность в журналах, на радио, телевидении; *žurnalistika*

журналист — профессиональный литературный работник, занимающийся журналистикой; *žurnalist*

злободневный - представляющий существенный интерес в данный момент; *günüñ möhüm meselesini*

СМИ – средства массовой информации;
köpçilikleyin habar beriş serişderleri.

стрингер (англ. stringer, от string - привязывать, скреплять) - самостоятельно работающий журналист, который готовит репортажи непосредственно „из горячих точек“

стресс - состояние повышенного нервного напряжения, перенапряжения; *güýçli nerw dartgynlygy*

создатель—творец, тот, кто что-то создаёт; *dörediji*

сочный – здесь: о речи: перен. меткий, выразительный

коммуникабельный – общительный; *alçak*

репортёр – корреспондент, пишущий репортажи

риск – опасность; *howp, gorky*

публицистика – литература по актуальным общественно-политическим вопросам современности, текущей жизни обществ

мобильный – способный быстро действовать, принимать решения; *çalt, çalasyn, çakgan*

обозреватель – здесь: synçy

очерк – небольшое литературное произведение; *oçerk*

отточенный газетный язык – *ýiti gazet dili*

высокоразвитый интеллект – *ýokary derejede ösen akyl*

продуктивная работа – *öndürijilikli zähmet*

фельетонист – писатель, журналист автор фельетонов; *feletonçy, feleton ýazýan adam*

2. Прочитайте текст. Выделите основную информацию.

Моя профессия – журналистика

В мире к печатным изданиям, радио и телевидению относятся как к зеркалу нации, а потому и туркменскому народу дают оценку по газетным, по газетно - журнальным статьям, передачам телевидения и радио. Соответственно и мы требуем от всех специалистов очень ответственного подхода к своей работе. Необходимо создать группы сильных журналистов, аналитиков – политологов и экономистов, рассказывающих о происходящих в нашей стране грандиозных преобразованиях. Мне хочется видеть в газетах отточенный газетный язык, видеть в журналах публицистику, слова писателя, использующего сочный народный язык.

*Президент Туркменистана
Гурбангулы Бердымухамедов*

Журналистика — общественная и литературно-публицистическая деятельность по сбору, обработке и периодическому распространению актуальной социальной информации (через печать, радио, телевидение,

Интернет). Журналистика – это своего рода образ жизни.

Журналист (от фр. journal – дневник, jour – день; восходит к лат. diurnal – ежедневный) сотрудник СМИ. Он должен быстро собрать, обработать, грамотно и доступно изложить актуальную информацию. Среди них можно выделить:

- журналистов печатных изданий (газет, журналов, справочников);
- журналистов электронных СМИ (телевидение, радио, Интернет);
- фотокорреспондентов.

Существуют и другие журналисты: политические, экономические или спортивные обозреватели, журналисты – международники, отраслевые журналисты и другие. По жанровым характеристикам: репортер, публицист, обозреватель, очеркист, фельетонист и тому подобное.

В последнее время получила распространение такая профессия, как **стрингер**. Это самостоятельно работающий журналист, который готовит репортажи непосредственно „из горячих точек“, что позволяет ему получать самые актуальные новости прямо из центра событий, но нередко с риском для жизни. Часто стрингер – корреспондент работает в паре со стрингером – оператором.

Однако специализация журналиста не является постоянной. Сегодня он может работать в газете, а завтра перейти на радио или телевидение; начать свою карьеру как репортёр, а впоследствии стать обозревателем – аналитиком. Работа журналиста на 90% состоит из поиска необходимой информации. Он должен уметь оперативно обрабатывать большой поток информации, обладать „нюхом“ на злободневность“, ведь именно в этом кроется залог успешной журналистской карьеры.

Наблюдательность – свойство, необходимое каждому журналисту.

Журналист должен быть коммуникабельным, любознательным, эрудированным, иметь хорошую память, образное мышление, тактичность, мобильность, стрессоустойчивость, умение работать в команде.

Журналисты нужны всегда и везде!

3. Ответьте на вопросы по тексту:

1. Что такое журналистика?
2. Как вы понимаете выражение „Риск благородное дело“?
3. Кто такой «стрингер»?
4. Назовите необходимые качества журналистов?
5. Какое свойство необходимо каждому журналисту?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

Пометы

- + интересная
Информация
- неинтересная
информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить
Информацию

- Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите текст.

Тема 8. Искусство делового общения



ДЕЛОВАЯ КОММУНИКАЦИЯ

1. Прочитайте комментарий к тексту.

личный - осуществляемый лично, *şahsy, hususy*

интонация - манера произношения, / *äheň*

жест – движение рукой или другое телодвижение, что-то обозначающее или сопровождающее речь / *hereket*

убедительный – заставляющий убедиться в чем-нибудь, доказательный

односторонний – направленный только в одну сторону / *bir ýüzli, bir taraply*

собеседник – тот, кто участвует в беседе / *söhbetdeş*

реплика – ответ, возражение, замечание на слова собеседника, говорящего / *ger gatma*

распространенный – часто встречающийся, обычный / *giňden ýaýran*

приветствовать – обращаться с приветствием / *salam bermek*

представиться – знакомясь, назвать себя / *tanuşmak, özüni tanatmak*

пометка – надпись, запись, знак, отмечающий что-либо / *bellik*

продвижение – повышение, выдвижение / *iberme, yöneltme*

2.Прочитайте текст. Определите главную мысль текста.

ДЕЛОВАЯ КОММУНИКАЦИЯ

Что такое коммуникация и как мы её осуществляем? Способов - великое множество! Некоторые люди иногда даже об этом не думают.

Процесс коммуникации означает общение с другими людьми с целью достижения понимания. В процессе общения мы передаём и получаем информацию. Для этого мы:

- общаемся лично;
- слушаем;
- задаём вопросы;
- пишем письма;
- общаемся по телефону.

Самый простой метод коммуникации – личное общение. Человек, с которым мы говорим, - перед нами, и мы можем ему объяснить, чего мы хотим.

Личное общение – это больше , чем просто разговор с другим человеком. И здесь важны: слова (**что** мы говорим), интонация (**как** мы говорим), жесты (помогают сделать речь более убедительной).

Общение – это не односторонний процесс, при котором мы просто сообщаем информацию. Общаясь, мы также получаем информацию, а этот процесс требует от нас умения слушать.

Слушать означает больше, чем просто слышать. Мы часто слышим только то, что хотим услышать. Когда мы слушаем, мы пропускаем через себя слова, интонацию и жесты собеседника.

Во время общения мы должны дать понять собеседнику, что мы его внимательно слушаем. Выражение лица, улыбка, кивание головой и различные реплики покажут собеседнику, насколько внимательно вы его слушаете. Глядя в глаза с выражением живого интереса к словам собеседника, покажите, что вы действительно внимательно его слушаете.

При общении могут возникнуть такие ситуации, когда полученной информации оказывается недостаточно. Если нам необходимо знать больше, мы задаём вопросы. Вопросы могут быть разными: открытыми, закрытыми, специальными. Открытые вопросы *что? кто? когда? где?* и тому подобные дают возможность получить максимум

информации. На открытый вопрос нельзя просто ответить «да» или «нет».

Закрытые вопросы требуют ответа «да» или «нет». Это, например, такие вопросы: «*Не могли бы вы...*», «*Вы написали...*», «*Вы сделали...*».

Специальные вопросы уточняют факты. Часто используются для выяснения каких-то цифр, дат рождения, номеров телефонов, адресов и т.п. Например: «*Ваш адрес...?*», «*Это номер....?*» и т.д.

Один из распространенных видов коммуникации – это общение по телефону. Учитесь говорить по телефону вежливо, доброжелательно, приятным голосом. Отвечая на звонок, поприветствуйте звонившего словами: «*Доброе утро!*» или «*Добрый день*», представьтесь и спросите: «*Чем я могу вам помочь?*». Слушайте внимательно собеседника, в случае необходимости делайте пометки, чтобы потом не забыть. Успешное телефонное общение укрепит вашу репутацию.

Деловое письмо – также один из видов деловой коммуникации. Важно знать основные правила составления деловых писем. Письмо должно содержать нужную информацию и одновременно быть интересным для читателя. Очень важно, чтобы письмо было составлено правильно – от этого может зависеть и желаемый ответ, и ваша личная репутация. Хорошо написанное деловое письмо открывает возможности к продвижению вас и вашей организации в бизнесе. Правильность

составленного письма означает, будут его читать или нет!

2. Ответьте на вопросы.

1. Что такое коммуникация?
2. Как мы передаём и получаем информацию?
3. Какой самый простой способ коммуникации?
4. Что понимается под «умением слушать»?
5. Какие вопросы помогают уточнить информацию?
6. Какова роль телефонного общения в процессе коммуникации?
7. Какие правила необходимо знать при составлении делового письма?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Номер абзаца	Пометы
1. 2.	

Пометы

- + интересная Информация
- неинтересная информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить Информацию

- Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7.Перескажите текст .

ДЕЛОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

1.Прочитайте комментарий к тексту.

Этикет – установленный порядок поведения, эдеп, дузгун

произвести впечатление – мнение, оценка, сложившееся после

знакомства, встречи с кем-нибудь, *täsir etmek*

неблагоприятный – нехороший

рукопожатие – пожатие руки в знак приветствия, благодарности; *elleşmeklik, el gysuşmaklyk*

представить – познакомить.

симпатия – внутреннее расположение к кому-
чему –нибудь; *höwes, guzyk, höweslenmeklik,*
guzyklanylmak

обязательный – безусловный для исполнения,
hökmany, gürrüñsiz

ограничиться – удовлетвориться,
удовольствоваться немногим;
çäklenmek, saklanmak, kanagatlanmak

грубиян – тот, кто ведёт себя грубо; *uzgytsyz*
adam, gödek adam, zontar adam

посредник – лицо или организация, при
участии которых ведутся переговоры; *dellal*
моветон – нехороший тон, поведение, несоот-
ветствующее этикету.

непрошенный – явившийся без приглашения,
нежелательный; *çagyrylmadyk myhman*

вторжение – вход силой; *bithaýalyk bilen,*
garyşma, biedeplik bilen gatyşma

уделить – выделить, предоставить ; *bermek,*
sarp etmek

комплимент – любезные, приятные слова;
hoşamaý söz, taryp, öwgi

дружеское – дружеское расположение,
dostluk, dostlukly gatnaşyk, mähribanlyk, gowy
gorujylyk

демонстрировать – показывать, *baýgynmak,*
görkezmek

2. Прочитайте текст. Выделите главную информацию текста.

ДЕЛОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Деловые отношения начинаются со знакомства. Им же всё может и закончиться, если вы, не зная всех тонкостей этикета, произвели неблагоприятное впечатление. А так и случится, если вы, например, полезете с рукопожатиями к человеку, с которым хотите познакомиться.

По правилам делового этикета, познакомить незнакомых людей может только кто-то третий. Это может происходить в таком порядке. Сначала необходимо представить младшего по возрасту или, в случае с одноклассниками, младшего по положению, а затем уже старшего. Мужчину всегда представляют женщине, кроме тех случаев, когда мужчина значительно старше женщины. Если одного человека знакомят с группой, то сначала представляют его, даже если в группе всего два человека. Вошедший в комнату, где уже кто-то есть, здоровается первым, так же, как первым прощается тот, кто уходит.

От людей, которых представляют, требуется немного: улыбаться и всем своим видом показывать симпатию. Кстати,

рукопожатия возможны, но совсем не обязательны. Первым руку может протянуть тот, с кем знакомят. Женщина может вообще руки не протягивать, а лишь ограничиться лёгким поклоном или кивком головы. В любом случае во время знакомства собеседники должны смотреть не в пол и не в сторону, а только друг на друга, если, конечно, никто из участников не хочет показаться грубияном.

Бывают случаи, когда приходится представляться самому, без посредников, хотя деловой этикет считает это моветоном. Женщина ещё может познакомиться с женщиной, более того, деловой этикет разрешает леди (деловым женщинам) представляться самостоятельно. Но вот чтобы мужчина запросто полез знакомиться с женщиной – это считается в деловых кругах вовсе неприличным. А что делать, если очень нужно? Первым делом следует извиниться за непрошеное вторжение, чётко представиться и, если вам не покажут своё недовольство, объяснить причину, по которой вы вынуждены нарушить правила приличия. Тогда можно надеяться на то, что тот, к кому вы обращаетесь, уделит вам хотя бы несколько минут, а больше вам для первого раза и не надо.

В процессе знакомства очень важны первые слова. «Золотым стандартом» являются слова: *«Разрешите вам представить...»*. Если вы представляете родственника, принято сначала назвать имя, а потом уже сказать, кем он\она вам приходится. То есть следует говорить: *«Мария, моя жена»*. В ответ этикет требует фразу вроде: *«Очень приятно»* или *«Рад с вами познакомиться»*. В качестве знака особого уважения или расположения к новому собеседнику можно добавить: *«Я много слышал о вас и очень рад познакомиться лично»*.

Деловые контакты предполагают активное общение с иностранцами, чьи имена и фамилии не запоминаются не то что с первого – даже с десятого раза. Тут нет ничего плохого в том, чтобы попросить гостя ещё раз произнести свои имя и фамилию, а вам можно даже записать их в русской транскрипции.. Если при знакомстве с иностранцем вы употребили слово «господин», то вам следует называть его так и в дальнейшем. При первой встрече со шведами вы будете поражены их сухостью и нежеланием говорить комплименты. Не расстраивайтесь – так проявляет себя шведский национальный характер. Вторая встреча пройдёт в более тёплой и дружественной обстановке. Зато

дружелюбие, которое демонстрируют латиноамериканцы, не знает границ. Поэтому, идя на деловую встречу с иностранными гостями, стоит ознакомиться с особенностями бизнес-этикета разных стран.

3. Ответьте на вопросы.

- 1. С чего начинаются деловые отношения?**
- 2. Как рекомендуют знакомиться правила делового этикета?**
- 3. Как должны вести себя люди во время знакомства?**
- 4. Можно ли знакомиться без посредника?**
- 5. Какие фразы употребляются при знакомстве?**
- 6. Каковы особенности знакомства с иностранцами?**

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её.

6. Перескажите текст.

Искусство делового общения – формула успеха

1. Прочитайте комментарий к тексту.

карьера – путь к успеху в служебной деятельности, видному положению в обществе
трудоустройство – устройство на работу, предоставление работы кому-нибудь; *işe girmek*
собеседование – специально организованная беседа; *söhbət*

резюме – краткое письменное изложение биографических данных, характеризующих образовательную подготовку, профессиональную деятельность и личные качества человека;
mağlumat

контракт – договор, соглашение с взаимными обязательствами сторон; *sərtname*

сертификат – официальное письменное подтверждение чего-либо; *şahadatnama*

обязанность – определённый круг действий, возложенных на кого-либо и обязательный для выполнения; *borç*

подпись – собственноручно написанная фамилия;
göl

предприниматель – человек, имеющий своё дело;
telekeçi

служащий – человек, работающий в учреждении;
gulukçu

2. Прочитайте текст. Какие советы вы будете использовать для себя?

Вы устраиваетесь на работу. Вы нашли подходящее место, подали резюме, и вот вас вызывают на собеседование.

Собеседование – решающий момент в вашей жизни. От его результатов зависит ваша дальнейшая судьба и ваша карьера. Поэтому здесь важно всё, каждая мелочь, даже то, как вы открыли дверь в офис. Часто работодатель уже знает, возьмёт ли он этого кандидата на работу или нет, как только человек входит в дверь.

Принимающий на работу обратит внимание даже на то, как человек закрыл за собой дверь, улыбнулся ли он. Поэтому не поворачивайтесь спиной к менеджеру, к которому вы пришли на собеседование. Ни на секунду. Постарайтесь

закрыть дверь, глядя в лицо присутствующим. И приветливо улыбайтесь.

В чём приходиться на собеседование? Для мужчин обязательны белая рубашка и галстук, так же, как и чистые носки и туфли. Для женщин – блузка светлых тонов и строгая юбка. И не надевайте на приём кроссовки!

Когда вы вошли, вы должны поздороваться и приветливо улыбнуться. Работодатель сразу отметит про себя, что вы уверенный в себе человек. При беседе не отворачивайтесь в сторону. Будьте сдержанны и серьёзны.

Вы начинаете рассказывать о себе. Не хвалите себя чрезмерно, ведь всё равно вас «раскроют». Завышать свои возможности всё же можно, но очень аккуратно. И не говорите о себе всю правду до конца, не раскрывайте свои недостатки – тогда уж точно провалитесь.

Идя на собеседование, захватите с собой несколько копий того резюме, которое вы предварительно выслали в адрес фирмы. Могут возникнуть какие-то вопросы. Возьмите с собой и какие-нибудь сертификаты об образовании. Имейте при себе также ручку и блокнот. Всё это положите перед собой на стол. Вы должны

произвести впечатление человека, серьёзно подготовившегося к разговору.

Всё, что вы говорите и пишете, должно быть изложено хорошим, грамотным языком . Умение грамотно говорить в целом влияет на ваш образ. Отвечая на вопросы, говорите чётко и быстро. Чтобы волнение уменьшилось, сделайте несколько глубоких вдохов. Если вас о чём-нибудь спросят, чего вы не знаете, не молчите, а скажите, что сейчас вы не знаете ответа на этот вопрос. Полезно также не только отвечать, но и самому задавать встречные вопросы, чтобы показать, как вы заинтересованы в этой работе.

(по материалам
газеты «Аргументы и факты»)

3.Ответьте на вопросы.

1. От чего зависит устройство на работу?
2. На что в первую очередь обратит внимание принимающий на работу?
3. Как надо одеваться на собеседование?
4. Как вести себя во время собеседования?
5. Что следует и чего не следует говорить о себе?
6. Что нужно взять с собой на собеседование?
7. Как говорить во время собеседования?

4. Составьте назывной план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её.

6. Перескажите текст.

ОДЕЖДА ДЛЯ УСПЕХА

1. Прочитайте комментарий к тесту.

выделить- отличить, отметить

складываться – образоваться, создаться; *emele gelmek*

обыденный - обыкновенный, заурядный; *adaty*

показатель – то, по чему можно судить о развитии чего-либо; *görkeziji*

преуспевающий человек – тот, у кого хорошо идут дела, успешный; *başarnykly adam*

респектабельный – почтенный, достойный, вызывающий уважение; *abrayly*

положение в обществе – место, роль кого –либо в обществе; *jemgyýetdäki orny*

консервативный – враг нового, отстаивающий неизменность чего-либо; *yzagalak*

солидный – значительный, большой

привлекательный – такой, который
привлекает, располагает к себе; *özüne çekiji*

внушать – заставить усвоить что-нибудь;
kellesine guýmak

элегантный – изысканный, изящный

сорочка – то же, что рубашка; *köýnek*

тщательный - старательный

правила приличия - правила поведения,
вежливость; *salyhatlylyk kadalary*

атрибут - необходимый, постоянный признак,
принадлежность

партнёр – участник совместной деятельности

2. Прочитайте текст. Выделите главную информацию текста.

ОДЕЖДА ДЛЯ УСПЕХА

Современного делового человека мы выделяем из толпы сразу. По каким признакам? Что отличает его от массы идущих людей? Из чего складывается его внешний вид, который можно охарактеризовать, как деловой?

Несомненно, что человек, для которого бизнес не хобби, а серьёзная работа, учитывает все мелочи, способствующие успеху. У успешного

делового человека уверенная походка, выразительные жесты, доброжелательная улыбка и многие другие показатели, выделяющие его из обывденной массы. То же самое можно сказать и о внешнем виде делового мужчины. Но все ли даже самые деловые и преуспевающие люди одеваются правильно? Никто сейчас не будет отрицать, что стиль одежды мужчины влияет на его успех в деловых контактах, а правильно выбранный костюм способствует созданию нужной рабочей атмосферы.

Наша одежда – часть рабочей среды, она может многое сказать о нашей личности, о положении в обществе.

Большинство деловых мужчин одевается неправильно. Чаще всего они уверены, что одеваются красиво и даже модно. Надо сказать, что деловая одежда достаточно консервативна .

Так как же должен выглядеть деловой мужчина?

- солидным и уверенным в себе;
- деловым и привлекательным;
- порядочным, внушающим доверие;
- по возможности элегантным.

Современный этикет рекомендует для мужчин повседневный костюм, тщательно отглаженный,

дополненный свежей сорочкой и красивым галстуком. Такой костюм подходит в любой ситуации. На особо ответственные и праздничные мероприятия рекомендуется надевать белую сорочку. Галстук может быть любой, но желательно не слишком яркой расцветки. К строгим костюмам подходит обувь тёмно-коричневого и чёрного цветов, практичная и удобная. Ботинки на толстой подошве, грубые спортивные ботинки и сандалеты подходят только к спортивной одежде.

Цвет носков в любом случае должен быть темнее , чем цвет костюма.

Общее впечатление от внешности зависит и от движений, от того, как человек ходит, стоит, садится, от характерных поз и жестов.

Культура внешности человека – это необходимый показатель этикетных ситуаций общения. И чтобы это общение стало общением достойных, воспитанных людей, нужно придерживаться правил приличия в отношении своего внешнего вида и помнить французскую поговорку: «Нет людей некрасивых, есть люди ленивые».

Внешний вид делового человека – один из главных показателей успеха, поскольку для партнёра именно внешний облик (костюм,

причёска и атрибуты) служит своеобразным показателем степени надёжности, респектабельности и успеха в делах того или иного человека. Доверие вызывает тот, кто хорошо одет и причёсан, у кого есть чувство вкуса и меры. Можно сказать, что и в бизнесе «встречают по одежке», а уж потом оценивают и другие качества - пунктуальность, чёткость, квалификацию, верность слову и тому подобное. Именно поэтому к внешнему виду делового человека, его повседневному костюму, не говоря уже о торжественных случаях, предъявляется много требований.

3. Ответьте на вопросы.

1. По каким признакам мы выделяем из толпы делового человека?
2. Что может сказать одежда о человеке?
3. Как должен выглядеть современный деловой мужчина?
4. Какую одежду рекомендует мужчинам деловой этикет?
5. От чего зависит общее впечатление от внешности человека?
6. Почему внешний вид человека — один из факторов успеха?

4. Составьте план текста.

5. Найдите в тексте основную информацию, соответствующую каждому пункту плана (тезисы текста), и запишите её.

6. Прочитайте текст по абзацам. Каждый абзац пронумеруйте. После чтения каждого абзаца выразите свое отношение к прочитанному, используя пометы, данные справа.

Заполните таблицу.

Номер абзаца	Пометы
1.	
2.	

Пометы

- + интересная
Информация
- неинтересная
информация
- Ø не согласен
- ~ следует дополнить
Информацию

- Выскажите и обсудите в группе своё мнение.

7. Перескажите текст.



*Надо учиться, чтобы
быть!*

Студент должен понимать, что любая математическая теорема, физический или химический закон, техническое изобретение, картина той или иной исторической эпохи – всё это возникло у людей как результат их жизненных порывов к истине и человеческому счастью, как следствие их стремления найти ответ в бесконечных поисках истины .

Учиться, познавать, открывать новое – значит быть живым человеком.

Омар Хайям.

Известно, что наука и искусство занимают в культуре противоположные полюсы, ставят особые цели и обслуживают разные человеческие нужды. Но именно потому что они разные, у них есть основание объединиться для взаимной опоры. Ибо то, чего не хватает художнику, он может черпнуть в науке, и, наоборот, исследователь восполняет недостающее общение с искусством. Наиболее ярко содружество науки и искусства

проявляется в точках, где дарования ученого и художника сходятся в одном лице.

Одним из первым в этом созвездии значится великий персидский и таджикский поэт и ученый 11века Омар Хайям. Долгое время – вплоть до 19 века – мир знал двух Хайямов: поэта Омара Хайяма и математика Аль-Кайяма. То ли не догадывались, то ли просто не верилось, что это один человек.

Одна из причин, по которой существовало два Хайяма, возможно, в том, что стихи он писал на литературном языке фарси, а научные труды – на «ученом» арабском языке. Но главную роль здесь сыграло, надо полагать, необычное сочетание математического и поэтического дарований. Поэт Омар Хайям написал около 400 рубаи (четверостиший). В них философские афоризмы блестяще сочетаются с глубоко личностной, философской темой.

Как ученый он прославлен составлением календаря поразительной точности, который соперничает даже с ныне используемым григорианским календарем. Омару Хайяму было известно свойство так называемого арифметического треугольника, который был открыт в Европе лишь 6 веков спустя. Им было высказано много геометрических идей, перекликающихся с истинами Евклида . Словом, перед нами человек больших научных и

художественных дарований, которые счастливо уживались в одном лице.

Леонардо да Винчи.

В средние века научная и художественная практика объединились общим понятием «семь свободных искусств». Сплошь и рядом здесь имели успех одни и те же люди. Скажем, Леонардо да Винчи был одинаково гениальным как поэт и математик, живописец и астроном, музыкант и ботаник. Он с равным успехом мог конструировать, например, парашют или гребной винт и создавать архитектурные группы, работал военным инженером и был первым тенором в театре. Он изобрел подводный аппарат, хотя они и не могли быть построены из материалов того времени. Он сделал важные открытия относительно строения человеческого тела. Он относился к науке и искусству с одних и тех же позиций. После изучения проблемы он делал множество набросков, чтобы найти лучшее решение. Леонардо да Винчи не видел разницы между проектированием механизма и живописью, он стал знатоком во всех интересовавших его областях. Когда Леонардо исполнилось 20 лет, он был уже признанным мастером среди художников. Его работы оказали большое влияние на других

художников, потому что он всегда искал что-то новое, например, использование светотени – техники создания контрастов между светом и тенью.

Пожалуй, его самая знаменитая картина в мире – «Мона Лиза» («Джоконда») – до сих пор вызывает много споров и предположений.

Но кто может определить, что у Леонардо да Винчи более совершенно: «Мона Лиза» или трактаты по анатомии?

Иоганн Вольфганг Гёте.

Давайте перенесемся в 18 век, где нас ждут творения великого Иоганна Вольфганга Гёте. Конечно, он прежде всего писатель, основоположник немецкой литературы нового времени. И эта слава затмила его другую славу – крупного ученого, мыслителя и естествоиспытателя. Им оставлено 14 томов научных исследований, 45 томов писем, дневников, очерков, в которых немало страниц на естественнонаучные темы. Особенно ценным оказался вклад в биологию. В 19 веке следующим разделом науки о живом стала морфология – учение о формах и строении организма. Гете создал теоретические основы этой дисциплины. Именно им выявлен ряд ведущих законов в структуре растительного мира.

Вообще Гёте начал заниматься естествознанием поздно, в 30-летнем возрасте, когда он был министром «карликового» Веймарского княжества, где находился город Иена с его известным университетом. Но уже вскоре он издал труд «Опыт объяснения метаморфозы растений», в котором впервые была высказана мысль о единстве растительного мира и его развитии из некой общей основы. Эти естественнонаучные результаты были переложены автором в стихотворный текст. Так появились знаменитые «Метаморфозы растений».

Поэт занимался и другими вопросами естествознания. Так, им была обнаружена новая форма облаков – гребенчатая. Небо привлекало его и более глубокими далями: оно манило его тайной своей голубизны. Хотелось разгадать ее, и Гёте заинтересовался учением о цвете – хроматикой. Он исследовал проблему цвета около 20 лет. Итогом явилась собственная теория вопроса. Она изложена им в двухтомном сочинении (1400 страниц) с атласом таблиц, описанием опытов и т.д.

Своими исследованиями этой проблемы Гёте заложил основы нового учения – психофизиологической теории цвета. Его идеи были поддержаны рядом крупнейших ученых: К.Тимирязевым, А.Столетовым, В.Вернадским,

М.Борном. Все они – величайшие авторитеты, звезды первой величины.

Михаил Ломоносов.

На страницах истории русской культуры мы также встречаемся с уникальным сочетанием в одном человеке научного и художественного дарований. М.Ломоносов – явление в истории мировой культуры уникальное. Слава о М.Ломоносове разошлась широко – и как об ученом, и как о художнике. Трудно перечислить все, что сделано Ломоносовым – естествоиспытателем. Он основал при Академии наук первую химическую лабораторию. По его инициативе основан Московский университет. Его идеи далеко опередили науку того времени. Ломоносовым высказан принцип сохранения материи и движения. Он исследовал атмосферное электричество и силу тяжести. Им заложены основы физической химии, создан ряд оптических приборов. Он выдвинул учение о цвете, открыл атмосферу на планете Венера. Ломоносов описал строение Земли, объяснил происхождение многих полезных ископаемых и минералов. Им опубликовано руководство по металлургии. Он подчеркивал важность исследования Северного морского пути, освоения Сибири...

Известен также Ломоносов-живописец, создавший впечатляющие картины из узорной

мозаики. Им возрождено мозаичное искусство, процветавшее некогда в Киевской Руси. Но более всего он знаменит как мастер художественного слова. С него начинается русская литература вообще. Очень высоко оцениваются, в частности, его поэтические работы. Недаром такой знаток изящного слова, как Н.Гоголь, ставил М.Ломоносова впереди русских поэтов подобно тому, как вступление идет впереди книги: «Его поэзия, - говорил он, - начинающийся рассвет». Итак, с одной стороны – первоклассный ученый с мировым именем, с другой – не менее знаменитый поэт. Впечатление такое, что перед нами на самом деле не один, а два разных человека, так трудно поверить, что эти таланты совмещались в одном лице. Вот, видимо, почему французский историк науки 18 века Ф.Хевер и написал: «Среди русских химиков, которые стали известными, упомянем Михаила Ломоносова. Но его не надо путать с поэтом того же периода Ломоносовым».

Талант первооткрывателя

Как складываются судьбы талантливых людей? Какие препятствия приходится им преодолевать на пути утверждения и торжества их идей?

Увы, нелёгок путь любого новатора. Вспомните судьбу одного из самых великих

новаторов нашего века – Константина Эдуардовича Циолковского. Простой учитель физики в школе небольшого провинциального городка России. Глухой, не понимаемый и отвергнутый мещанским обществом купеческой Калуги, он мыслью своей, окрылённым разумом рвался в космические дали, разрабатывая конструкции первых космических кораблей, рассчитывая орбиты первых звёздных путешествий.

Расчёты и выведенные им формулы подтверждали правильность, казалось бы, самых безумных в те годы идей.

А разве не такова судьба ещё одного талантливого человека – Николая Ивановича Лобачевского? Будучи ректором Казанского университета, учёный создал науку, противоречившую всем признанным в математике положениям, - неевклидову геометрию (геометрию Лобачевского).

Его положения не только не признали, их даже не поняли. Семьдесят шесть лет пролежали в архивах Российской Академии наук гениальные выкладки учёного. Сегодня ни один расчёт орбит космических кораблей и спутников не возможен без теории Лобачевского. Даже в тончайших расчётах, связанных с атомной энергией, применяются научные принципы давно почившего гиганта.

Можно продолжить нескончаемый список новаторов с драматическими судьбами. Они всегда были первопроходцами, ломавшими укоренившиеся представления, смотревшими на мир глазами ищущего человека. Они были людьми, смело бравшими на прицел неподатливые проблемы будущего.

(В. Захарченко, И. Туревский)

Улугбек.

Улугбек - знаменитый ученый-астроном и правитель Самарканда. Его настоящее имя Мухаммед Тарагай бин Муинуддин Шахрух. Он один из внуков Тимур хана. Родился 22 марта 1394 года на юге Азербайджана в городе Султанийе. Получил образование при дворце. Выучил наизусть священный Коран, изучил арабский язык. Брал уроки у Кадызада Руми из Бурсы. В 1411 году был направлен в Мавераннахр наместником. Впоследствии стал правителем Самарканда..

Улугбек был мягкого нрава. Он правил 38 лет. Все это время он постоянно приглашал во дворец математиков, ученых, поэтов, литераторов, людей искусства. Любил вести с ними продолжительные беседы на научные темы. Придавал большое значение развитию сельского хозяйства, торговле и экономике. Он был убит 25

октября 1449 года и погребен рядом со своим дедом Тимур ханом.

В истории науки своего времени он завоевал известность величайшего ученого-астронома. Распространению его славы способствовала и обсерватория, построенная по его приказу в Самарканде в 1420 году. Астрономические исследования здесь продолжались в течение 12 лет. Была составлена карта «Звездное небо Улугбека», показывающая движение луны и звезд. Она была завершена в 1437 году. Эта карта не потеряла своего научного значения и в наши дни. В ней с большой точностью указываются координаты 1018 звезд. Карта была переведена на многие языки. Кроме того, Улугбек построил множество медресе, носящих его имя. Международное общество астрономов назвало один из районов видимой стороны Луны кратером Улугбека.

Диван-ы Лугат-Ит-Турк.

Это словарь, составленный Махмудом Кашгарли в 1072-1074 годах с целью обучить арабов тюркскому языку. Это произведение является первым словарем тюркского языка и учебником

филологии. Оно делится на две части: существительные и глаголы. В произведении рассматриваются 7500 слов тюркского языка. В книге представлены также бытующие в те времена пословицы, поговорки, стихи и афоризмы. В этой гениальной книге отражены также диалекты тюркского языка, бытовавшие в ту отдаленную эпоху. В предисловии к своей книге, Махмуд Кашгарли дает читателю различную этнографическую информацию о тюрках и начерченную им самим очень ценную карту расселения различных тюркских племен. Со всех точек зрения, это одно из наиболее древних произведений литературы тюрков Средней Азии. Книга была составлена по канонам арабского языкознания того времени. Слова в ней даны не в алфавитном порядке, а по числу слогов в них. Из этой книги мы узнаем о законах древних тюрков, понятиях морали и права, воинской доблести и героизме, взглядах на жизнь и общество.

Махмуд Кашгарли.

Махмуд Кашгарли является первым тюркским филологом, этнографом, фольклористом, составителем словарей. Жил в 11-ом столетии. Родом из Караханидов, представитель благородной, знатной и культурной семьи. Он изучил все классические науки своего времени. В совершенстве владел персидским и арабским языками. Знал все тонкости арабского языка в такой же степени, как родного тюркского. Был воином, великолепно владевшим оружием. Несмотря на то, что вырос и обучался в арабской филологической школе, он не позабыл своего тюркского происхождения. Совершил путешествия и посетил почти все края, в которых проживали тюркские племена и народы. Он собрал огромный материал устного и письменного творчества тюрков, а также сведения о говорах и диалектах, бытовавших среди них. Пользуясь симпатией, которую испытывали халифы династии Аббасидов к тюркам, он посещает Багдад и пишет там в 1072-1074 годах свой энциклопедический словарь «Диван-ы Лугат-Ит-Турк», в котором содержатся сведения об истории тюрков, география их расселения, мифология, культура, фольклор, наука, искусства, политика и народное творчество. Желая научить арабов тюркскому языку и показать им его богатство и красоту, он представляет это произведение

Аббасидскому халифу Мухаммеду Муктедибиллаху. Кроме этого произведения, являющегося сокровищницей тюркской культуры, им написана книга, считающаяся первым источником тюркской филологии «Китаб-у джевахир-ун-нахв фи лугатит-турк». Эта книга, к сожалению, ещё не обнаружена.

Выдающиеся учёные-лингвисты ***В. Гумбольдт***

Работами великого немецкого учёного Вильгельма Гумбольдта (1767-1835) были заложены основы общего и теоретического языкознания.

Гумбольдт родился в старинной дворянской семье. В 1787 году он поступает в университет во Франкфурте-на-Одере, где изучает юриспруденцию. С именем Гумбольдта связывается становление философии языка как самостоятельной дисциплины. Первые языковедческие работы Гумбольдта были исследованиями германского языка, затем он переходит к вопросу о происхождении и родстве европейских языков. Круг лингвистических интересов Гумбольдта ещё более расширился,

когда его брат Александр, знаменитый естествоиспытатель и географ, снабдил его материалами для изучения языков американских индейцев.

Государственная деятельность Гумбольдта продолжалась с 1801 по 1819 год. Находясь на посту директора департамента просвещения, Гумбольдт участвует в основании Берлинского университета, который ныне носит имя братьев Гумбольдт.

По Гумбольдту, понять сущность языка можно только в том случае, если рассматривать язык в тесной связи с формированием **“народного духа”**.

“Дух народа” и язык его настолько тесно связаны друг с другом, что, если существует одно, другое можно вывести из него. Эта связь нашла свое выражение в знаменитой формуле Гумбольдта: **“Язык есть как бы внешнее проявление духа народа; язык народа есть его дух, и дух народа есть его язык – трудно представить что-либо более тождественное”**.

Гумбольдт относит язык к числу тех явлений, по которым познаётся характер народа. Вместе с тем духовные особенности народов определяют национальное своеобразие языков.

Некоторые труды Гумбольдта: **“О происхождении грамматических форм и об их влиянии на развитие идей”**, **“О природе**

грамматических форм вообще и о духе китайского языка в частности” ,“О буквенном письме и его связи с построением языка” стали основополагающими в истории языкознания.

СТРОИТЕЛИ ПИРАМИД

Больше чем на шесть тысяч километров протянулась по Африке могучая река Нил. Она надвое разрезает выжженную солнцем пустыню. Вдоль реки тянется узкая полоса очень плодородной земли. Каждый год в середине лета Нил разливается. Когда вода спадает, на полях остаётся слой ила, который служит отличным удобрением. На такой земле можно снимать два и даже три урожая в год — только не ленись поливать посевы.

В долине Нила с незапамятных времён люди занимались земледелием. Пять с лишним тысяч лет назад там образовалось одно из первых на земле государств - Египет.

Древние египтяне были замечательными математиками и инженерами. Вы, наверное, слышали о египетских пирамидах — огромных

гробницах египетских царей — фараонов. Словно из кубиков, они сложены из громадных — в десятки тонн весом — обтёсанных каменных глыб.

Самая большая пирамида — пирамида Хеопса (или Хуфу) — выше сорокаэтажного дома. Даже сейчас поднять на такую высоту и расставить вплотную друг к другу тысячи многотонных каменных «кубиков» было бы не простым делом. А ведь у египтян не было ни подъёмных кранов, ни мощных домкратов. И стоят они не как попало: одна сторона пирамиды всегда смотрит точно на восток, другие — на север, юг и запад. Но ведь построить (хотя бы на бумаге) правильную пирамиду совсем не так просто. Даже сейчас люди учатся этому только в средней школе. А египтяне умели строить пирамиды уже пять тысяч лет назад! О замечательных постройках древних египтян можно рассказывать без конца. Некоторые секреты египетских строителей не раскрыты до сих пор. Ясно, что строители пирамид должны были и знать, и уметь очень много!

Кроме замечательных построек - пирамид, храмов и дворцов,— до нас дошли многие записи и даже рукописи, сделанные древними египтянами. Некоторые из них высечены на камне, а большая часть написана чернилами на папирусе — плотной бумаге, которую египтяне делали из тростника. Учёные - историки научились читать древнеегипетские рукописи. Поэтому мы

представляем, как жили древние египтяне: чем они занимались, что знали, во что верили.

Некоторые из найденных учёными египетских рукописей специально посвящены математике. Это что-то вроде учебников, или, вернее, задачников, где даны решения разных практических задач.

НАУКА В ДРЕВНЕМ ЕГИПТЕ

Само слово «геометрия» по-гречески означает «землемерие». Учёные считают, что эта наука зародилась у древних египетских земледельцев. После каждого разлива Нила им приходилось заново разбивать поля на участки, находить их границы. А для этого надо было уметь измерять площади различных фигур, ведь поле может иметь какую угодно форму.

Чем же и как мерили землю древние египтяне? Главной мерой длины у египтян служил локоть. Локоть делился на семь «ладоней», «ладонь» — на четыре «пальца». Как и многие другие народы, в качестве мер длины египтяне использовали части человеческого тела. Но люди бывают разного роста, и локти у них не одинаковые. Египтяне это, конечно, понимали. Для того чтобы измерения получались точными, они придумали образцовые меры: локоть, ладонь и палец, общие для всего Египта. Теперь было уже неважно, какой длины

руки у человека, который хотел что-нибудь измерить. Он мерил не своим, а «общим» локтем.

А площадь поля — как её измерить? Если участок земли квадратный или прямоугольный, то это дело несложное. Надо измерить длину и ширину поля, а потом их перемножить. Но участки могут иметь разную форму.

Не всякий участок можно разделить на прямоугольники.

А вот на треугольники можно разбить любой участок.

.А площадь поля — как её измерить?

Посмотрите в ваш учебник геометрии. В нём изучению треугольников отведено гораздо больше места, чем изучению любой другой прямолинейной фигуры. Причина этого заключается в том, что изучение других фигур основывается на знании свойств треугольников.

И египетские землемеры научились измерять площадь треугольника.

Они доказали, что площадь любого треугольника равна поло-

вине произведения основания на высоту.

Египетским математикам удалось решить и другую, гораздо более трудную задачу. Они нашли способ, хоть и приблизительно, вычислить площадь круга

Египтяне изобрели один из самых удачных древних календарей. Они уже понимали, что год

нельзя разделить на целое число лунных месяцев. В египетском году было $365 \frac{1}{4}$ суток. Это очень близко к тому, что есть на самом деле. Египетский календарь оказался таким удачным, что потом им стали пользоваться и другие народы. Римский император Юлий Цезарь ещё в 46 году до начала нашего летосчисления ввёл египетский календарь в Древнем Риме. С тех пор этот календарь стали называть юлианским.

Для того чтобы точнее измерять маленькие промежутки времени, египетские учёные изобрели часы.

Первые часы были солнечные, они работали только днём. .

Позднее египтяне изобрели водяные часы, которые могли показывать время и ночью. Они так и назывались - «ночные часы».

Мы до сих пор часто говорим: время истекло. Это выражение возникло при употреблении водяных часов.

В Египте было сделано и много других замечательных изобретений. Только не надо думать, что все египтяне были изобретателями, хорошо знали арифметику и геометрию.

В Египте, как и во всех других древних странах, учёными людьми были жрецы. У жрецов было время для того, чтобы наблюдать небо, изучать свойства чисел и фигур, думать, соображать. А простым людям Древнего Египта — крестьянам и

ремесленникам — для того чтобы прокормиться, приходилось с утра до ночи ходить за плугом или работать в мастерских. Тут уж не до науки! К тому же жрецы тщательно скрывали от народа свои знания. Чем меньше люди знают, тем легче заставить их верить в богов, тем проще держать народ в покорности. Это жрецы отлично понимали. Поэтому простые египтяне не знали и сотой доли того, что было известно египетским жрецам

Из истории чисел

ВАВИЛОН

На востоке от Аравийского полуострова с севера на юг текут две большие реки — Евфрат и Тигр. Между ними тянется узкая длинная полоса земли. В древности она называлась Месопотамией, что значит «Междуречье». Самым известным государством Месопотамии был Вавилон.

Во время разливов Тигра и Евфрата землю Междуречья покрывал плодородный ил. Вавилоняне, как и жители Египта, тоже были земледельцами. Только им приходилось труднее, чем египтянам. Тигр и Евфрат разливаются очень бурно. Для защиты от наводнений приходилось

строить дамбы, обносить поля и селения насыпями. А для строительства всяких больших сооружений нужны знания. Не удивительно, что вавилоняне тоже стали хорошими математиками.

Земля в Междуречье плодородная, но там не было ни металлов, ни камня, ни леса, чтобы строить дома. Всё это вавилонянам приходилось покупать у других народов. Поэтому Вавилон раньше других стран стал вести большую торговлю. И, как это всегда бывает, вместе с товарами вавилонские купцы привозили и знания других народов.

Торговля помогала науке. В математике вавилонские учёные добились ещё большего, чем египтяне.

Вавилонские учёные изобрели дроби, которые совершенно сходны с нашими десятичными дробями.

Вавилонские дроби были не десятичными, а шестидесятеричными.

Действия с ними производились так же, как над десятичными дробями.

Вавилоняне не употребляли никакого знака (запятой) для отделения целой части числа от дроби.

Позднее шестидесятые доли единицы стали называть минутами, а шестидесятые доли минут — секундами.

Выходит, что мы до сих пор пользуемся вавилонскими дробями, когда смотрим на часы!

Вавилонские учёные знали не только арифметику, но и геометрию и алгебру. Некоторые учёные полагают, что самое слово «алгебра» является вавилонским. В широкое употребление оно вошло много позднее через книги среднеазиатского математика аль Хорезми, имя которого происходит от названия местности Хорезм (Узбекистан).

Около шести тысяч лет назад в Вавилоне было сделано замечательное открытие: люди изобрели колесо. Колесо? Что же тут замечательного?» — подумаете вы. Но так кажется только на первый взгляд. Представьте себе на секунду, что вдруг случилось чудо и на земле исчезли все колёса.

Это было бы настоящей катастрофой! Остановятся автомобили и поезда, замрут заводы и фабрики, перестанут давать ток электростанции. Словом, всё пойдёт кувырком!

Потому что в каждой машине — от карманных часов до космической ракеты — работают десятки и сотни самых разнообразных колёс. Выходит, что неизвестный вавилонский изобретатель первого колеса действительно сделал великое открытие.

Вавилонские воины на боевых колесницах, запряжённых лошадьми, легко побеждали пеших врагов.

Колесо и рычаг были первыми мощными помощниками человека в работе с большими тяжестями.

Так изобретение колеса сыграло очень большую роль в истории

Как и в Египте, самыми учёными людьми в Вавилоне были жрецы. Особенно прославились вавилонские жрецы своими знаниями по астрономии. И действительно, для своего времени они были замечательными астрономами.

Наблюдая небо, вавилоняне заметили, что некоторые яркие звёзды по-особенному движутся среди других звёзд. Теперь мы их называем планетами. Вавилоняне не только знали планеты — Меркурий, Венеру, Марс, Юпитер, Сатурн, — но даже пытались вычислять, предугадывать наперёд пути их движения на небе. Особенно интересовались жрецы затмениями Солнца и Луны. Пять с лишним тысяч лет назад по своим летописям они составили список всех затмений, которые были до этого. Оказалось, что солнечные затмения происходят через один и тот же промежуток времени. Значит, затмения можно предсказывать? Жрецам это было очень важно. Жрец, который заранее знал и мог предсказать, что разгневанные боги погасят

Солнце, был в глазах тёмных людей великим волшебником. Разве можно в чём-нибудь послушаться такого могучего колдуна? Они были замечательными астрономами. Но в астрономии и математике вавилоняне много сделали и для настоящей науки.
\ Из истории чисел \

НОБЕЛЕВСКАЯ ПРЕМИЯ

Нобелевская премия - самая престижная международная награда в научном мире. . Её основателем был известный шведский бизнесмен Альфред Нобель.

Её основателем стал известный шведский бизнесмен Альфред Нобель.

Учёный, которому присуждена Нобелевская премия, входит в историю человечества. Эту премию получают самые выдающиеся учёные. Она присуждается с 1901 года. За это время лауреатами премии стали более 600 человек

Альфред Нобель родился в Швеции, но Петербург стал его второй родиной, когда в начале 40- х годов отец переехал с семьёй в Россию. В семье Нобелей все были изобретателями :и отец, и два брата Альфреда. Сам Альфред Нобель занимался химией.

Он изобрёл динамит, это принесло ему всемирную известность. Кроме этого, он является автором более чем 350 изобретений. Нобель

основал девяносто три предприятия в двадцати странах мира. В 1895 году, за год до смерти, он составил завещание, где объявил о своём решении основать фонд для награждения премией учёных, писателей, общественных деятелей. Сейчас фонд носит его имя. Церемония награждения проходит в Стокгольме, на ней присутствуют 1200 человек.

(По материалам газет.)

АНДРЕ МАРИ АМПЕР
(1775 - 1836)

Андре Мари Ампер родился 22 января 1775 года в семье торговца лионскими шелками Жан Жака Ампера. Он никогда не ходил в школу, но чтению и арифметике выучился очень быстро. Уже в 14 лет он прочитал все двадцать восемь томов французской "Энциклопедии".

В возрасте тринадцати лет, он представил в Лионскую академию свои первые работы по математике.

В 1793 году в Лионе вспыхнул мятеж, который вскоре был подавлен. За сочувствие мятежникам был обезглавлен Жан Жак Ампер. По приговору суда почти все имущество было конфисковано. Ампер решил переселиться в Лион и давать частные уроки математики.

В 1820 году физик Эрстед обнаружил, что вблизи проводника с током отклоняется магнитная

стрелка. Так было открыто свойство электрического тока создавать магнитное поле. Ампер подробно исследовал это явление. Он установил, что два параллельных провода, по которым течет ток в одинаковом направлении, притягиваются друг к другу, а если направления токов противоположны - отталкиваются. Исследуя это, Ампер вывел закон взаимодействия токов в виде строгой математической формулы, который носит теперь его имя.

В 1826 году выходит из печати "Теория электродинамических явлений, выведенная исключительно из опыта".

Ампер ввел такие слова, как "электростатика", "электродинамика", "соленоид". Высказал мысль о том, что, вероятно, возникнет новая наука об общих закономерностях процессов управления. Он предложил именовать ее "кибернетикой".

Его именем названа единица силы тока (ампер).

ДЖЕЙМС ВАТТ **(1736 - 1819)**

Шотландский изобретатель Джеймс Ватт родился 19 января 1736 года в Англии, создатель универсального парового двигателя. Он не получил специального образования, но был квалифицированным мастером -

инструментальщиком и работал при университете в Глазго.

Путь Ватта к всемирной славе начался с обычной работы. Ему поручили отремонтировать модель паровой машины. У него ничего не получалось, пока Уатт не понял, что виновата не модель, а принципы, лежащие в ее основе. Во время прогулки ему пришла идея отделения конденсатора для охлаждения пара от рабочего цилиндра. На основе этого принципа Ватт строит свою модель, которая до сих пор сохранилась в лондонском музее.

Паровая машина Ватта, сыграла огромную роль в переходе к машинному производству. В 1800-е годы значительная доля энергии британской промышленности обеспечивалась новыми паровыми двигателями Ватта.

Ватт ввел первую единицу мощности - лошадиную силу. Джеймс Ватт

Член Лондонского королевского общества (1785),
Парижской академии наук (1814).

Его именем названа единица мощности (ватт).

АЛЕССАНДРО ВОЛЬТА **(1745 - 1827)**

Итальянский физик и физиолог А. Вольта родился 18 февраля 1745 в Комо близ Милана.

Ещё в школе обнаружил способности к риторике и проявил интерес к естественным наукам. В 24 года опубликовал первую научную работу, она была посвящена теории лейденской банки. В 1774 - 1779 преподавал физику в гимназии в Комо. К этому времени относятся его исследования по химии и изготовление ряда физических и химических приборов. Он изучал горючие газы, открыл "болотный газ" метан, сконструировал водородную лампу и эвдиометр.

Но настоящую известность Вольте принесло изобретение электрофора (прибора, наглядно иллюстрирующего электризацию тел с помощью индукции), что позволило ему в 1779 занять место профессора в университете Павии.

В 1784 он создал чувствительный электроскоп с соломинками, изобрел плоский конденсатор, обнаружил проводимость пламени.

В 1781 году Вольта усовершенствовал электрометр, заменив бузиновые шарики лёгкими сухими соломинками. Этот электрометр был весьма чувствительным прибором, которым Вольта пользовался на протяжении многих лет в исследованиях по электричеству. Эти исследования логически привели учёного к изобретению в 1800 г. вольтова столба первого генератора электрического тока. Устройство состояло из 20 пар медных и цинковых кружочков,

которые были разделены суконными прокладками, смоченными соленой водой.

В 1801 г. Вольта, по просьбе Бонапарта, повторил свои опыты со столбом во французском институте, за что удостоился от Наполеона особых почестей и наград: 2000 экю на путевые издержки, графское достоинство и звание сенатора Италии.

Созданием "вольтова столба" завершилась эпоха электростатики, и было положено начало эпохи электротехники. Именем Вольта названа единица разности потенциалов и напряжения (вольт).

ГЕОРГ СИМОН ОМ **(1787 - 1854)**

Немецкий физик. Родился в Германии в довольно бедной семье. Поэтому, начав в 1805 г. обучение в Эрлангенском университете, он не смог его закончить. Работал учителем в Готштадте (Швейцария).

В 1811 г. подготовил и защитил в Эрлангене докторскую диссертацию. В течение 20 лет Ом преподавал в гимназиях Бамберга, Кёльна, Берлина. Научными исследованиями ему удавалось заниматься лишь в свободное от преподавания время. В 1833 г. он стал директором Политехнической школы в Нюрнберге, а в 1849 г. профессором Мюнхенского университета.

В 1826 г. Ом открыл свой основной закон электрической цепи. Закон Ома устанавливает, что сила постоянного электрического тока I в проводнике прямо пропорциональна разности потенциалов (напряжению) U между двумя его сечениями: $RI = U$. Коэффициент пропорциональности R называют сопротивлением проводника. Этот закон не сразу нашел признание в науке, а лишь после того, как Э. Х. Ленц, Б. С. Якоби, К. Гаусс, Г. Кирхгоф и другие ученые положили его в основу своих исследований. Последние годы своей жизни Ом посвятил исследованиям в области акустики. В 1843 г. он показал, что простейшее слуховое ощущение вызывается гармоническими колебаниями, на которые ухо разлагает сложные звуки. Акустический закон Ома был положен затем немецким ученым Г. Гельмгольцем в основу резонансной теории слуха.

Ом вел также исследования и в области оптики и кристаллооптики. В 1842 г. он был избран членом Лондонского королевского общества.

В 1881 г. на Международном конгрессе электриков именем Ома была названа единица электрического сопротивления (Ом).

ГАСТОН ПЛАНТЭ **(1834 - 1889)**

Французский ученый, разработал свинцово кислотную перезаряжаемую батарею (аккумулятор). Примерно в 1859 - 1860 годах в лаборатории Александра Беккереля, второго представителя славной династии французских физиков, работал в качестве ассистента некто по имени Гастон Плантэ. Молодой человек решил заняться совершенствованием вторичных элементов, чтобы сделать их надёжными источниками тока. Сначала он заменил платиновые электроды газового элемента Грове свинцовыми. А после многочисленных опытов и поисков вообще перешел к двум одинаковым свинцовым листам. Он их проложил суконкой и намотал всё это на деревянную палочку, чтобы вошло в круглую стеклянную банку с электролитом. Затем подключил обе пластины к батарее. Через некоторое время вторичный элемент зарядился, и сам оказался способен давать ощутимый ток постоянной силы. При этом если его не разряжали сразу, заряд электричества сохранялся в нем длительное время.

Собственно, это и было рождением аккумулятора накопителя электрической энергии. Первые аккумуляторы Гастона Плантэ имели очень незначительную электрическую ёмкость, они запасали совсем немного электричества. Но

изобретатель заметил, что если заряженный первоначально прибор разрядить, а затем пропустить через него ток в обратном направлении и повторить этот процесс не один раз, то емкость аккумулятора увеличится. При этом возрастал слой окисла на электродах. Этот процесс получил название формовки пластин и занимал сначала около трёх месяцев.

В усовершенствованном виде аккумулятор Плантэ используется в современных автомобилях.

ГЕНРИХ РУДОЛЬФ ГЕРЦ

(1857 - 1894)

Немецкий физик, один из основоположников электродинамики. Генрих Герц родился 22 февраля 1857 в Гамбурге.в семье юриста, позже ставшего сенатором города Гамбурга. Мальчик родился слабеньким, так что были даже опасения за его жизнь. Учился в Высшей технической школе в Дрездене, в Мюнхенском, а затем в Берлинском университете, по окончании которого в 1880 защитил докторскую диссертацию и стал ассистентом Г.Гельмгольца. В 1887 он предложил удачную конструкцию генератора электромагнитных колебаний (вибратор Герца) и метод их обнаружения (резонатор Герца). Наблюдая отражение, преломление, интерференцию, дифракцию и поляризацию электромагнитных волн, показал их

тождественность излучению, предсказанному Максвеллом.

Опыты Герца сыграли существенную роль в становлении современной электродинамики.

Герц подтвердил выводы максвелловской теории о том, что скорость распространения электромагнитных волн в воздухе равна скорости света, установил тождественность основных свойств электромагнитных и световых волн. Герц изучал также распространение магнитных волн в проводнике и указал способ измерения скорости их распространения. В развитие теории Максвелла Герц придал уравнениям электродинамики симметричную форму, которая показывает взаимосвязь между электрическими и магнитными явлениями. Работы Герца по электродинамике сыграли огромную роль в развитии науки и техники. Его труды обусловили возникновение беспроводного телеграфа, радио и телевидения. Умер Герц в Бонне 1 января 1894.

Именем Герца названа единица частоты колебаний (герц).

**МИХАИЛ ОСИПОВИЧ ДОЛОВО-
ДОБРОВОЛЬСКИЙ**
(1862 - 1919)

Известный русский инженер электротехник, создатель техники трёхфазного тока. Учился в Рижском политехническом институте и был

исключен из него за политическую деятельность, без права поступления в любое высшее учебное заведение в России. Поэтому он поехал учиться в Германию, где блестяще закончил Высшее техническое училище.

Электротехника того времени использовала постоянный ток. Доливо-Добровольскому и Николе Тесла принадлежит честь создания генераторов переменного тока, которые совершили революцию в электротехнике.

В 1888 Доливо-Добровольский построил первый трёхфазный генератор переменного тока с вращающимся магнитным полем мощностью 2,2 квт, предложил асинхронный двигатель трёхфазного переменного тока с ротором из литого железа с насаженным полым медным цилиндром. В этот же период разработал все элементы трёхфазного тока: трансформаторы трёхфазного тока (1890), пусковые реостаты, измерительные приборы (например, фазометр, 1894), схемы включения генераторов и двигателей звездой и треугольником и др.

В 1889 году Доливо-Добровольский построил трехфазный двигатель и электрическую систему, по которой передавался трехфазный ток напряжением 8500 В, мощностью 220 кВт на расстояние 175 км. Он построил её всего за один год и успешно продемонстрировал в 1891 на

Всемирной электротехнической выставке во Франкфурте на Майне.

Он первым обнаружил, что самый экономичный способ передачи энергии на расстояние сверхвысокие напряжения в миллионы вольт и постоянный ток.

Вынужденный эмигрировать из России, Доливо-Добровольский почти всю жизнь провел в Германии, но не отказался от русского подданства. Умер Михаил Осипович Доливо-Добровольский в 1919 году.

ЯБЛОЧКОВ ПАВЕЛ НИКОЛАЕВИЧ ***(1847-1894)***

Русский электротехник, изобретатель и предприниматель. Родился в обедневшей помещичьей семье. Образование получил в Саратовской гимназии и Николаевском инженерном училище в Петербурге. Окончив его в 1866 г. по 1-му разряду и получив чин инженера подпоручика. Служил в Киеве в саперном батальоне. Выйдя в отставку, уехал в Москву, где был назначен начальником службы телеграфа Московской железной дороги.

В 1873 открыл мастерскую физических приборов: изобрел сигнальный термометр для регулирования температуры в ж. д. вагонах; устроил первую в мире установку для освещения

ж. д. пути электрическим прожектором, укрепленным на паровозе.

К 1875 относится одно из главных изобретений Яблочкова - электрическая свеча первая модель дуговой лампы без регулятора, которая уже удовлетворяла разнообразным практическим требованиям.

По мнению академика Н.П. Петрова, "свеча Яблочкова дала электротехнике такой же сильный толчок на пути разнообразнейших практических применений электричества, какой паровая машина Уатта дала применениям пара в промышленности".

В 1875 Яблочков уехал в Париж, где сконструировал промышленный образец электрической лампы, разработал и внедрил систему электрического освещения на однофазном переменном токе, разработал способ "дробления света посредством индукции катушек".

Система освещения Яблочкова ("русский свет"), продемонстрированная на Всемирной выставке в Париже в 1878, пользовалась исключительным успехом.

Во Франции, Великобритании, США были основаны компании по её коммерческой эксплуатации.

РУДОЛЬФ ДИЗЕЛЬ ***(1858-1913)***

Немецкий инженер изобретатель. Рудольф Дизель родился 18 марта 1858 года в Париже в немецкой семье, эмигрировавшей во Францию. В 1870 г. из-за начавшейся Франко-Прусской войны всю семью выслали в Англию. Для получения образования родители отправили Рудольфа в Германию, сначала в Аугсбург, а затем в Мюнхен в Высшую техническую школу, которую он окончил с отличием, став инженером по холодильным установкам. Наблюдения за состоянием газов при их резком сжатии и расширении привели Дизеля к идее безыскрового воспламенения газовой смеси в цилиндре двигателя. От первых опытов с газами исследователь перешел к экспериментам с горючими жидкостями, используя в качестве воспламенителя высокую температуру сжимаемого воздуха. В 1890 г. Дизель представил расчеты и теоретическое обоснование своей идеи и в 1892 г. получил патент на двигатель внутреннего сгорания, который впоследствии стали называть его именем.

В 1897 г. Дизель сумел продемонстрировать работу действующего двигателя своей конструкции мощностью 25 л.с. К Рудольфу Дизелю пришел коммерческий успех, но через

некоторое время лицензионные отчисления (роялти) прекратились из-за конструкторских просчетов, устраненных уже другими изобретателями.

Рудольф Дизель погиб, видимо, во время крушения почтового парохода "Дрезден" в проливе Ла Манш (по другой версии, покончил жизнь самоубийством из-за финансовых неудач).

Уже в январе 1899 г. первый одноцилиндровый двигатель мощностью 20 л.с. при 200 об/мин работал на сырой нефти с расходом 220 г/л.с./ч

ЛОДЫГИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ
(1847-1923)

Русский электротехник, создатель лампы накаливания. Родился в с. Стенькино, ныне Петровского района Тамбовской области, в семье дворянина. В 1867 окончил Московское военное училище и вскоре вышел в отставку. Работал на Тульском оружейном заводе молотобойцем и слесарем, затем переехал в Петербург. К изучению электричества и его применения Лодыгин пришел после первых своих работ по проектированию летательных аппаратов тяжелее воздуха (т.н. "электролет Лодыгина"). В конце 1860-х разработал вертолет с приводом винтов от бортового электродвигателя (вертолет). Работы по электрооборудованию летательного аппарата

привели Лодыгина к изобретению угольной лампы накаливания (1872).

В лампе Лодыгина телом накала служил тонкий стержёнок из ретортного угля, помещённый под стеклянным колпаком. В 1874 за изобретение лампы Петербургская АН присудила ему Ломоносовскую премию. В том же году в России было организовано "Товарищество электрического освещения А. Н. Лодыгин и К°".

В 90-х гг. XIX в. Лодыгин изобрёл несколько типов ламп накаливания с металлическими нитями; ему принадлежит приоритет в применении вольфрама для тела накала. Лодыгин конструировал приборы электрического отопления, электрической печи для плавки металлов и руд, закалочные печи, респираторы с электролитическим получением кислорода для дыхания и т. п. В 1899 Петербургский электротехнический институт присвоил ему звание почётного инженера электрика.

С начала 1880 гг. до 1905 и после 1916 работал за границей.

Умер в США.

НИКОЛА ТЕСЛА

(1856-1943)

Изобретатель в области электро- и радиотехники. Родился 10 июля 1856 в Смиляне (Хорватия) был четвёртым ребёнком в семье

сербского православного священника. Окончил Политехнический институт в Граце (1878) и Пражский университет (1880). Работал инженером в Будапеште и Париже. В 1884 приехал в Нью-Йорк, организовал лабораторию и вскоре изобрел генератор двухфазного переменного тока.

Тесла разработал несколько конструкций многофазных генераторов, электродвигателей и трансформаторов, а также системы передачи и распределения многофазных токов.

С 1884 в США. В 1888 разработал первую практическую систему производства и передачи электроэнергии переменного тока и продемонстрировал бесколлекторный двигатель переменного тока мощностью в половину лошадиной силы. Права на это изобретение были куплены американским изобретателем Джорджем Вестингхаузом (George Westinghouse) за 1 млн. долларов плюс авторские отчисления.

Из-за увеличения индекса потребительских цен с 1888 Тесла получил более половины млрд. долларов за свои изобретения. Вестингхауз продемонстрировал систему на Всемирной Колумбийской выставке в Чикаго (1893). В 1895 тесловские двигатели переменного тока были использованы при постройке электростанции на Ниагарском водопаде. Разработал многофазные электрические машины и схемы распределения многофазных токов. Пионер высокочастотной

техники (генераторы, трансформатор и др.). Свыше 700 патентов. Исследовал возможность передачи сигналов и энергии без проводов. Именем Теслы названа единица измерения плотности магнитного потока (магнитной индукции). Среди наград ученого медали Э. Крессиана, Дж. Скотта, Т. Эдисона.

Умер Тесла в Нью-Йорке 7 января 1943. Традиционно считается, что в VI-V вв. до н.э. в Греции возникла дедуктивная математика, которая в последующие три столетия бурно развивалась и нашла свое завершение в творчестве Евклида (ок. 365 – ок. 300 до н.э.), Архимеда (ок. 287-212 до н.э.) и Аполлония (ок. 260 – ок. 170 до н.э.). Считается также, что на греческую математику влияла наука более древних цивилизаций Египта и Вавилона.

РАЗВИТИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ О ЗЕМЛЕ

Что было известно о Земле в далеком прошлом? Знания о природе всегда были необходимы человеку. Первобытные люди добывали себе пищу сбором плодов, съедобных корней, ловлей рыбы, охотой на диких зверей и поэтому хорошо знали природу вблизи жилья. Они старались запомнить местность, где могли найти

много пищи, и на коре деревьев, на камнях изображали путь к этой местности.

Несколько тысяч лет назад люди научились делать гребные и парусные суда, на которых плавали сначала вдоль берегов. Изобретение компаса способствовало дальним плаваниям в открытом море. Поиск новых земель и военные походы, торговые связи помогали накоплению знаний о Земле.

Уже 7 тыс. лет назад люди пытались изобразить Землю на чертеже. Но они еще не знали, каковы в действительности ее форма и размеры., и поэтому представляли её себе по-разному. Более 2 тысяч лет назад некий Эратосфен сумел довольно точно высчитать и размеры Земли. Он составил первую карту мира (см. атлас, с. 1).

2. Открытие материков' и океанов. На картах, которые составляли ученые в древности, они изображали известные им моря и части материков Евразии и Африки. Так, на карте Птолемея, составленной им около 1700 лет назад, западные и восточные берега Евразии омывает один и тот же океан, а Индийский океан окружен сушей (см. атлас, с. 1). На глобусе; созданном в XV в. Мартином Бехаймом, нет ни Южной, ни Северной Америки (рис. 3). Эти материки стали известны европейцам позже.

Плавание по неведомым океанам на деревянных судах под парусами, совершенными приборами

было чрезвычайно опасно. Однако купцы, богатевшие на торговле заморскими товарами, а также завоеватели, стремившиеся захватить новые земли, снаряжали одну экспедицию за другой. В 1492 г. из Испании на запад отправилась экспедиция во главе с Христофором Колумбом на поиски морского пути в богатую Индию. Она пересекла Атлантический океан и достигла берегов Америки. Примерно в это же время португальцы, обогнув Африку и пройдя из Атлантического океана в Индийский, открыли морской путь в Индию.

Первое кругосветное плавание было совершено в 1519-1522 гг. испанской экспедицией, которую возглавил Фернан Магеллан. Европейцы впервые пересекли величайший из океанов Земли - Тихий. Это плавание еще раз подтвердило шарообразность Земли. Стало известно, что большая часть земной поверхности занята водами океанов.

В начале XVII в. голландцы вступили на берег Австралии. Позже все чаще организовывались экспедиции с целью открыть и исследовать неизвестные земли. Путешественники привозили описания природы, условий жизни и занятий населения. Они составляли карты, где изображали географические объекты: горы, реки и озера, города, дороги и многое другое.

Самый далекий от нас материк Антарктида был открыт русскими мореплавателями во главе с Ф. Ф. Беллинсгаузенем и М. П. Лазаревым в 1821 году. Суровую природу Антарктиды стало возможным изучать только в последние 50 лет. Самый маленький из океанов - Северный Ледовитый - наиболее подробно изучен за последние 70 лет.

Почти 5 тыс. лет продолжалось накопление знаний о природе поверхности Земли. Имена первооткрывателей - смелых и мужественных людей запечатлены на картах мира.

Ф.Н. Плевако

Дайте свою оценку речи прокурора и речи известного в прошлом адвоката, защитника Ф.Н. Плевако, описанных в «Воспоминания» писателя В.В. Вересаева.

Старушка украла жестяной чайник, стоимостью дешевле пятидесяти копеек. Она подлежала суду присяжных. По наряду ли, или так, по прихоти, защитником старушки выступил Плевако. Прокурор решил заранее парализовать влияние защитительной речи Плевако и сам высказал все, что можно было сказать в защиту старушки: бедная старушка, горькая нужда, кража незначительная,

подсудимая вызывает не негодование, а только жалость. Но собственность священна, все наше гражданское благоустройство держится на собственности; если мы позволим людям потрясать ее, то страна погибнет.

Поднялся Плевако.

– Много бед, много испытаний пришлось претерпеть России за ее больше чем тысячелетнее существование. Печенеги терзали ее, половцы, татары, поляки. Двенадесять языков обрушилось на нее, взяли Москву. Все вытерпела, все преодолела Россия, только крепла и росла от испытаний. Но теперь, теперь... Старушка украла старый чайник, ценою в 30 копеек. Этого Россия уж, конечно, не выдержит, от этого она погибнет безвозвратно.

Речь Плевако оказалась решающей для присяжных заседателей. Они единодушно высказались за оправдание старушки.

Самая престижная премия

Впервые её вручили сто лет назад согласно завещанию шведского промышленника Альфреда Нобеля. В XX веке насчитывалось примерно 1 миллион учёных, и лишь 700 человек стали её лауреатами. Среди них -18 граждан России, хотя кандидатов было больше.

Когда 27 ноября 1895 года шведский промышленник и учёный подписывал своё завещание, он вряд ли мог предположить, что его награда станет самой авторитетной и престижной в мире.

Альфред Нобель выделил 31, 5 миллиона шведских крон(что было равно 150 миллионам долларов) лауреатам за крупнейшие достижения в области науки..Это решение вызвало на его родине огромное возмущение. Особое возмущение вызвал следующий раздел завещания: «Моё решительное намерение состоит в том, чтобы премии присуждались вне зависимости от национальной принадлежности кандидатов; кандидатом должен становиться самый достойный, независимо скандинав он или нет».

Шведская королевская Академия наук, которая определяла лауреата в области литературы и Каролинский медико-хирургический институт стали дружно отказываться от возложенной на них почётной роли.

Многим современникам Нобеля, который скончался 10 декабря 1896 года в итальянском городе Сан-Ремо, это завещание показалось безумным. Как можно согласиться с волей Нобеля и бездарно растратить огромный

капитал. Как можно присуждать премии каким –то чужестранцам, которые принесли пользу человечеству?, Но юридически всё было сделано настолько правильно, поэтому всем пришлось просто подчиниться воле Альфреда Нобеля. Даже король Оскар II не смог ничего сделать, хотя он хотел опротестовать завещание, заверенное иностранным нотариусом.

Сам Нобель назвал 5 наук, которые могут принести самую большую пользу человечеству: медицину, потому что излечивают тело; миротворчество и литературу, потому что излечивают душу; физика и химия, потому что на них держится технический прогресс.

Злые языки утверждают, что он исключил математику, поскольку его возлюбленная Софи Хесс,, которая была на 25 лет моложе его, крутила роман с известным шведским математиком Митаг – Леффлером. Да и вообще с женщинами ему катастрофически не везло. Они вечно обманывали его и хотели только завладеть его деньгами. Но коварная австриячка, в прошлом парижская цветочница, на самом деле полюбила не Нобеля и не математка, а шантажиста, альфонса - венгерского офицера.

Математику Нобель исключил, конечно же, не из-за женщины. Нобель считал, что математике не может сделать открытия, способные принести немедленную просьбу человечеству.

Все гуманитарные дисциплины также остаются за рамками нобелевский премий.

Нобель с самого начала решил, что премии будут присуждаться в пяти областях. Но одно исключение из этого жёсткого правила всё-таки было сделано. В 1968 году Риксбанк - государственный банк Швеции - в честь своего 300-летия, а также помня о том, что именно в этом банке Нобель хранил свои сбережения, учредил «Премия по экономике в честь Альфреда Нобеля».

У Нобеля было ещё одно требование - награждать только работы последнего года. Но никто уже не вспоминает об этом. Например, ценность открытия осознаётся десятилетия спустя. Так, пенициллин был открыт в 1928 году, а премия за него присуждена в 1945 году.. Нобелевская премия может присуждаться не более трёх соискателей.

По литературе награждались произведения, отражающие идеалы человечества. Лауреатами нобелевской премии стали Михаил Шолохов,

**Борис Пастернак, Александр Солженицын,
Иосиф Бродский, Иван Бунин,**

**Нобелю было 9 лет , когда он приехал в
Россию. Он работал с менделеевым. Внёс вклад
в создании нефтеперегонных заводов в Баку.
При его участии в Петербурге был создан
механический завод, выпускавший дизели.
Лауреатами стали Пётр Капица, Николай
Семёнов , Рентген и др.**

**Нобель не пил вина, не курил, не играл в
азартные игры. У него не было семьи, и он
любил путешествовать. Поэтому его называли
«самым богатым бродягой Европы». Его имя
носит химический элемент номер 102 -нобелий
и кратер на обратной стороне Луны.**

Арифметика и алгебра

Однажды некий шах объявил, что щедро
вознаградит того, кто лучше всех решит такую
задачу: «В трех чашах хранил я жемчуг. Подарил я
старшему сыну половину жемчужин из первой

чаши, среднему – одну треть из второй, а младшему – только четверть жемчужин из последней. Затем я подарил старшей дочери четыре лучшие жемчужины из второй, а младшей – только две жемчужины из третьей чаши. И осталось у меня в первой чаше 38, во второй – 12, а в третьей – 19 жемчужин. Сколько жемчужин хранил я в каждой чаше?»

И вот во дворец пришли из разных стран три мудреца. Первый мудрец поклонился и сказал:

- Если в первой чаше, о великий шах, оставалось 38 жемчужин, а подарил ты старшей дочери четыре жемчужины, то эти 42 жемчужины и составляют половину того, что было в чаше. Ведь вторую половину ты подарил старшему сыну? Значит, в первой чаше хранилось 84 жемчужины. Во второй чаше оставалось 12 жемчужин, да 6 ты подарил другой дочери. Эти 18 жемчужин составляют две трети того, что хранилось во второй чаше. Ведь одну треть ты подарил сыну? Значит, во второй чаше было 27 жемчужин. Ну а в третьей чаше оставалось 19 жемчужин, да две ты подарил младшей дочери. Выходит, что 21 жемчужина – это три четверти содержимого третьей чаши. Ведь одну четверть ты отдал младшему сыну? Значит, в этой чаше 28 жемчужин.

Решить такую задачу помогла мне арифметика – наука о свойствах чисел и о

правилах вычисления. Это очень древняя наука: люди считают уже много тысяч лет. Название этой науки произошло от греческого слова «арифмос», что означает «число». Ученые Древней Греции больше всех помогли нам разобраться в арифметических правилах.»

- Твое решение мне нравится, - одобрил шах. – Рассказывай ты, - обратился он к другому мудрецу.

- О, великий шах! Я не знаю, сколько жемчужин было в первой чаше. Поэтому я обозначил их число буквой «икс» - x . Выходит, что старшему сыну ты подарил половину – $x/2$. Если я из икса вычту его половину да еще 4 жемчужины, что ты подарил дочери, то остаток нужно приравнять к 38. Вот какое уравнение я для этого составил:

$$x - x/2 - 4 = 38$$

Если от икса отнять его половину, половина икса и останется, а 4 надо прибавить к 38. Оказывается, $x/2=42$. Значит, сам икс в два раза больше: $x=84$. Выходит, что в первой чаше было 84 жемчужины.

А для второй чаши надо из икса вычесть только одну треть его – ту, что ты подарил сыну, да еще вычесть 6 жемчужин. А приравнял я эту разность к 12. Вот какое уравнение у меня получилось:

$$x - x/3 - 6 = 12$$

Решить его нетрудно, две трети икса равны
18:

$$2/3x = 18$$

Чтобы узнать, сколько составляет целое, надо 18 разделить на 2 и умножить на 3. Значит, во второй чаше было 27 жемчужин: $x = 27$.

Рассуждая так же, составляю уравнение для третьей чаши:

$$x - x/4 - 2 = 19; 3/4x = 21.$$

Отсюда следует, что в третьей чаше хранилось 28 жемчужин: $x = 28$

- Твое решение мне тоже нравится,- сказал шах. – А что скажешь ты? – обратился он к третьему мудрецу.

Тот поклонился и молча протянул клочок бумаги, на котором было написано:

$$x - ax - b = c,$$

а рядом и ответ:

$$x = \frac{b+c}{1-a}$$

$$1-a$$

- Я здесь ничего не понимаю! – рассердился шах. – И почему у тебя только один ответ? Ведь у меня три чаши!

- Все три ответа уместились в одном. Ведь задачи совершенно одинаковые, лишь числа разные. А я не только упростил, но и объединил три решения в одно. Я тоже обозначил через x неизвестное число жемчужин в интересующей тебя чаше. Через a я

обозначил ту часть жемчужин, которую из этой чаши ты подарил сыну, а через *в* — число жемчужин, отданных потом из этой чаши дочери. Наконец, через *с* я обозначил число жемчужин, оставшихся в этой чаше.

Подставь вместо этих букв те числа, которые ты задал в своей задаче, и получишь правильные ответы. Будь у тебя 100 чаш, 100 сыновей и 100 дочерей, одного моего уравнения хватит, чтобы получить все сто ответов.

Помогла решить эту задачу опять-таки алгебра. Она появилась более 1000 лет назад в Хорезме, и создал ее великий узбекский ученый Мухаммед аль-Хорезми. Алгебра почти та же арифметика. Только использует она наравне с числами и буквы. Использовать вместо чисел буквы предложили в XV-XVIом веках французские ученые Р.Декарт и Ф.Виет. Под буквой можно разумеать любое число. Алгебра дает самое короткое, самое общее решение для многих похожих друг на друга задач. А когда вы станете старше, вы узнаете и о других, еще более сложных задачах, которые решает алгебра.

ЗНАМЕНИТОСТИ ШУТЯТ

Неплохая идея

Томас Эдисон обладал чувством юмора. Его многочисленные посетители удивлялись тому, что дворовые ворота у него открываются с трудом. Кто-то из его друзей сказал:

- Такой мастер, как вы, мог бы сконструировать не такие тугие ворота.

Эдисон засмеялся: - Мои ворота очень хорошо сконструированы.

- Ты шутишь?

- Вовсе нет. Я соединил ворота с цистерной, которая находится во дворе. Каждый мой посетитель автоматически накачивает в эту цистерну двадцать литров воды.

Кто ответит?

- Никак не могу найти себе помощника, - пожаловался однажды Эдисон

Эйнштейну. – Каждый день приходят молодые люди, но ни один из них не подходит.

- А как вы определяете их пригодность? – поинтересовался Эйнштейн. Эдисон показал ему вопросный лист: - Кто ответит на эти вопросы, - станет помощником.

- « Сколько миль от Нью-Йорка до Чикаго?», - прочел Эйнштейн и ответил: - Нужно заглянуть в энциклопедический справочник. «Из чего делают нержавеющую сталь?» - Об этом можно узнать из руководства по металлвоведению.

Просмотрев остальные вопросы, Эйнштейн сказал: - Не ожидая отказа, свою кандидатуру снимаю сам.

Разумный выбор.

Автор третьего закона термодинамики Вальтер Нернст в часы досуга разводил карпов. Однажды кто-то заметил:

- Станный выбор, Кур разводить и то интереснее.

Нернст спокойно ответил:

- Я развожу животных, которые находятся в термодинамическом равновесии с окружающей средой. Разводить теплокровных = значит, нагревать на свои деньги мировое пространство.

Я тоже!

Однажды в дороге Альберт Эйнштейн вошел в вагон-ресторан, чтобы поесть. Вдруг он обнаружил, что оставил свои очки в купе. Чтобы не идти за ними, знаменитый ученый попросил официанта прочесть ему меню вслух. Официант не знал, с кем имеет дело. Он с сочувствием взглянул на беспомощного старика и желая утешить, шепнул ему на ухо:

- Ничего, я тоже неграмотный!

На всякий случай

Над дверью своего загородного дома знаменитый датский ученый Нильс Бор повесил подкову, которая, как считается, приносит счастье. Один из гостей как-то спросил Бора: «Неужели вы, такой великий ученый, верите этому?»

- Нет, конечно, - ответил Бор, - не верю. Это предрассудок. Но вы знаете, говорят, что подкова над дверью приносит удачу даже тем, кто в это не верит.

Не растерялся

Однажды во время своего обучения в Геттингене Нильс Бор плохо подготовился к

коллоквиуму. Его доклад был слабым, но Бор не растерялся и под конец с улыбкой сказал:

- Я выслушал здесь столько плохих выступлений, что прошу расценить мое сегодняшнее выступление как наилучшее.

Костюм и математика

Польский математик Альфред Эмерт в свободное время занимается любопытным делом. С помощью сложных математических формул он рассчитывает и шьет одежду. «Я работаю без примерок. Сообщите только свой вес, рост, ширину в плечах, размер талии и приходите через два дня за готовым костюмом».

И портной-математик не ошибается. Правда, рассчитать отличный костюм не так просто: вычисления очень сложны. Эмерт написал об этом книгу, и первыми читателями ее стали не портные, а ученые польского Института прикладной математики.

Не повезло!

Когда Бернард Шоу был уже известным писателем, он как-то на улице столкнулся с велосипедистом. К счастью, все обошлось хорошо. Велосипедист начал извиняться, но Шоу возразил:

- Вам не повезло, сэр. Еще немного энергии, и вы заслужили бы бессмертие как мой убийца.

Самооценка

Когда однажды Александр-отец вернулся с праздничного обеда домой, его сын спросил:

- Ну как, было весело, интересно?
- Очень, - ответил Дюма. – Но не будь там меня, я бы умер от скуки.

Обмен любезностями

Художественный критик, близкий друг Рафаэля, написал резкую критическую статью о картине художника. Одновременно он послал ему любезное письмо: «Дорогой Рафаэль. Вы, наверно, уже познакомились с моей статьей. Надеюсь, она не станет причиной нашей ссоры».

Рафаэль ответил ему: «Любезный приятель, самое первое, что я сделаю при встрече, разобью Вам нос. Надеюсь, это не станет причиной нашей ссоры».

ТЕСТ



КОММУНИКАБЕЛЬНЫ ЛИ ВЫ?

Давайте проверим, насколько вы общительны, как быстро и легко (или наоборот) входите в контакт с окружающими людьми, как чувствуете себя в незнакомой обстановке, какой у вас характер.

Ответьте на данные вопросы. На каждый вопрос вы можете ответить: «да» - 2 балла, «иногда» - 1 балл, «нет» - 0 баллов.

- 1. Вам предстоит обычная деловая встреча. Раздражает ли вас её ожидание?**
- 2. Не откладываете ли вы визит к врачу до тех пор, пока боль станет невыносимой?**
- 3. Вызывает ли у вас беспокойство или недовольствие поручение выступить с докладом, сообщением или информацией на каком-либо совещании или собрании?**

4. Вам предстоит деловая поездка в город, где вы никогда не были. Приложите ли вы максимум усилий, чтобы отказаться от такой поездки?
5. Любите ли вы делиться своими переживаниями с кем-нибудь?
6. Раздражаетесь ли вы, если незнакомый человек на улице обратиться к вам с просьбой (показать дорогу, сказать время и т.п.)?
7. Согласны ли вы, что существует проблема «отцов и детей» и что людям разных поколений трудно понимать друг друга?
8. Постесняетесь ли вы напомнить знакомому, что он забыл вернуть вам 100 манатов, которые занял несколько месяцев назад?
9. В столовой либо в ресторане вам подали явно недоброкачественное блюдо. Вы отодвинете тарелку и промолчите?
10. Вы оказались один на один с незнакомым человеком. Вы не вступите с ним в беседу и вас будет тяготить, если первым заговорит он. Это так?
11. Вас приводит в ужас любая длинная очередь, где бы она ни была (в магазине, в библиотеке, в кассе...). Предпочитаете ли вы отказаться от своего намерения,

чем встать в конец очереди и томиться в ожидании?

- 12. Бойтесь ли вы участвовать в какой-нибудь комиссии по рассмотрению конфликтных ситуаций?**
- 13. У вас есть свои критерии оценки произведений литературы, искусства, культуры, и никаких чужих мнений вы на этот счёт не принимаете. Так ли это?**
- 14. Услышав где-то ошибочную точку зрения по хорошо известной вам проблеме, вы решите лучше промолчать и не вступать в спор?**
- 15. Вызывает ли у вас недовольство чья-либо просьба помочь разобраться в том или ином служебном вопросе или учебной теме?**
- 16. Действительно ли вам проще изложить свою точку зрения в письменном виде, чем в устной форме?**

РЕЗУЛЬТАТЫ

30 – 32 балла

Вы явно некоммуникабельны, и это ваша беда, так как страдаете от этого больше всего вы сами. Но и близким людям нелегко. На вас трудно положиться в деле, которое требует групповых

усилий. Старайтесь стать общительнее, контролируйте себя.

25 – 29 баллов

Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете одиночество, поэтому у вас, наверное, мало друзей. Новая работа и необходимость новых контактов надолго выводит вас из равновесия. Вы знаете эту особенность своего характера и бываете недовольны своей судьбой. Но не ограничивайтесь таким недовольством – в вашей власти переломить эти особенности характера. Стоит только встряхнуться.

19 – 24 балла

В известной степени вы общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя вполне уверенно. Новые проблемы вас не пугают. И всё же с новыми людьми вы сходитесь с оглядкой. В спорах и диспутах участвуете неохотно.

14 – 18 баллов

У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. Без неприятных переживаний идёте на встречу с новыми людьми. В то же время не любите шумных компаний.

9 – 13 баллов

Вы очень общительны, порой даже сверх меры. Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что вызывает раздражение окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите бывать в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Чего вам недостаёт – так это усидчивости, терпения и смелости при столкновении с серьёзными проблемами. Однако при желании вы можете себя заставить не отступить.

4 – 8 баллов

Общительность бьёт у вас ключом, вы всегда в курсе всех дел. Любите принимать участие во всех дискуссиях, хотя серьёзные темы могут вызывать у вас скуку. Охотно высказываетесь по любому вопросу, даже если имеете о нём поверхностное представление. Всюду чувствуете себя «в своей тарелке». Берётесь за любое дело, хотя далеко не всегда можете успешно довести его до конца. По этой причине руководители и коллеги относятся к вам с некоторой осторожностью и сомнениями. Задумайтесь об этом!

3 балла и менее

Ваша коммуникабельность носит болезненный характер. Вы говорливы, многословны, вмешиваетесь в дела, которые не имеют к вам никакого отношения. Берётесь судить о проблемах, в которых совершенно некомпетентны. Вольно или невольно вы часто бываете причиной разного рода конфликтов в вашем окружении. Вспыльчивы, обидчивы, нередко бываете необъективны. Серьёзная работа не для вас. Людям трудно с вами. Вам надо поработать над собой и своим характером. Прежде всего, воспитайте в себе терпеливость и сдержанность, уважительное отношение к людям.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выступление Президента Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедова на выездном заседании Кабинета Министров. Ашхабад. 2009
2. Т. Джурдеков. Внук, воплощающий мечту деда Ашхабад. 2009
3. Аксёнова М.П. Русский язык по-новому. М.,2001
4. Актуальные проблемы теории и практики обучения русскому языку как иностранному. Сборник статей. М.,2008.
5. Баско Н.В. Обсуждаем глобальные проблемы, повторяем грамматику русского языка. М.,2008.
6. Ванников Ю.В., Кудрявцева Т.С. Проблема интенсификации обучения иностранцев русскому языку и понятие структуры методических факторов. М.,1980.
7. Инновационные технологии в методике обучения РКИ. Сборник статей. М.,2008.
8. Использование инновационных технологий в обучении.- Проект USAID. Туркменистан. Ашхабад,2007.
9. Маркосян А.С. Неродной язык для специальных целей. М.,2002.
10. Методология и методы педагогических исследований / Под ред. Я.Скалковой.М.,1989.
11. Московкин М.В.Методологические аспекты лингводидактики и методики обучения языку. СПб.,2002.
12. Практический курс русского языка.- Ашхабад, 1986.
13. Практический курс русского языка .- Алма-Ата,1991.
14. Современное методологическое пособие (для учителей общеобразовательных школ).- USAID. Ашхабад,2007.
15. Узерина М.С. Две системы профессионально ориентированного обучения в современной методике преподавания русского языка как иностранного: Современные технологии учебного процесса. М.,2007.

Содержание

Предисловие.....	9
Тема 1. Моя специальность.....	12
Тема 2. Наука и образование приоритетные направления государственной политики Туркменистана.....	57
Тема 3. Как работать с научной литературой по специальности.....	65
Тема 4. Из истории науки.....	73
Тема 5. Как делаются открытия.....	124
Тема 6. Наука для общества.....	152
Тема 7 Средства массовой информации.....	170
Тема 8. Искусство делового общения.....	186
Читаем дома.....	207
Список использованной литературы.....	271