

87
A6?

НУРМУХАММЕТ АНДАЛЫП

НЕСИМИ

АШГАБАТ • 1992

ЖЕРГИС
•
ЫЛЫМ

ТУРКМЕНИСТАН ҮЛЫМЛАР АКАДЕМИЯСЫ
МАГТЫМГУЛЫ АДЫНДАҚЫ ЭДЕБИЯТ ИНСТИТУТЫ

Нурмухаммет Андалып

НЕСИМИ

Дүзүжи Г. Назаров
Ылмы редактор А. Ашыров

АШГАБАТ. ҮЛЫМ. 1992

АКАДЕМИЯ НАУК ТУРКМЕНИСТАНА
ИНСТИТУТ ЛИТЕРАТУРЫ им. МАХТУМКУЛИ

87
A 67

Нурмухаммет Андалып

825969

НЕСИМИ

Составитель Г. Назаров
Научный редактор А. Ашыров

ТГУ им. А. М. Горького
БИБЛИОТЕКА

АШГАБАТ. ЫЛЫМ, 1992

ББК 84. Түр1.
А67

Сын язанлар

А. Нурягдыев, М. Өвөзгелдиев

Андалып Нурмухаммет

А 67 Несими / Ылмы ред. А. Ашыров. — А.: Ылым,
1992. — 116 с.

Сейит Үмадеддин Несиминиң образы мөртлигиң ве өз идеалына вепадылығың символы хөкмунде бутин Гүндогарда таналяр. Несиминин дирилигине сойлуп өлдүрилиши бутин Гүндогары сарсдыръяр ве онуң шол елуми хакда эңчеме роаятлар яйраяр. Ине, шол роаятларың, маглуматларың эсасында да ғөрнүкли түркмен шахыры Нурмухаммет Андалып «Несими» атты оригинал ве тарыхы хәсиетли шу поэмасыны дөредилдир.

Поэмалық тексти Туркменистан Ылымлар академиясының Магтыйгулы адымдакы Эдебият институтының голязмалар фондундакы материалларың эсасында тайярланылып, китапбыц өнүнде Несиминиң өмри ве дөрөдүйлилігіне дегишли гириш берилйәр.

Китап гиң оқыжылар көпчүлиги үчин ниетленейәр.

А 460320102—083 72—91

ББК 84. Түр 1.

ISBN 5—8338—0362—4

© Издательство «Ылым», 1992

ГИРИШ

Эгер европа эдебияты мертлигин ве өз идеалына вепалылыгын символы хөкмүнде галапын Прометейиң образыны тымсал эдинип гелен болса, Гундогар эдебияты Несимидир Мансурың образына йүзленип гелипdir. Иёне Несими халк дөредижилигиниң я-да язув эдебиятының фантазиясы эсасында дөредилen, образ болман, ол хакыкы яшап гечен тарыхы шахсларың биридир. Шейле-де болса онун биографиясы барада хенизе ченли дүрли пикирлер довам әдип гелйэр. Бу элициздәки «Несими» поэмасының хем баш гахрыманы хут Несиминиң өзи болансон онун биографиясына дегишли маглуматлары гөркезмек макул билинди.

Кәбир маглуматлара гөр¹, Несими 1369—1370-нжи ийлларда докуляр. Бейлеки бир маглумата гөрэ болса, ол 1366—1371-нжи ийлларда энеден боляр². Эдил шонун ялы Несиминиң ерлиги хакда-да энтек гутарнык-лы бир документ ёк. Шонун үчин бу барада-да дүрлидүрли пикир довам әдип гелйэр. Мысал үчин кәбир чешмелерде Несими Шамахыда дөглан хасапланылар³. Эмма бейлеки бир язғыда ол ширазлы хасапланылышы⁴. Догры Эйранда хакыкатдан хем Сейит Үмадеддин дисен бир шахыр яшап гечипdir⁵. Шонун үчин хем Сейит Үмадеддин Ширазы ве Сейит Үмадеддин Несими икиси бир шахсыр ойдулип, олар гарышдырылан болмагы мүмкін. Мунун терсine Несиминиң ширванлы хасап әдилйэн ерлери хем бар⁶. Эмма Нурмухаммет Андалып⁷ билен Акмухаммет⁸ өзлеринин «Несими» атты поэмаларында оны Багдатда дөглан, өзи хем балыкчы машгаласында осуп етишен хасаплаярлар. Догры, буларың хайсы чешмелере салғыланып шейле хасапландыклары анык болмаса-да, оларың хайсы хем болса,

гараз, бир тарыхы чешмелерге эсасланандыклары шубхесиздир. Онсоңам, оларың бу пикирлериниң шу гүнкү гүнлөрде айдылман, эйсем үч асыра голай озал айдаңлыгы хас-да әхмиятлидир.

Андалыбың өзі Акмухаммедин «Несими» поэмасында беян әдилишине ғәрә, Несиминин әннеси көпүк ичип гудрат билен ғөврели болансоң, онуң ата-әннеси муңа ар-на-мыс әдип, гызларыны сандыға салып деря ташлаярлар. Сандық акып Багдада баряр ве шол ерде она бир балыкчы габат гелип, сандығы дерядан чыкаряр. Сандықда ол гызың оғлы боляр. Балыкчы олары өз өйлерине алыш баряр ве ол гызы өзүнеге гыз окуняр. Яны дүйнә инен чагажыга болса,

«Несеб гойды мунун адын әннеси»⁹—

дийип, шахырларың икиси хем «Несими» сөзүнин «Несеб» сөзүндөн гелип чыкынлыгыны өзү өзи хем балыкчы машгаласындан боланлыгыны айдярлар.

Элбетде, оларың бу адыбир «Несими» поэмалары әдеби әсерлер хасаплансалар-да, олар тарыхы материаллар эсасында дөредилен биографик хәснетли әсерлер болансонлар, олардакы ғөркезилийән фактлары-да эсгерmezлик этмек болмаз.

Шейлеликде, Несими бир ерде шамахылы, бир ерде ширванлы, бир ерде багдатлы, бир ерде-де ширазлы хасапланып гелинйәр. Эмма бизиң пикиримизче, Несими Багдатда дөглүпдүр диең цикир мамла болса герек. Чүнки тарыхы маглуматларың аглабасы шоны салты берійрлер.

* * *

Несиминин дөглан ериниң жеделли болшы ялы, онуң милдети хакда-да дүрли-дүрли пикир довам әдип гел-йәр. Өндө айдылышы ялы, кәбир материаллар Несиминиң парс хасаплан болса, кәбири оны азербайжан хасаплаярлар¹⁰. Кәбир материаллар болса, оны түркмен шахырларының бири хасаплаяр. Мунун шейлес жеделли болмалыдыгының хем кәбир себәплери бар. Бириңиден, Несиминиң автографының сакланмалыгындан ве онуң биографиясына дегишли материалларың хеммесиниң бизе гелип етмәнлигиден, иккىңиден, Несиминиң жаханкешде болуп, өрән көп юртларда боландыгындан, үчүнжиден, онуң телим дили — арап, парс,

түрки диллерини өрэн оцат билип, шол диллерде-де өсер язанлыгындан ве оларың хайсында язса-да олара әдил өз эне дили ялы әрк әдип биленлигиден гелип чыкар. Хут шонун үчин хем хер бир халк шейле сөз усадьбыны өз шахырлары хасапланларыны кем гөреноклар. Иөне Несими өз дөредижилиги билен бирнәче халкыны арасында шейле белент сейгэ мынасып болуп, оларын арасында-да өзүне гражданлык хукугыны газанан болса, онда оңа хеммелериң дең гуванмага хаклары бардыр. Бизиң пикиримизче, Несиминиң хайсы халка дегишилигини кесгитлейән такык бир тарыхы документлер йүзе чыкяңча, оңа ол я-да бейлеки халкың векили хөммүнде дәл-де, әйсем гүндогарың бейик шахырларының бири хөммүнде гаралса, Несиминин мөртебеси хасда бейгелер.

Иөне шунун үзүн билен бирликде ылым аныклыгы хем талап әдйәр. Элбетде, Несиминиң хем хайсы-да болса бир халкың векили боландыгы мәлим зат. Бу меселәни аныкламага көмек әдәйжек шертлерин илkinjisi хем ынамдар тарыхы материаллар билен бирликде хут шахырың өз эсерлеридир. Чүнки шахыр өз эсерлеринин кәбиринде, өзүнүң хайсы халка дегишилигини, ниредендигини, яшыны, эсери хачан язандыгыны ве ш. м. фактлары ғөркезйән вагтлары боляр. Ине, шол хем онун биографиясыны дикелтмекде ынамдар документлерин бири хасапланяр.

Тарыхдан мәлим болшуна ғөрә, VII—VIII асырлардан башлап, арап басыбалыжылары Гүндогарың көп бөлегини зәләп, зәлән ерлеринде-де өз динлерины ве диллерини орнаштырыпдырлар¹¹. Документлерин ве әдебиятың арап дилинде болмагыны талап әдипdirлер. Бу ягдай асырлап довам әдйәр. Шол себәпли хем көп языжы-шахырлар хайсы миллете дегишиликлерине гарамаздан, өз эсерлерини арап дилинде языпдырлар. Эмма вагтың гечмеги билен, ылайта-да, X асырлардан башлап, арап халыфатларының агалыгы гөвшап башляр. Бу ягдайдан пейдаланан ерли илат хем овалкы өз милли медениетини, дилини өсдүрмәгө мүмкінчилек таплар. Ылайта-да, парс дили Гүндогарда улы роль ойнап, дөвлөт дили дережесине ченли ғөтерилләр. Шонун үчин хем шол дөвүр шахырларының көпүси өзлөринин хайсы миллете дегишиликлерине гарамаздан, өз эсерлерини парс дилинде язмага йыкын әдипdirлер. Эмма шонун үзүн билен бирликде-де Гүндогар халкларының мөдөннө

ниетинде улы хадыса болан селжуклар медениети хем яшамагыны довам этдирийэр.

Түрки халкларың ролуның гүйжемеги болса турки дилинин хем абраійны артдырып. Эгер монголлара ченли болан X—XIII асырларда парс дили якын гүндөгар халкларының көп бөлеги учин эдеби дил хасапланан болса, монголлардан соң дүрли диллериц удел аgramы жуда ёкарланяр. Эгер-де монголлара ченли түрки диллер, эсасан, фольклор учин беян эдіжи гурал болан болса, XIV асырда олары ёкары эдебиятда хем уланмак болжаклығы месе-мәлім болуп башлаяр¹². Ине, шу тарыхы ягдайлар билен багланышыкы телим дилде (арап, парс, түрки) эсер язандарың боланлығы, шол санда, Несиминин хем шейле шахырларың бири боланлығы факттыр.

Догры, бу хили ягдай, бир тараапдан, шахырың устүнлигини—дил байлығыны, билим дережесинин гиңлигииң ғөркезійән ялы болса-да, шахырың бейиклиги оларың көп дилде эсер язып биленлиги учин дәл-де, эйсем, хут өз милли дилинде онат эсерлер язанлығы учин бейикдир. Башгача айдыланда, ол я-да бейлеки шахырың эдебият тарыхында тутын орны онуң көп дилде эсер язанлығы билен өлчелмән, эйсем, онуң язан эсерлеринин идея-мазмұнының прогрессивлиги, халқылық хәсиетиң ве чеперчилик уссатлығының ёкарылығы билен өлчелейір. Эмма хер ничик хем болса, факт фактлығына галяр. Дөврүнин шертине ғөрә, Несими хем үч дәлде (арап, парс, түрки) эсер язан гүндогарың бейик шахырларының биридир. Ол өзүнин түркмен дилинде язан гошгусының бириnde шейлерәк маглумат хем берійэр:

Арап нұтқы тутұлмышың тилинден,
Сени кимдир диен ким, түркмен сен¹³.

Шу маглуматлардан чыкын нетижә ғөрә, Несими такмын 1370—1371-нжи йылларда Багдат этрапында балыкчы машгаласының бириnde энеден болуп, 1417-нжи йылда хем 47 яшында Сирияның Халап шәхеринде диндарлар тараапындан динсизликде айыпланып, дирилигine дабанындан сойлуп өлдүрилен бейик түркмен шахырларының биридир. Онун дөредижилигине дине бир Гүндогар халклары хем дәл, эйсем бүтин прогрессив адамзат гуванмага хаклыдыр. Чүнки Несиминин өзи өрән чепер ве гүйчли философия әсерлери билен энчеме хал-

кың сейгүсіне мынасып болан ве оларың арасында гражданлық хукугыны газанан бейік интернационал шахырларың биридір. Оны хут шейле планда-да өврен-мек герек.

* * *

Такық документлер сакланмалығы үчин Несиминің ын ады хакда-да дүрли пикир довам әдіэр. Кәбір маглумата ғөрә, шахыр «Несими» лакамындан баш-га-да телим таҳаллус уланыпдыр. Несими лакамы билен мешхур болан Сейит Ымадеддиниң «Несими» лакамыны уланмагының себеби ве онуң манысы барада-да дүрли пи-кир бар. Мысал үчин, «Несими» сөзи аслында арап со-зи болуп, ол пәк, мылайым шемал, ел манысында гел-йәр. Бу сөз әдебиятларда-да шейле маныда уланыляр. Көне роваятларың бирине ғөрә, Худ пыгамберин әв-рунде ене Ад диен бир пыгамбер боланмыш. Адылар Худа боюн әгмәндір. Шонда Худ «адылар мана боюн әгенок» дийип, худая арз әденмиш. Худай болса, адыла-ра ғазап әдип, улы ел-тұпан иберип, адилары хеләк әденмиш. Эмма шол ел Худа боюн боланлара мылайым ве зыянсыз шемал болуп дегенмиш. Бу роваяты Сопы Аллаяр ине шейле уланяр.

Газап ел адилары кылды набуд.
Иди ол ел несим табығы Худ¹⁴.

Бу мысаллара ғөрә, «Несими» сөзи пәк, мылайым маныда болансон, Несими хем өзүни шейле атландыран ялы ғерүйәр. Бейлеки бир маглумата ғөрә болса¹⁵, Үрагың пайтагты Багдадың голайында «Несим» диен ер—оба болупдыр. Несими хем шол ерде дөглүп, дотан ерини хем өзүне лакам әдинидір. Шу маглумат хакы-ката яқын болса герек. Чүнки, Гүндогарың көп шахыр-лары өнүп-өсөн ерлерини соңра өзлерине лакам әдинидірлер. Шейлеликде, Сейит Ымадеддин көп эсерлерини Несими лакамы билен дередіпидір.

Несими яшлықдан өз философик гарайышында пан-теист болан Хүсейин ибн Мансур ал-Халлажың (828—922) пантенестик угруны голдапдыр. Шонун үчин хем кә халатларда бу угра, «хүсейни» я-да «халлажыя» хем диййәрлер. Оны эсасландыран Мансурың хатырасы үчин Несими кә эсерини «Хүсейин» лакамы билен дере-дипидір дийилійәр.

Сейит Ымадеддиниң «Несими» лакамыны уланмагы-ның себебини Ал-Хуруфи дийип ат алан Фазылла Най-

мының ады билен баглаян маглуматлар хем бар. Себәби суфизмін бир акымы хасапланылған хуруфизм Яқын ве Орта Гүндогарда энчеме йыллап пантеистик идеяны яйрадан угур болуп, оны эсасландыранларың илкинжилериниң бири хем Фазлылла Наймыдыр (1339—1394)¹⁶.

Хуруфизм диймек, «харп, ягны «харпларыз» диймек болуп, бу акымың векиллери харплара — 32 харпа гаты улы сыйыс маны берип, харплары хат-да, худайлашдырмак каттына етирийәрлер:

Арыф ла отуз икидир.
Сахп жисм ве жан отуз икидир.
Эй Несими, суратда ве магныда,
Эшгар-у ныхан отуз икидир¹⁷.

Шу себәплере гөрә, хуруфистлер диндарлар тараҧындан ызылшылар. Эмма олар шонда-да гизлин ишлемеклерини гоймаярлар. Қәбір маглумата гөрә, Наймы хөкүмдәр Теймири хем өзүне чекмәге сынанышык әдійәр. Эмма терсине, Теймир Наймыны жәзаландырмак хакында карап чыкаряр. Соңра Фазлылланы Теймириң оғлы Мираншах 1394-нжи ылда жәзаландырып өлдүрйәр¹⁸.

Фазлылланың өлүми хуруфистлере, ылайта-да, Несимә гаты улы тәсир әдійәр. Чүнки Несими яшлыкда Фазлылла билен таныш, соңра олар ата-огул оқашып-дырлар. Шонун үчин хем Несими Фазлылла Наймыны хорматлад, онун Наймы адына кыбапдаш әдип өзүне Несими лакамыны уланыпдыр дийлийәр¹⁹. Онсонам, суғистлерің уланын таҳаллуслары хич бир эсессиз болман, әйсем өз йөредійән пелсепелері билен баглырак болуппдыр. Хуруфистлерин дүниә — предмет барадакы пелсепелері хем гадымы юнан философларының ялырак болуп, хер бир зат — предмет чхар унсурдан — дөрт элементден — сувдан, отдан, топракдан, елден — ховадан ыбарат болуппдыр. Мундан чыкын нетижә гөрә, «Несим» сөзи билен соңкы «ел — хова» сөзи символлашырлар²⁰. Чүнки «Несим» сөзи хем мылайым ел, шемал маныда гелійәр. Несиминиң кә ерде Фазлылланың ады билен багланышыкли Эбу Фазыл лакамыны улананлығыны хем чакламак мүмкін. Сейдзаданың айтмагына гөрә²¹, Фазлылла Несиминиң өзүне огуллық алышыпдыр. Шонун үчин Несиминиң өзүне Эбуфазыл диймәге эсасы бар. Чүнки «эбу» сөзи арапча ата (аталары) маныны аңладяр. Шол себәпли фазыл сөзүниң өңүне «эбу» сөзүни ғошсаң, Эбуфазыл болуп, ол хем Фазылың, ягны Фаз-

лылланың оглы диен мана яқынлашыр. Оны шу ашакдакы мысалда-да сыйламак мүмкін:

Чун Несиминиң Эбуфазыл олды хакдан киңети,
Жұмле асманың хуруфи айын-әлкамындады²².

Қәбір маглумата ғөрэ, Хафыз Ширазы хем олара ата-огул хәкмүнде гарапдыр. Несими яшлықдан Хафыза өйкүніп гошгулар хем язяр. Соңра такмын 1387—1389-нжы йылларда Несими өз халыпасы Фазлылла билен Эйрана баранда Хафыз билен танышыр. Хуруфистер Хафызы хем өз тарапларына чекмек үчин чалышылар. Хафызың дередижилигінде белли бир дережеде хуруфизмиң аламатларының болмагы хем шу затлардан гелип чыкяр²³.

Фазлылла өз идеясыны гизлин йөретмек үчин өзүне «Нагым» диен гизлини таҳаллус хем уланыпдыр. Несими хем өзүнің «Несим» таҳаллусыны «Нагым» сөзүне хем капыя хәкмүнде уланыпдыр, дийиліән вариант хем бар. Мұнца шу ашакдакы гошғы мысал гетирилійәр:

Ким ке эсрап Несими билмеди.
Біzzат Фазыл Нагымы билмеди.
Диу рахман ве ракымы билмеди.
Мезаҳр зат кадымы билмеди.
Болдуқ чу Несимини Нагымын,
Олды бізе рахмети ракымын²⁴.

Материалларың көпүсінде Несиминин чын ады Ымадеддин хасапланыр. Эмма кәбир маглумата ғөрә²⁵, Несиминин чын ады Махмұт бодупдыр дийилійәр. Бу пикіриң авторы Несиминиң Ымадеддин адыны инкәр этмейәр. Иәне ол Ымадеддин ады Несимә соң дақыланат хасаплайар. Ол пикірини субут этмек үчин Несими ялы шахсларың дурдығыча чын атлары йитип, она лерек олара соң дақылан адын йөргүнли бәллянлығыны, мысал үчии, Желалетдин Рұмы, Фаҳретдин Аттар ялы шахыларың чын атларының Мухамметлигіне ғарамаздан, оларың Мухаммет атларының уланылман, соңды дақылан Рұмы ялы лакамлары билен таналянлығыны ңығтаяр ве Ымадеддин хем әдил шолар ялыдыр дайип хасаплайар. Мундан башга-да автор Несиминиң дөвүрдешлеринің бири болан Алы-ал-Аланың биографик хәсиетли язан бир шығында Фазлылланың шәгиrtlериңін хеммесиниң атларының ағзалинлығыны, онда-да хут чагалықда дақылан чын атларының ғөркезілійәнлигини ве Несиминиң адыңың болса Ымадеддин дәл-де,

Махмыт дийлип гетирилійәнлигini беллейәр. Шондакы гетирилійән атларың Несиминиңкіден (ягны Махмытдан) бейлекилериниң өз зелери тапылып, Фазлыштыңдиңе Махмыт диен шәгиридиниң таналман дурлушының генлигini, Несиминиң адының болса ғөркезилмезлигiniң мүмкін дәлдигини ныгтап, шол Махмыт диен ада Несими дийип дүшүнмелі диен пикирде дуряр. Шунуң билен бирликде-де гөйә, Хафызы Ширазы хем бир ерде Несимини Махмыт дийип атландырыптыр. Йөне биз авторың бу пикирини шейлелигine ықрап этмәге я-да инкәр этмәге эсасымыз болмансон, муны маглумат хөкмүнде ғөркезил гечійәрис.

Кәбир халк роваятларында, шол саңда, Акмухаммет-дир Андалыбың адыбір «Несими» поэмасында-да Несиминиң озалкы ады «Несеб» хөкмүнде ғөркезілійәр. Эгер Акмухаммедин «Несими» поэмасында:

Молла ондан соң билди, ол Несебі әр әрди.
Эй Несими дийр әрди, несли Сейид әрдия,
Оввал ады Несебі, соңра ады Несими,
Озалда болған исми Сейид Несим әрдия²⁶ —

дийлип ғөркезілен болса, муны Андалып шейле ғөркезійәр: Несиминиң энесини халас әден адамың хем Несими билен бир вагтда өз аялышынан хем оғлы боляр. Шонда балыкчы өз оғлұның адына Эмир ат гойяр. Несиминиң энеси хем өз оғлұна Несеб ат гойяр:

Эмир гойды онуң адын атасы,
Несеб гойды мунуң адын энеси²⁷.

Шунуң билен бирликде Андалыбың поэмасының до-вамында Несими адыны она гейә молласы дақан ялы хем ғөруйійәр:

Замандан соң гелип хүшыга молла,
Иықылды аяғыга дийди «Эй вай».
Дийди «ады Несими болсун әй жан,
Сениң ёлуңда мүн жан болса гүрбан»²⁸.

Бирнәче маглумата ғөрә²⁹, Несими хуруфистлere го-шуулмаздан озал Керки, Шейхи, Шибли, Эдхем ялы ғөрнүкли суфистлерин идеясыны голдаяр:

Жүйинда кылан мухаббеткіден,
Керки иле Шибли, Эдхем олды³⁰.

Шейлеликде, Несиминиң ирки дөвүр дөредижилиги

суфизм билен багланышыклы болуп, хуруфизме сонра гечидир.

Шу себәплере гөрә, Латыфи тезкиресинде «Несими хуруф дәлдир, ол неймитулладыр, йөне хуруф ылмындан хабарлыдыр»³¹ дийилмеги хем шөнүн үчин болса герек, Неймитуллалар хем суфистлериң бир угры болуп, Неймитулла дийлен шахс хем шол угрұн халыпасы болупдыр. Элбетде, шол дөвүрлерде Хорасандан Мұсуре ченли яйран неймитуллалардан Несими бихабар болупдыр диймек болмаз. Йөне Фазлылладан өн Несиминиң өрөн гүйчли симпатия билдирип шахсларың бири Мансур Халлачдыр. Мансурын «әнел хак» дисен пантеистик идеясы үчин дара чекилмеги Несимини ғаты гынандырып. Йөне ол шол угурда дара чекилмекден хем горкман, Мансурың пантеистик идеясыны довам этдирійәр:

Дайым «әнел хак» сөзлөрем, хакдан чу Мансур олмушам,
Кимдир мени бердар эден, бу шәхре мешхур олмушам,
Қыбласыям садыкларын, магшүгем ашыкларын.
Мансурыем лайыкларың үң бейт магмұр олмушам³².

Несиминиң илки дөвүрлерде Мансурың угры билен гиденлигини аңладын кыссалар башга-да көп:

Мансур «әнел хак» айдар, ягне ке хак менем хак,
Чун хак аяи имиш гөр, ким гөрмее аяны³³.

Шейлелик билен, Несиминиң дөредижилиги, дүйнегарайшы, эсасан, ики угурдан — ики идеологиядан дүрушделенип, оларың бири суфизмден, бейлекиси болса, өзлериниң пантеистик хәсиятлери билен сулизмден гецирен хуруфизм идеясы эсасында кәмиллешипдир.

Несиминиң дөредижилигиниң меркезинде болс, эсасан, хуруфизм идеясы ятыр. Оларың хеммесинин бир яны өз халыпасы Фазлылланың ады билен берк багланышыклы болупдыр.

Несиминиң дөредижилиги ве дурмушы хут Фазлылла билен берк баглы болансон, Фазлылланың кимлиги хакда-да баржа маглуматы бериләйсе хем артықмачлық этмейәр. Бар болан маглуматларға гөрә, Фазлылланың үң ады Абдырахман болуп, ол Халалхор ады билен мешхур болупдыр. Ол Самарқандада диндарларың бир гезекки йығнагында динден чыкан, худайсыз хасапланып елүме хөкүм әдилійәр ве Тебризин төверегинде Энча дийлен ерде-де өлдүрилійәр³⁴. Эмма Сейд Нефиси өзүниң «Тарыхы назм ве насыр» атты ишинде хас гиңрәқ ве баш-

гарак маглумат берипдир. Фазлылла, такмынан, 740 — 742-нжи хижриде Астрабатда энеден боляр. Ол яшлыгындан өрэн йити зекинлилиги билен тапавутланяр. Ол яшлыкда Гүндогарың гаты көп ерлерине сыйхат эдип, 771-нжи хижриде Машада, Тебризе, Испихана, 775-нжи хижриде болса, Азербайжана, Ширвана ве башга-да бирнәче юртлара сыйхат эдйәр. 788-нжи хижриде (1386) онуң хуруфилиги учын динсизликде айыпланып, теймирилдер оны ызарлап тутярлар. Теймириң оглы Миран шахың буйругы билен оны Ширвандан Нахҗувана гетирип, дин векиллериңиң питива бермеги билен 1393-нжи йылда, 56 яшының ичинде өлдүрип, өленсоң хем, бойнуна йүп дақып, ғөрелде хөкмүнде шәхериң кечелеринде ата сүйредип, ондан соң гөмйәрлер. Эмма Теймириң буйругы эсасында 1402-нжи йылда Фазлылланың жеседини тәзеден габырдан чыкарып отлаярлар. Шонуң учын хем Фазлылланың өлең йылы дийлип, онуң якылан йылы болан 1402-нжи йыл хасапланылян ерле-ри хем бар. Эмма хакыкатда болса ол 1393-нжи йылда өлдүрилді³⁵.

Фазлылла овнук гошгулардан башга-да «Жавуданнама», «Жавуданы кебир» ве хуруфи ылмына дегишили «Рисала жавуданнамей зейли», «Арышнама», «Мухабетнама», «Весьетнама» ялы зесерлерини дөредиппидир³⁶. Онуң весьетлерини ве идеяларыны шәгиrtlери Эбул Хасан Алыюл Ала, Сейид Несими ялы хуруфистлер довам этдирийәр.

* * *

Хуруфистлерин Фазлылладан соңы ин эсасы векилиниң бири болан Несиминиң ерлиги ве миллети хакда бирлигигү болмайшы ялы онуң өлүми ве өлдүрилен йылы хакда-да дүрлирәк пикир довам эдип гелйәр. Несиминиң биографиясына дегишили материалларың көпсүциде³⁷ Несиминиң 1370-нжи йылларда дөглуп, 1417-нжи йылда хем өлдүриленлиги айдыллар: Шунуң билен бирликте-де шахырың өлдүрилен йылыны 1398-ден 1433-нжи йыллара чөнли сүйндирилді маглуматлар хем душ гелйәр. Мысал учын, кә ерде онуң өлүми 1434-нжи йыл хасапланан болса, башга бир ерде 1461-нжи йыл хасап эдилиппидир³⁸. Элбетде, мунуң бейле болмагы мүмкин дәл. Чүнки бу хасап боюнча Несими 90 яшларында өлдүрилен болуп чыкяр. Эмма көп материаллар онуң 47

яшында өлдүриленлигини тассыклаяр. Екаркы 1461-нжи сенәниң гетирilmегине башга бир задың себәп болмагы мүмкин. Несиминиң шейле пажыгалы өлүми көп адамлары толгундырып. Ылайта-да, Фазлылланың шагыртлери болан хуруфистлери гаты гынандырыптыр. Олар Несимиңиң шанына газаллар баглап, онуң гошгуларыны ятдан айдып гезйәрлер. Хатда Несиминиң адымы йитирмезлик учии өз язын эсерлерини онуң ады билен, яғын Гул Несими дийип язанлар хем болуптыр. Мұнда мысал әдип XVII асырда яшап гечен ве Гул Несими ады билен эсер язан шахыры ғөркемзек болар. Ол Сейид Үмадеддин Несиминиң кәбір газалларына незире-де языптыр. Мысал учин Сейид Несими:

Сен маңа яр, олқи, көңлум ол дахы яр истемез,
Көңлүмин дилдары сең-сөн, өзге дилдар истемез³⁹.

Гул Несими:

Дилбере дил, сенден өзге дахы дилдар истемез.
Чүн миессер олды васлың, гайры дилдар истемез⁴⁰.

Башга бир маглumatда болса, проф. Хикмет Ертөлланың бир китапханада 1461-нжи Ылда язылан, өзи хем Несими ады билен язылан бир месневи ғоренлиги хабар берилійәр⁴¹. Эмма ол месневи хем логика ғөрө, Сейит Үмадеддин Несимиңиң болман, ондан соңкы Несими ады билен эсер язанларың бирнинци болмалы. Эгер Ол Сейит Үмадеддиниң болайса-да, онуң сенеси соңкы ғөчүриліп язылан сене болмалы. Себәби 1417-нжи Ылда өлдүрилген Несиминиң 1461-нжи Ылда язылан эсери болуп билмез.

Профессор Ф. Көпүрили өзүниң «Несиминиң өлүм тарыхы» атты макаласында⁴² Несиминиң өлүмнини 1404-нжи Ыллар хасаптаяр. Бу авторың шейлерәк пикир этмегине-де Рафикинин 1408-нжи Ылда язан «Бешертнама»⁴³ атты месневиси себәп боляр. Хуруфистлериң бири болан Рафики Несимә багышлабрак язан бу «Бешертнамасында» әбжет хасабы билен шейле сене гетирйәр:

...Маңа оввалдан Несими дестгир,
Сежде эдер гаршыма бедри мүнір?
Бу Бешертнаманы қылым тамам.
Совмий? овал жумасы гүн вессалам.
Тарыхы кенділелюң? рахе худа.
Сердесер зәдебият? олды рехнама⁴⁴.

Бу мысалдакы гөркезилен «РАХ ХУДА» сөзи эбжет хасабы билен 1408-нжи йыла габат гелійәр.

Алы Ганип Иентеминин «Гүнеш дегиси» журналында чыкан бир макаласында, Несиминин өлүми 1417-нжи йыл хасапланылар⁴⁵. Бу пикир хакыката хас якын болса терек. Чүнки бу барадакы материалларың көпүси шу йылы салты берійәрлер.

Несиминин ады билен багланышыкли айдылян халқ роваятларында Несими өзүнің сойлуп өлдүрилжегини велилик билен өңүндөн дүйяр. Халқ арасындағы шол роваята гөрә, Несими ики доган экен. Несими яшлек-да да гаты зеҳинли болупдыр. Олар биле ойнап йөркөлдер Несими бир пычак тапяр ве оны өз доганына берип, «Ине, доганым, ахырында мени өлдүржек шу пычакдыр. Себәби сен улалып патыша боларсын, мен болсам дивана боларын. Ине, сен шонда мени шу пычак биле дирилигиме сойдуарсын» диййәр. Доганы болса, «Гой, бейле зат болмаз» диййәр. Бу геп бу ерде галяр. Бирнәче вагтдан соң, Несиминин доганы патыша боляр. Несими болса, дивана болуп, илден иле ғошғы-газал айдып гезійәр. Бир гүн Несими айланып өз доганынын шалык әдійән юрдуна баряр ве өз ғошгуларыны окаяр. Адамлар онун дашина үйшійәрлер. Бу ваканы бири барып патыша хабар берійәр. Шол вагт патыша күшт ойнап отуран экен. Күшде гызыган ша: «Мениң юрдумда бейле булагайлық дөредип йөрен бигананы барың өлдүрин» диййәр. Желлатлар гелип Несимини өлдүрмекчи боланларында она хич бир яраг өтмейәр. Шонда Несиминин өзи «Мени бейле гынамац, маца сизин ярагыңыз өтmez. Сизин патышанызың жұбусинде бир пычак бардыр. Мана дине шол өтер, өзи хем башга ериме өтmez-де дине дабанымың товук бокы басан ерине өтер» дийип, інәме әтмелидигини өзи салғы беренмиш. Желлатлар шейле хем әдійәрлер. Олар патышадан жұбусиндәки пычагы бермегини хайыш әдійәрлер. Күшде гызыган хан жұбусиндәки пычагыны беренлигини хем дуймаяр. Желлатлар шол пычак билен Несимини дабаныдан союп өлдүрійәрлер. Күшт ойнап болан хан «Янкы өлдүренинiz кимди?» дийип, гелип гөрсе, өз доганы Несими болуп чыкяр. Муңа гахары гелен хан Несимини өлдүренилерин хеммесини өлдүрдійәр⁴⁶.

Башга бир роваята гөрә, Несими билен Кемал Умы диен бири Солтан Шужан диен бириниң бир гочуны ондан ругсатсыз өлдүренимиш. Она эесиниң гахары ге-

лип, Несиминиң союлып өлдүрилжегини, Кемал Уммының болса асылып өлдүрилжегини ышарат эденмиш⁴⁷. Андалыбың «Несими» поэмасындағы гетирилійән роваят хем ёкаркы маныракда.

Андалыбың «Несими» поэмасында ғөркезилишине گөрә, Несими дивана болуп илден-илем, өзден-чөле айланып, дүрли хикметлер окап йөркә, оңа өзи ялы ики дивана гелип ғошуляр. Олар өз пирлерине (бу ердәкі пир Фазлылла болса герек — Н. Г.) душярлар. Шонда ол пир оларың бирине бир тегелек наң берип, наңың ҳер йүзүне бир шапбат уяр. Бейлекисине бир алма берип, сапагындан тутуп пырлайтар. Несимә болса бир алманың габығыны артып элинне берійәр ве бу аламатың манысна душунмеги маслахат берійәр. Олар бирбада мұңца душунмежек боланларында Несими оны шейле дүшүндірійәр: «Еди ғүндөн соң наң аланы билинден ашагыны ере ғөмүп, тә өліәнчә уарлар ве сансар даши эдерлер. Алма аланы дардан асарлар. Союлғы алма алана — мени болса, шол алма ялы союп өлдүрерлер» дийип, болжак затлары өңүндөн айдар.

Әлбетде, бу маглуматларың бири роваят, бири чепер әсерде геленсон, онун дурмушда болшундан улалдылып я-да кичелдилип ғөркезилмеги тебигы заттдыр. Шейле-де болса, бу затларың аңырсында белли бир дережеде, тарыхы хакыкат хем ёк дәл. Бу ерде Несиминин өндөн ғөрүжилиги велиликті билен багланыштырылса-да, Несими өзүнің йөредійән бу пантеистик идеясының бағына бир иш салаймак ховпұның барлығыны билмән дурмандыр. Дин векиллери билен конфликтде болан Мансур ялы пантеистлерін жәзалаңдырылянылығыны ол ғөрмән я-да әшитмән дуранок. Эмма өз идеалына жаңы-тени билен берлен адамлар шол себәпли жәзалаңдырылжакдығыны билип дұрсалар-да, өз идеяларындан дәнмейәрлер. Егзам Несиминиң өз дашина хуруфистлері топлаң, дүрли ерлерде пантеистик идеяны вагыз әдип йөргөмегинин, дин векиллери билен жеделлешип, олары масгараламагының ахыры бир бетбагтчылығың үстүндөн әлтжекдигини дүян доганы шах Хандан⁴⁸.

Гел, бу сырь кимсее паш әйлеме,
Хаму-хасы, аамыга аш әйлеме,

дийип, оңа дүйдүрүш берійәр. Эмма Несими оңа «Мениң йүргегим шейле идеядан долы, оны иле яйратмасам

дуруп билжек дәл» диең маныда шу ашакдакы мензу-
масыны иберійәр:

Деряйы мұхыт жоша гелди.
Ковун иле мекан хүрүжа гелди.
Сырры әзел олды әшгәре,
Арыф ниже әйлесин мыдара⁴⁹.

Хуруфизм эсасландыран Фазлылла өлдүриледен соң, хуруфистлер, әсасан, Несимини халына сайыньярлар ве Фазлылланың ызыны довам эттирийәрлер. Эмма ыслам фанатизминин ыззартамагы зерарлы олар бир ерде узак дуруп билмән, юртдан-юрда гачып йөрмелі болупдырлар. Қабір маглумата ғөрә⁵⁰, Несими Багдатдан соң, Түркійә—Анкара барай ве ерли беглериди бири Хажы Байрам билен душушмак ислейәр. Эмма Хажы оны кабул этмейәр. Несими оңа гахар әдип, ғени Халаба гечійәр. Халапда ол ез төверегине пикирдеш яран топлайар. Ашакдаки маглумата ғөрә⁵¹, Несими хатда Халабың валысы Яшбуқаны хем өзүне чекип, онуң билен достлуклы гатнашықда болупдыр. Озалдан хем Несимә гахар әдип йөрен руханыларың мұна хас гахары гелип, Несимә дурли мыжабатлар атып башлайтарлар. Яшбуқа билен онуң арасыны бозмак учын Несимә төхмет атмакдан хем гайтмаярлар. Руханылар Несимини динсизликде айыппламак учын, оғрынча Несиминин көвшүнин петегинин астында куръаның сурелерини елмәп, «Егер сиз куръаның сурелерини көвшүнин астында салып, олары билкастлайын депеләп йөрене душайсаныз оны нәдердиниз?» дийип сораярлар. Шонда валы «онун дерисини соядым» диййәр. Эдил шол вагт хем диндарлар озалдан тайярлап гоян көвушлерини валының элинне берип: «Ине, Несиминин әдип йөрен иши» диййәрлер. Несиминин сойлуп өлдүрилмегине шу вака себеп болупдыр диййән язғылар хем бар. Эмма башга бир маглумата ғөрә, Несиминин шәгиrtlериници бири Несиминин, «Мениң кешбимі ғөрмек учын хакыкаты ғөрйән гөз герек. Эмма текебір гөз хдуайың кешбіні ғөрүп билмез» диең маныда башланған гошгусыны Халабың көчелеринде оқап йөркә оны тутуп, бу гошгының кимицкідигини сораярлар. Ол оғлан хем «Мениңкі» дийип жогаң берійәр. Шол себәпли оны әқидип дардан асмакчы болярлар. Бу ваканы эшиден Несими етишип, ол гошгының өзүниңкідигини айдяр. Желлатлар ол оғланы гойберип Несимини тутярлар⁵².

Бирнәче язғыларың хабар бермегине гөрә⁵³, Несиминиң үстүндө улы чекишме гуруляр. Диндарларың «Несимини өлдүрмели» диең талабы эсасында Халабың дини судясы Ибн-аш-Шангашы диндарларың тарапыны тутуп маслахаты ачяр. Маслахатда оңа Найип хана-филдерден бири «Эгер сен «өлдүрмели» дийип, айданларыны, субут эдип билмесен, онда сениң өзүң өлмели боларсын» диййәр. Шоңдан соң Шангашы ойланмага мәжбур боляр. Соңра бу маслахата баш дини судья Шейх Шахабаддин ибын Хилал гатнашяр ве Несимини «өлдүрмели» дийип, карар язмагы талап эдйәр. Бу карар отуранлары толгундыряр ве бирнәчеси бу ише га-тышмаярлар. Халабың вальсы Яшбука болса, Несимини Энтек өлдүрмели дәлдигини ве межлисиң гелен не-тиҗесини солтана хабар бермелидигини айдяр. Шей-леликде, Несимини шол вагт өлдүрмән зындана салярлар. Эмма арадан көп вагт гечмәнкә солтан Муеййт-ден «Несиминиң дирилигine дериси союлсын ве еди гүләп Халабың дервездесинден асылғы дурсун. Соңра жеседини бөлек-бөлек эдип, бир бөлегини Дулқадыр оглы Алы беге ве гардашы Насреддине хем-де Осман Гарагоюның гөндөрилсін, чүнки бу Несими оларың хем ынанжыны бозупдыр» диең ресми бүйрук гелйәр. Шейлеликде, Сейид Ымадеддин Несими дирилигine со-юляр.

Бу элхенч вака барада гаты көп түррүң эдилйәр ве оларың кәбири хәзирки гүнлere ченли сакланылдыр. Шол вагшычылыкты вака билен баглы рөсаятларың би-рине гөрә, Несимини дабанындан ярып сойяркалар шахырың беденинде гаты көп ган ақып, онуң ренки сара-лып башлаяр. Шоңда онуң халына хешелле какып ду-ран залым руханыларың бири: «Ери, Несими, не бейле ренкиң саралярла?» дийип, ичяк⁵⁴гыч сораг берйәр. Шонда Несими: «Мен эдебият элиминде доган гүнешдириң. Гүнеш хем яшиң махалында сараляндыр» дийип жоғап берйәр. Несиминин шейле жәзаландырылмагына питива берен руханыларың бири «Бу түйс бир мелгундыр, егер онуң ганы бириниң бир ерине дамайса, ганың даман ерини даш яны билен кесип айырмалы» дийип вагыз эд-йәр. Эдил шол вагт хем дерисиниң эп-если ери союлан Несими өзүни растиламак үчин гобсунанда онуң эндамындан ақян ганлар сыйырап, онуң бир дамжасы ликъ вазычы руханының бармагына дамяр. Бу вагшычылыга озалдан хем гахар билдирип дуран жемагат, яңкы руха-

на йүзленип «Ханы, гепиң чын болса, инди өз бармагыны кес» дийип башлаяр... Эмма айдан гепинден дөнмети хич затча гөрмейән руханы: «Еқ, мен оны йөне гепиң гердишине гөрә айдайдым» дийип, шеррайлык билен сыйяр. Дериси сойлуп дурка-да бу ваканы гөрүп эшиден Несими яңы руханының үстүндөн гүлүп шейле сетирлер айдыпдыр:

Захыдың бир бармагыны кессен дөнуп хакдан гачар.
Гөр, бу мисгин ашыгы, серпа соялар агламаз⁵⁴.

Сирияның Халап шәхериnde амала ашырылан бу элхенч вака бүтин Гүндогары сарсадырар ве әхли прогрессив пикирли адамлары толгундырар. Несиминиң өз шәгиrtleри болса, онуң идеясыны довам этдирмеги касам әдишип, Несиминиң гошгуларыны ил ичинде вагыз әдип гезійәрлер.

Несиминин, бу пажыгалы өлүми онуң адыны йитирмән, терсине, онуң шәхратыны өңкүдөн хем ёкары гөтерійәр. Несиминиң өз идеалына тә өлүнчә вепалы болуп, шейле мерт ве гахрыманларча дурмагы бүтин дүйнәни гең галдырар. Шонуң үчин хем Несими мертлігүү ве өз идеалына вепалылыгың символы хөкмүнде бүтин Гүндогарда мешхур боляр.

Шахырын өлүми билен баглы айдылян роваяттарын бирине гөрә, Несиминиң дериси союлярка, шәхер Халкы она гынанч билен середип дуран экенлер. Дериси сойлуп болиандан сон, Несими өз дерисини өз эли билен алып, аркасына атамыш-да, Халабың дервездесинден чыкып гиденмиш. Халабың он ики саны дервездеси бар экен. Хер дервездеде бир дервездебан дуран экен. Дервездебанларың херси хем өз дервездесинден чыканлыгыны айдып, оларың арасында дава боламыш. Эмма соңра аныклап гөрсөлдер Несими он ики дервездәнин он икисинден хем бир бада чыкып гиденмиш. Несиминиң хәзиреки мазары болса, онуң жайланан ери дәл-де, сойлан еримиш⁵⁵. Элбетде, бу маглуматда роваятлара маҳсус болан улалтмалар—халк фантазиясы болса-да, мунда халкың Несимә болан положител гарайшыны, өзи өлседе онуң рухуның, идеясының өлмежекдигини ве халкың Несимә гөйә бир кераматты шахс хөкмүнде гарандыкларыны ацламак боляр.

Сирия сыйхата гидип, Халапда болуп гөрен азербайжан языжысы Ресул Рыза өз ёл язғысында Халабың көне харбы галасының гапдалында Несиминиң мавзоле-

йинин ерлешійәндигини өз шол көчә-де Несиминиң адының дақыландығыны хабар берійәр⁵⁶. Бейлеки бир эдебиятчы Селман Мұмтаз Несими Халапдақы «Беги»⁵⁷ дінен гонамчылықда жайланаңдыр диййәр⁵⁸. Бейик түркмен шахырларының бири Андалып болса, өзүниң бу «Несими» атты тарыхы поэмасында Несиминиң мазары хакда шейле геркәзійәр:

Иығып жисмин анын постыга салды,
Гөтерди ша өзи голыға алды.
Окып эрик ичинде оца жыназа,
Кылыш ыззат онуц дей шахбаза,
Элтип ханлар мазары ортасыда,
Оны гойды чу шалар арасыда⁵⁹.

Әлбетде, бу мысал чепер эсерден алнансон, муна хуттарыхы документ хөкмунде гарал болмаса-да, бу поэманның тарыхы хакыкатлар билен баглы ерлериниң бардығыны хем унутмак болмаз.

* * *

Несиминиң шахситетинин мертлигін символы болуп галышы ялы, онун дөредижилиги хем өз дөвүрдешлериңе ве өзүнде сонқулара ажайып нусга болуп хызмат әдиппір. Несиминиң дөредижилигінде адама баҳа берленде, онун милдетті я-да хайсы дине уйянылығы хич хили роль ойнамаяр. Шахыр оларың хеммесине адам, онда-да, дүйнәде ин бир гурдатлы зат хөкмунде гарайар. Шонуң үчин хем Несиминиң эсерлері бирнәче халқың арасында гиңден яйраптыр. Мысал үчин, әдебиятчы М. Сейидов өзүниң ишинде Несиминиң эрмени халқының арасында-да шөхраттылығыны, хат-да онуң гошгуларының ят тутулып тойларда-да, ясда-да айдыланылығыны ве Матенадаранда сакланған, өзи хем 1614-нжи йылларда язылаң (эрмени элипбийинде) бир голязмада Несиминиң энчеме гошгусының барлығыны геркезійәр. Шол гошгуларың эрмени халқының арасында өрән шөхрат газананлығыны ве Будах Амтеци (XVI), Хачатур Дигранагертци ялы шахыр-сазандаларың үйшмеленде айдым әдил айдандақларыны, XVII асyrың ғөрнүкли эрмени шахыры Мираның болса хут Несиминиң шэгиртлеринин бири болуп, онун идеяларыны довам этдиренлигини хабар берійәр⁶⁰.

Несиминиң дөредижилиги бир адама я-да белли бир халқың шахырына дәл, әйсем бутин Гүндогарың әдебия-

тына улы тәсирини стирипdir. Эңчеме шахырлар онук идеясына эерип өзлериче эсерлер дөреден болсалар, энчеси Несиминиң гошгуларында тахмыслар, незирелер языпдырлар. Несими барада бейик шахыр Новайынын ятламалары хас-да әхмиецлидир. Ол өзүнин «Межалис-ун-Нифаис» атты эсеринде Несиминиң дөредижилигine улы баха берипdir⁶¹.

Гүндөгар классык шахырларындан, ылайта-да, түркмен классык шахырларының ичинде Несиминиң эсерлериниң чеперчилик уссатлығындан, онук шахырана пикирлеринден, идея-тематикасындан тәсирленмәдик шахыр көн дәллір.

Несиминиң тә өлинчә өз идеясына вепалы болуп галмагы, хат-да дериси союлярка-да ондан дәнmezлиги дүнйәни хайран галдыран мертликidir. Шонун үчин хем онук образы мертлигиде ве өз идеалына вепалылығын символы хөкмүнде эдебията гирипdir. Классык шахырлар өз өне сүрйән идеяларының эмоционал тәсирини арттырмак үчин өз айдан затларының издерекеде вепалыдықларыны билдирмек үчин хут Несиминиң образынан пейдаланыпдырлар:

Кәшкі васыл қылып, васлында өлдүрсө мени,
Ышқыда рысва қылып, әлемге гүлдүрсө мени,
Ким Несими, дек кесип, башымны сындырса мени,
Паш эдип бу жүмлейи әлемге билдирсө мени,
Дәнменем андаг ким ол эсмая ашык болмушам⁶².

Я-да:

Бирехимлер чун Несими дек дерим сойдурсалар,
Бу шириң жандан гечер мен, яры сенден гечменем⁶³.

Халк дөредижилигингинде Несимә нәхак жезаландырылан хөкмүнде гаралляр:

Несими дек постун нәхак сойдулар,
Сениң оглұң ики гөзүн ойдулар,
Агалары бир гуюда гойдулар,
Даг йықылды, чынарындан айрылды⁶⁴.

Шулар ялы мысалларын саныны нөче дайсөн көпелтімек мүмкін. Йөне геп оларың санында дәл-де, Несиминиң дөредижилигиниң өзүндөн соңкулара ажайып нусга болуп хызмат эденлигиндедир. Ол я-да бейлеки бир максат билен Несиминиң адыны ағзамадык түркмен шахыры ёк диерликidir.

Түркмен классыкы эдебиятының гөрнүкли векили

Нурмухаммет Андалып болса, хут Несимә багышлап «Несими» атты тарыхы поэма дөредипди. Чундуру философия юргулан ве чеперчилик үссалтығы тарапынданда Гүндогарың бейлеки бейик шахырларындан гайра дурмаян ажайып эсерлер дөреден хем-де өз пантеистик идеясы угрунда тутаңъерли ғөрешен, әмма диндарлар тарапындан айыпланып, нәхак ғыналып өлдүрилен бейик түркмен шахыры Несимә багышташан бу тарыхы ве биографики хәсиетли поэма, ине, шейле башланяр.

«...Эмма ғадым эйядма Сейит Несими дийгеги бир бузургвар өтүпdir. Арап тилинде әрди, түрки тишине айлантырып иначе гүнлөр мәхнет ве мушаккат тартып, назм этерге бил баглаپ, мах жумадиләссаны айнанда, онбирленжи гүни язмакга мешгүл болдум»⁶⁵ диен проза гиришінден соң, худая мынашат окалян ве бу поэманы язмаклыға себәп болан заттар айдылян гириш поэзиясындан соң Андалып:

Мыкаматы Несими шейих Мансур.
Қылар мен назм түрки гел оқы ғөр.
Бар әрди ким Мұсур шәхриде бир нұр,
Әзелден өвлүйәх ол шейхи Мансур⁶⁶—

дийип, поэманның сюжетини хас ирки дөвүр билен, ягны Мансур билен бағланыштыяр.

Мансур яшлықдан өрән зекилем болуппрыр. Сиңүң Эңел атты бир гыз доганы бар экен. Эңел чилтенлер билең гәтинашық саклайар. Оны ия дүйяр ве Мансура гыжалат берійәрлер. Мансур оны аныкламак үчин Эңеле дүйдурман, онуң ызына дүшүп гидійәр. Эңел чилтенлерин меканына баряр. Мансур хем онуң ызындан баряр. Мансура бир кәсе мей берійәрлер. Мансур серхөш болуп шу ашакдақы сетирлери гайталап йөрйәр:

Дыйди «Элфазы күфр» ағзыны ачып,
Көпрудип ағзыны көпугин сачып,
Қаю ердәкі моллалар йүгүрди,
«Бу сөзи айтмагыл» дийин, оны урды.

Олар урган сайы, бу қылды текрас,
«Эңел хак» дийин, йөрүр көче-базар⁶⁷.

Моллалар Мансуры нәче гойдуржқак болсалар-да Мансур «Эңел хак», «менел хак» диймесини гоймаяр. Моллалар оны динден чыкан хөкмүнде хана яманлаярлар, ханың хөкүми эсасында Мансуры тутуп дардан ас ярлар. Эма гудрат билен дар Мансурың богазыны гыс-

маяр. Шейдип ол еди гүн дардан асылғы дуряр. Эмма Мансур шонда-да өлмән, шол бир «Энел хак» сөзүни гайталаяр, Онун дилине тыг басярлар. Шонда-да гой-маяр. Ахырда моллалар оңа хас ағыррак жәза бермеги-ни хандан хайыш әйірлер. Хан болса Мансуры сансар даш этмеги буюряр. Оны шейле хем әйірлер. Хер гечен оңа бир даш-кесек оклад гечір. Зыңлан кесек-дир дашдан деде тұрса-да, Мансура хич зат болмаяр. Эмма шол ёлдан гечип барып Шейх Зүннүн Мұсри диең бир шахс⁶⁸ оңа даша дерек чемен оклаяр вели Мансур дат әдип гыгырыберійәр. Мұна ген ғалан Зүннүн: «Әй Мансур, сен іәме үчин ил даш окласа-да сесини чыкарман, мен гул окласам-да гыгырыбердин» дийип сораяр. Онда Мансур:

Аларның атганындан хич зыян ёк,
Мениң халым билур сиз хич гуман ёк,
Сизин атганыңыз бизе пычакдан,
Гатырап дегди бізге чүн таяқдан⁶⁹—

дийип жоғап берійәр ве «Әй, Зүннүн, мени мунун билен хем гоймазлар, дардан асып ода якарлар. Шонда сен мениң күлүмден бир гысым алып гиттин. Чүнки, мен янанымдан соң көп вагт гечмән, гүйчли яғмыр яғып, дерялар дашибашлар. Шәхериң сув алар горкусы болар. Шонда хан башга алач тапман, «Ким сувуң өңүни алып билсе, көп мал бержек» дийип жар чекдирер. Шонда сен мениң жеседимден алан күлүнци деряның йүзүне сеперсің вели, сув песелип өңки каддына етер. Энчеме бигүнә адамлар өлүмден халас болар, сен хем көп задың эеси боларсың» дийип весъет әйір. Догрудан хем ханың хөкүми засасында диндарлар Мансуры ода яқырлар. Зүннүн болса Мансурың айдыши ялы, онун күлүндөн бир гысым алып гидійәр. Арадан көп вагт гечмәнкә-де Мансурың айдыши ялы, алы-тупан турup сил гелійәр. Хан гошуын силиң өңүни алып билмейір. Шонда Зүннүң Мансурың күлүндеряның йүзүне сепійәр вели, дерялар песелип өңки дережесине гелійәр. Эмма сувун йүзүнде бир акжа көпүк эмелеп гелійәр ве ол көпүк «Энел хак» дийип, сесленип Халап ханының бағына ақып баряр. Шол вагт хем багда сейил әдип йөрен Халап ханының гызы бу «Энел хак» дийип, айланып йөрен көпүржиге ген ғалып, оңа бармагыны дегреп да-дып гөрійәр. Ол гыз гудрат билен шол көпүкден хем ғөврели боляр. Бу хабары әшидип гызың атасы оны

саидыга салып деря ташлаяр. Сандык ақып Багдат шәхерине баряр. Бир балыкчы ол сандығы тутуп өз ейүне алып баряр ве сандықда яңы гызың оглы боляр. Гыз башдан гечириен затларыны балыкча гүрүн берійэр. Балыкчы оны өзүне гыз окунияр. Дүйнә инен чагажыга болса Несим (Несеб) ат гойярлар.

Әдил шол вагт балыкчының өз аялның хем оглы боляр. Онуң адына Эмир ат гойярлар.

Ине, шейлелик билен, Несими дүйнә инийэр. Иөне ол гөйә Мансурың оглы, яғны гудрат билен Мансурдан өнен ялы эдилip гөркезилйэр. Андалыбың бу «Несими» поэмасының сұнни тарыхы шахслар, тарыхы вакалар билен багланышыкли болса-да, бу ерде Андалып тарыхы хакыкатдан дашлашып фантазия йүз уяр. Мансурың пантеистик идеясыны довам этдірійәнлиги үчин Андалып, Несимини гөйә, Мансурдан өнен эдип гөркезійэр. Эмма бейле усулда дүйнә инмек тарыхда болан я-да болжак хадыса дәл. Галыберсе-де, Мансур билен Несиминин арасында бәш асыра голай дөвүр ятыр. Догрусы, Мансур хакыкатдан хем тарыхы шахс. Өзи хем суфизмий ии гүйчили векиллериниң бири болуп, ысламың доктринасына гарышылыкли угур болан Халлажие дин пантеистик угры эсасландыранларың бириди. Мансур парс велаятының Байда дин районының голайындакы Туре дин ерде 858-нжи Ыылда энеден боляр. Онуң долы ады Абу-л-Мугис ал Хусайн иби Мансур иби Мухамма ал Байдавы ал Халлач болмалы⁷⁰. Онуң атасы зороастризм (ининиң тарапында болуппдыр. Мансур яшілкіден өз дөврүнің суфистлеринин, ылайтада, гөрнүк-ли шейх Жунайдың халыпалығында суфизмий философиясыны өвренийэр. Соңра ол Орта Азия, Хиндистан ве Парс велаятларының бирнәчесини айланып, 908-нжи Ыылларда Багдада баряр. Шол ерде-де ол өз төверегінде шәгирт Ыыгиап, пантеистик идеяны йәредійэр. Шонун үчин хем ол динисизликде айыпланып тутуляр ве зынданда секиз Ыыл сакланып, 921-нжи Ыылда суд эдилйэр. Еди ая чекен суд межлисінден соң, 922-нжи Ыылтын 26-нжи мартаңда руханыларың питива бермеги билен Мансуры жезаландырып өлдүрмек барада каары чыкарыляр. Шол каары эсасында Мансуры илки уруп майып эдійәрлер, ондан соң әл-аяғыны атажа чүйлейәрлер, ондан соң келлесини кесип, мейдини хем ода якярлар⁷¹.

Гөрнүши ялы, Андалыбың «Несими» поэмасының

Мансур барадакы беяны хем чепер эсере махсус болан кэбир улалтмалар я-да кичелтмелер хасап эдилмесе, эсасан, тарыхы язгылар билен габат гелйэр.

Мансурың биографиясы ве онуң дөредижилиги Несимде гызықланма дөредип, онуң өнег сүрөн пантеистик идеясы яш Несимиде улы тәсир галдыряр. Ол илкини гошгуларнын хут Мансура ейкүніп язар ве онуң пантеистик идеясыны довам эттирийэр. Бу идея зерарлы Мансурың башына дүшөн пажыгалы яғдай өз башына да дүшөр горкусыны аңса-да, Несими шол идеядан дәнмесйэр. Андалыбың «Несимиз» поэмасында-да Несиминың яшлык йыллары эдил шейлерек суратландырылар.

Эмир билен Несими яшлықдан биле ойнап, биле мекдебе гидйэр. Бир гүн Несими Эмире гарап:

Бу Багдат шәхрине сен хан болар сен.
Сыяsatлы улуг солтан болар сен.
Мени саңсар әдин дара асар сен,
Соңар сен, дериме саман дыкар сен⁷²—

дийип, болжак затлары өңүндөн хабар берйэр. Арадан эп-если вагт ғеченсоң, оларың молласы бир дүйш гөрйэр. Дүйшүнде мекдебиң ичинде бир дарагт гөгерип, төвереге ягты саляр. Бу дүйшүни ол бир дервүше айдяр. Дервүш болса, «Сениң мекдебиңде бир вели бар. Сен оны билерин дийсен, огланларың херсине бир жүйже бер-де, оны худайың гөрмежек еринде өлдүрип гетирмеги буюр. Гөрели, ким нәме әдйэр» диййэр. Молла хут шейле хем әдйэр. Огланлар жүйжәни алып, херси бир ере гидйэрлер ве «Шу ерде худай гөрmez» дийип, букурак ерде жүйжәни өлдүрип гетирийэрлер. Эмма дине Несими «Мен-ә худайсыз ери гөрмедин» дийип, жүйжәни өлдүрмән гетирийэр⁷³. Молласы «Мегерем вели шу оглан болса герек» дийип, Несимиини гуман әдйэр. Соңра мұны хас аныкламак үчин огланларға одун чөпледи, оны отсуз үфләп якмагы табшыряр. Бейлеки огланларың чөпләп гетирип одунлары үфләнлери билен янмаяр. Эмма Несими өз гетирип одуныны үфлейэр вели, одун туташып от аляр. Мұна хайран болан молласы мунуң йөне адам дәлдигини гуман әдйэр. Несимиини өзи хем дивана болуп чыкып гидйэр. Шу ерде Андалы Несимиң болшуны суратландыранда:

Болуп чөллөрде вагшыларга хемрах,
Гошулып гүрт-гүшга йұғурди хер гәх.
Йұғурип кәхи сага, кәхи солга,

Алып пата «хув» дийп, гирди ёлга,
Кой, кейик, гулан, гүртлар ярасын,
Бакар, иймлер иди эйләп довасын⁷⁴—

дийип, өзүни «Лейли-Межнун» дессанындакы Межнуның образы билен утгашдыряр. Эгер Межнун өз Лейлиси, ягны өз идеалы угрунда жепа чекип йөрөп болса, Несими хем өз идеалы угрунда дүрли кынчылыклара дөз гелип йөр. Өзи хем Межнун ялы даг-дүзлөрде гезип йөршүне энчеме ажайып гошгулар дүзүп, чөм гелен товакларда ташлашдырып гидйэр. Онуң газалларыны адамлар йыгнац өзбашына китап әдйәрлер. Несиминин шол газалларындан кәсими автор өз «Несими» поэмасының ичинде-де гетирийэр. Соңра Андалып: «Эмир келни сезүн имди эшидин» дийип, Несимини бу ерде гойярда, Эмир келден сөз ачыр.

Эмириң атасы өлүп, ол энеси билен галяр. Эмир эшекли одун чекип, оны сатып гүзәран гөрйэр. Шол дөвүрде-де Багдадын ханы өлүп, онуң орнуна тәзе хан сайламалы боляялар. Шол вагтлар хан сайлананда дөвлөт гушуны учурлып, ол гуш кимиң башына гонса, шоны хем беллейэн экенлер. Адамлар шол гуши учурлып «Кимиң башына гонарка» дийип дуркалар, Эмир кел хем эшекли одуна баряр. Гуш гелип Эмириң башына гоняр. Эмир етим оглан болансон, беглөр оны әсгермән «Гуш ялнышды» дийип, гуши тәзеден учурялар. Андалып бу ваканы өрөн чепер ве реал беян әдйэр. Хер кимиң хан боласының гелшини ве Эмир келиң сыйнатып шахыр шейле суратландыряр:

Шәхерге жар чырлатды чыкылтар,
Бу гуш кимгө гонар барча бакынлар.
Улусның барчасы бир ере чыкы,
Ясанып хем дүзенип, ол түшгә бакды...
Эмир кел эшеге отуның йүкләп,
Гарады ол гуша гөзүни дикләп,
Гелип кел башыга гуш гонды, гуванды,
Дөгип дырнағы башыны ганатды,
«Башым, башым» дийип, йыглады ол дем,
Гулушидилер гашында дуран адам.
Чапышып гелдилер беглөр мужеммел,
«Киме гонды» дийип, горди бир кел,
Гейiban доны эгнинде пара-пара,
Башының барысы гонаклы яра,
Онун сассығындан серпилди беглөр,
Бу гушың пыглы азды дийди беглөр...⁷⁵.

Нетижеде, гушун бу гезекки гонаны хем хасап әдил-

мән, оны тәзеден учурярлар. Эмма гуш ене Эмириң башына гоняр. Шейлеликде, Эмири ахыры ша эдинмели боляялар.

Андалып Эмири ша эденсоң, ене Несими хакда гүр берійәр. Несими дивана дек шол гезип йөршүне пантеистик хәснетли гошгулары язып, молла-мұфтүлер билен дүрли меселелер хакда жеделлешмекден хем гайт-маяр. Несими олары гөрен еринде «Эссаловмалейким тишак моллалар, жұма ғұни гүнде гүл, молла мусулманда гүл» диййәр. Поэмада гөркезилишине гөрә, Несиминиң «тишак» диймеги — дишилері ак, ичлері гара моллалар дийдигиди. Онуң «Жұмга ғұни гүндегүл молла мусулманда гүл» диймеги болса «Жұмга ғұни гүндерде гүл, молла мусулманда гүл» дийилдигиди. Эмма моллалар Несиминиң бириңжи айдан «тишак» сөзүни сөгүнч-үжыт маныда, икинжи сөзүни болса «Жұмга ғұни ғүн дегил, молла мусулман дегил» маныда дүшүн-йәрлер. Шонуң үчин хем моллалар «Несими бизе-де, дине-де дил етирди» дийип, хана арз әдійәрлер. Хан болса Несимини тутуп дара чекмеги хекүм әдійәр. Гөркүши ялы, поэмада Несиминиң тутулмагына онуң моллалар билен ёқаркы чакышығы себәп болан ялы. Элбетде, Несими билен моллаларың арасында ёқаркы вака болан дәллір диймек болмаз. Эмма маглуматлара гөрә, Несими билен диндарларың арасындағы конфликте ёқаркы дәл-де, Несиминиң пантеистик идеялары себәп боляр. Нәхили хем болса, поэмада гөркезилишине гөрә:

Эшидип ша аны дийди «Басынлар,
Ане дервездеде әлтиң асынлар»⁷⁶—

дийип буйрук берійәр. Несимини тутуп дардан асярлар. Эмма Несими шонда-да өз идеясындан дәймейәр. Гудрат билен оны дар хем гысмаяр, дили хем сөзлемекден галмаяр. Моллалар муңа хайран болуп, она башга же-за берилмегини хандан талап әдійәрлер. Хан болса «Де-рисини союп саман дықынлар» дийип, тәзе буйрук берійәр. Несимини дардан дүшүрип дабанындан башлап, тә депесине ченили сойярлар. Дерисине-де саман дықып дервезден асып гойярлар.

Несиминиң асылғы дервездесинден гечип, Эмир кел шикара уграяр. Шонда Несиминиң дерисинден:

Әхли иман ишлерин шол демде инкәр этдилер.
Чун Несимини Халап шәхринде бердар этдилер⁷⁷—

диен оваз чыкяр. Эмма Эмир кел муңа үнс бермән ге-
чип гидйәр. Соңра Эмир кел шикардан доланып, ене
шол дервезден гечйәр. Шонда Несими:

Белент оваз билен феряд кылды,
«Сөзүм эшиш шахым», дийип дат кылды,
— Каны аныц, каны шертиц, вепасы?
Улусларың эрур сен патышасы,
Кичиликде не вагдалар кылыптын,
Бу ишлерин боларыны билипдин⁷⁸—

дийип, Эмир билен яшлыкда болан гүррүптерини ят-
ладяр. Муны эшиден Эмир кел онун Несими экенлигини
билип өкүйәр. Несиминин дерисин дардан душур-
ип: «Мениң йүзүм гара болды. Ракыплар сөзүне гидип
хата кылыптырын» дийип яс тутяр. Несиминин жесе-
дини хамына салып, хеззет-хормат билен хан-беглерин
жайланян гонамчылыгында жайлайар:

Элтип ханлар мазары арасында,
Оны гойда чу шалар арасында⁷⁹.

Ондан соң Эмир кел бу болан иши моллалардан гө-
рүп, олардан ар алмакчы боляр:

Не ерде болса гелсин молла,
Ода энгам көп ыхсан этер мен⁸⁰—

дийип жар чекдирийәр. Нетижеде, ханың бержек энга-
мыңлан хантама болуп, юрдун әхли молласы хан көшгү-
не йығнаняр. Көшгүң голайында бир сув дегимени хем
бар экен. Хан ол дегирменин сувуны совдурып, мол-
лаларың хеммесини шол ябың боюна йығнадар ве мол-
лаларың хеммесиниң дамагыны шол яба чалмагы буй-
рук берйәр. Буйрук шол бада ерине етирилләр. Мол-
лалар ганындан сув дегирмени йөрөйәр. Эмма екеже
агсак молла өлмән галяр. Онун өйи гаты даش болан-
сон етишмәндир. Ол бу ваканы ёлда эшидип, ызына до-
ланяр ве телим айлап өйден чыкман яттар. Ахырда онун
дири экенлигини билип, оны мудеррес-окадыжы әдин-
йәрлер. Ондан соңкы моллалар хем гөйә, шол агсак
молладан бәри гайданмыш. Шейлелик билен:

Энаят кылда таңрым болды энжам,
Рысалейи Несими болды итамам⁸¹—

дийилп поэма соңланяр. Бу поэма билен багланышык-
лы сетирлерден соң, Андалыбың пелекден шикаят эдип,

«Сүлеймандыр Исландер ялы шалары, Юсуп кимин жаңалары, Несимидир Мансур ялы мерданалары сыламадык пелегин асым сылаҗагы ёкдур, сизем эгэ болун» дисен маныда бир гошгусы ерлешдирилипdir. Шахырыц:

Эй Андалып өтди бу дүнийден хемме эр
Бир мекир иле алдан хеммәни ювутды гарә ер.
Галмаз бириси муршиди, кәмил ене хәм пир.
Эгэ болуц чарх бурунчылары нәтди...—

дийип, соңлайи бу гошгусының поэманиң ызында гетирилмеги йөне ерден болмаса герек. Чүники Андалып өз гахрыманы Несимә улы симпатия билдирип, оңа пелегин сүтем эдишине гынаняр. Шу затлара эсасланып, Андалыбың бу гошгусына шахырын сөзсонусы-поселогы хөкмүнде де гарамак мүмкін.

Умуман, Андалыбың Несимә болан положител гарайшыны онуң бейлеки бир мешхур эсери болан «Лейли-Мәжнүн» дессанында-да ғөрмек боляр. Мысал үчин, «Лейли-Мәжнүн» дессанының элизма нусгасының биринде Мәжнүнның атасы Мир Сейит өзүне перзент диләп, Кәбә зиярата баряр. «Ошол гиже түйшүнде Сейит Несими гелип, Мир Сейитге айтды: Худа тагала саңа бир огул перзент берди. Ол огул бизиң перзендимиз болгай, бизиң дек дивана ве рысва болур. Аидан перзент болмагай. Эмма кыятатгаче ат ғалгай ве еди ыктыма ады мешхур болгай. Атыга Кайыс гойгай сиз. Эмма патышага худай тагала бир гызы перзент ата қылды. Аның ады Лейли болгай. Хусны ве жемалы ыктыма толгай. Сениң оглунның дивана ве рысва болмагыга шол себәп болгай» дийип, гайып болды⁸¹. Бу мысалдан ғөрнүшине ғөрә, Андалыбың Несимә болан гарайшы руханыларың гарайшының дүйбүндөн терсине болуп дуряр. Чүники руханылар Несиминин чуңцур философиясына дүшүнмән, оңа динден чыкан, худая шек етирен дәли-дивана хөкмүнде гараярлар. Эмма Андалып Несимә өз дөврүнци гүйчли философы ве бейик акылдар шахыры хөкмүнде гараяр. Эгер диндарлар Несимини «ёлұны урдуран» ярамаз адам хөкмүнде гүнәкәрләп, дирилигине дерисини сойдурып, оны індетлән болсалар, Андалып Несиминиң іңден ғөрүжи гүйчли философ ве алым адам хасаплайар. Шахыр оңа адамларың гысанан еринде көмеге етишійән я-да адамларың дүйшүнегирип, оларың арзувларына етмәге көмек әдіән Хыдыр-

Ыляс ялы фантастик шахсларың хатарында гараж. Шунуң билен бирликде, диндарлар тарапындан айыланмагына гаралаздан, шол дөвүрде Несимә шейле улы баҳа берип, оңа гүйчли симпатия билдирмек үчин шахыра улы батыргайлыгын герек боланлыгыны хем ятламак герек. Шейле-де болса Несиминиң дөредижилигине улы баҳа берен ве онун мерт хем-де дурнуклы шахситетине гуванан Нурмухаммет Андалып Несими барада йөрите эсер дөредип, онун адыны эбделешдирмек урунда асыллы иш эдиппир. Эмма бу поэманиң гиришиндәкі «...Гадым эйямда Сейит Несими дайгеп бир бузургвар етүпdir. Арап тилинде эрди, түрки тилине айлантырып, ниче гүнлөр мәхиет ве мушакгат тартып назм этерге бил баглап, тарых мах жумадил-эссаны айыда, он бирленжи гүни язмакга мешгүл болдум»⁸² диең сетирлере эсасланып Андалыбың бу «Несими» поэмасыны онун оригинал эсери дәл-де тержиме эсери дийип чакланлар хем болды⁸³. Андалыбың бу поэмасыны гоҷурен ве өзи үчин Эсири лакамыны уланан кәтил тарапындан поэманиң соңунда шейле сетирлер гетирилйәр:

Эсири хакысары бибезагат,
Йөредип хамени қылдым китабет...
Эсири элгиде болды китабет...

Ине, шу сетирлере эсасланыбам кәтил хөкмүнде гел-йән Эсирини «Несими» поэмасының авторы я-да оны арапчадан түркичә тержиме эден дийип чакланып пикир хем пейда болды⁸⁴. Бу чакламаның дөремегинин дүйп себәби хем ёкаркы мысалдакы «Эсири элгиде болды китабет» диең сетириң асыл манысының автор дәлде, «Эсири тарапындан гөчүрилп язылды» диең маныда гелйәндигини ацмазлықдан гелип чыкяр. Аслында «китап» сөзи «кәтип» сөзүниң көплүгү болуп, ол гөчүрилп языкы, (писарь, переписчик), секретарь, каллиограф маныларыны аңладяр⁸⁵. Онсоңам, эгер бу «Несими» поэмасы эсеринин өз оригинал эсери болан болса, онда, ол «Эсири элгиде болды китабет» дийип, өзүни гөчүрижи хөкмүнде ғөркөзмән, оңа дерек ол автор манысыны аңладын «муаллыф» сөзүни уланып, «Эсири элгиде болды муаллыф» диеңди. Онсоңам, Эсири сөзүниң манысы — есир, бенде, гул, худайың гулы диең маныларда болуп, ол сөз бейлеки эдеби ядыгәрликлерде гетириледе-де, «бенде, гул» маныны аңладяр. Мысал үчин, Сайкалының «Юсуп-Зүлейха» поэмасында ғөркезилишине

төрә, Юсуп Мұсүре әқидиліп барярка ол өз әннесиниң мазарыны ғоруп аглайр. Сайкалы шол ерде өз адындан шейле ғошғы гетирийәр:

Гара гүнлерини ғорен ол ниче мах.
Эсири мұбтелага йыгланызылар..
Гутулмаз Сайкалы дүйнәде ғамдан,
Ке ол багты ғарага йыгланызылар⁸⁶.

Бу газал тутушлығына «Несими» поэмасының ызында-да гетирилійәр. Чүнки бу газал шунуң ялы пажыгала вакалара багышланан элегия болансон, ол «Несими» поэмасының ызына-да ғошулыпдыр. Йөне пәне үчиндир кәтип бу газалың Сайкалының ады гетирилійән сонкы ики сетирини үйтгедип, она дерек Несимини өлдүрен Эмир ханың адыны гетирипидір:

Гара гүнлерни ғорен ол ниче мах.
Эсири мұбтелага йыгланызылар..
Гутулмаз бу Эмир дүйнәде ғамдан.
Несеб багты ғарага йыгланызылар⁸⁷.

Гөрнүши ялы, бу мысалда-да «Эсири» сөзи ат дәл-де, «бенде», «гүл» манысында гелійәр. Дөгры, кәбир маглуматлара ғөрә, XIX асырда Кокандта Эсири лакамлы бир көшк шахырының боланлығы хем айдылар⁸⁸. Йөне шу эсири лакамлы шахс болан хем болса, биз бу бара-да Н. Гуллаевин «Эсири ғөчүрижидір. Эгер оны (Несими поэмасыны — Н. Г.) Эсириниң өз эсері хасапласақ, онда я-ха Эсири я-да Андалып плағиат болуп чыкяр. Чүнки поэмадақы умумылықтар, мензешликлер тәсириң, өйкүнмәниң әзіндегі чыкяр. Энчеме ажайып дессанларың үе непис шығырларың авторы болан Нурмұхаммет Андалып болса, хайсыдыр бир шахырдан ғөчүрмек билен мешгулланмажақлығына биз инанырыс⁸⁹ дінен пикирини голдаярыс. Чүнки бу поэманиң соңындақы Эсириниң «китабет қылым» дінен 1774-нжи ылдан Андалып өнрек яшап ғечиппір. Диймек, бу «Несими» поэмасы хем Андалып тарапындан өң язылып, Эсири тарапындан хем соң ғөчүриліп язылыпдыр. Галыберсе-де, бу поэманиң авторының Эсири боландығыны тассықлаян башга хич хили маглумат ёк.

Шу ерде башга бир зады хем белләп ғечмек герек. Ол хем болса Андалыбың «Несими» поэмасының голязма нусгасының бири болан 1138 б номерлы нусгасының өңүнде 98 сетиреден ыбарат гириш сөзи ерлешдири-

липdir. Эмма «Несими» поэмасының өңүндәки бу гириш сөзи долулығы билен Андалыбың «Юсуп-Зүлейха» дессанының өңүнде-де гетирилдір. Андалыбың «Юсуп-Зүлейха» дессаныны язмакта иемелерин себәп боландығы барада ғұрруң берійән бу гириш сөзүниң шол жөрнүшрәкде «Несими» поэмасының өңүнде гетирилмеги оқыжыда шұбхе дередійәр. Себәби бу гириш сөзүниң умумы мазмұнына гараланда-да ве онуң:

..Бар «Қысас» ичре ажайып дессан,
Не боладыр кылсан аны боссан,
Ышқ хакыкатны сапак эйлесун.
Бейле әрүр, ашықы пәк аңласун,
Билсун өзүн ышқ ёлун тутмасын,
Бейле ке дагвайы дуруг этмесун...
Мунча сөзи қылды хекаят олар,
Юсубы-Сытдықдан роваят олар,
Андалыбың максадыдыр бостан,
Көңлуге хош гелди ажап дестан,
Эйледи түрки дил билен ибтида,
Қөхи наср, қәхі газал хош нова.
Бир ичесин назм-мухаммес қылып...
Ашықу-магшуклара бес қылып...⁹⁰—

диен сетирлерине середиленде-де, бу гириш сөзи «Юсуп-Зүлейха» дессанына дегишли болуп дуряр. Чүнки бу мысалың ичинде Юсупдыр Зүлейханың атларының гетирилмеги ве бу эсерин дессан формасында языландығыны хем-де онуң ашық-магшуклара багышланандығыны анладын сетирлер бу гиришиң «Юсуп-Зүлейха» дессанына дегишли боландығыны тассыклай. Шонуң үчин хем бу гириш сөзи «Несими» поэмасының өңүне гөчүрижилериң хатасы билен төтәндөн дүшүпdir⁹¹ диен пикир хем бар. Эмма бу ерде әхли гүнә гөчүрижилерде болман, бизиң пикеримизче, бу гириш сөзи шахырың ики эсерине-де дегишли болмагы мүмкін. Себәби авторың өз биографиясына дегишли шулар ялы маглұматы өз эсерлеринин хеммесине-де гиризмәге мораль хукуғы бар, икінжиден, хем бу гиришин «Несими» поэмасына-да дахылының боландығыны анладын сетирлери хем көп. Мысал үчин, бу гиришиң башындақы: «Эмма гадым эйядда Сейит Несими дийген бир бузорквар өтүпdir. Арап тилинде әрди, түрки тилине айлантып, ни-че гүнлөр мәхнет ве мушаккаг тартып, назм этерге бил баглап, тарых мах жумадил-эссаны айда онбирленжи гүни язмакта мешгүл болдум» я-да шу ашакдакы:

Мунча сөзи кылды хекаят олар,
Сейит Несимиден роваят булаар⁹²—

диен сетирлери хут «Несими» поэмасына дегишилдигини аңладыр. Эмма бу гириш сөзи барада дүрли пикир болансон, ол хас тақыланяның онуң диңе «Несимә» дегишил ерини алмак билen чөкленилди. Поэманиң өз текстиниң ичинде Андалып өз адыны гетирмесе-де, Нурмухаммет Андалыбың «Несими» поэмасыны язылыгыны аңладын кәбир маглуматлар сакланыптыр. Мысал үчин, 1941-нжи йылда 70 яшларында болан Гызыларбат район Истендер обалы Сейитжан Қазы оғлы, Молла Пүри Абам оглуна шейле маглумат берійәр: «Андалыбың аслы Хыва түркменлериндепendir. Хывада телим йыл оқап гелен Оразгулы ахундан эшидишиме герә, «Юсуп-Зүлейха», «Зейнелараап», «Лейли-Мәжиун», «Сагды Вакгас» ве башга-да бирнәче китаплары дүзен ве ил арасына яйрадаи Андалыптыр. Ол Сейит Несими хакда арапча язылан китабы хем түрки дилине гечирипти»⁹³.

Бу маглуматдакы «Сейит Несими хакда арапча язылан китабы түрки дилине гечирипти» диен жүмләни хем бизиң пикеримизче, озал арап дилинде язылан «Несими» атты поэмалы тержиме әдиппидир диен маныда дүшүнимели дәл-де, әйсем Несими хакда арап ве гүндөгар халкларын арасында роваят хөкмүнде яйран сюжетиң эсасында Андалыбың өзи түрки дилли өз «Несими» поэмасыны языптыр диен маныда дүшүнмек герек. Андалыбың гиришдәки «Сейит Несими дийген бир бузоргвар етүпти, арап тилинде әрди, түрки тилинә айлантырып, ичи гүнлөр мәхнет ве мушаккагат тартып наズм этерге бил багладым» диен маглуматына-да әдил ёкаркы айдынымыз ялы маныда дүшүнмек герек. Мунчук хут шейледигини поэманиң текстинден хем ачык ацмак боляр. Мысал үчин, бу поэманиң гиришинде автор худая мунажат айдандан соң, оқыжаш йүзленип шейле сетирлер гетирйәр:

Ке ондан соң қылай бир кысса агаз,
Худадан болса төвфик серефраз,
Макаметы Несими шейхи Мансур,
Кылар мен наズм түрки гел оқы гөр.

Бу мысалдакы «Макамет» сөзи айратын үнс берилмегини талап әдйәр. Бу сөзүң манысы арап-парс сөзлүклеринде ине шейле дүшүндирилйәр: «Макамет орта

асыр эдебиятына мәхсус болан эдеби жанрдыр. Мұнц хәснети ол я-да бейлеки бир зат хакда халқ арасында гезип йөрен дүрли ғүрүнлери, роваятлары бир ере жемләп, белли бир сюжет линиясына салмакдыр». Диймек, Андалып хем «Несими» поэмасыны хут шол усулда языпдыр. Ягны, ол:

Макамет Несими, шейхи Мансур,
Кылар мен назм түркі гел оқы гөр—

дийип, Несими ве Мансур хакында арап дилиндәкі ғүрүнлери, роваятлары йыгнап, олары проза гөркүшинден назма—поэзия гечиrenligини ве шол эсасда-да өзүниң түркі дилли оригинал «Несими» поэмасыны язанлыгыны хабар берійәр. Хут шу мысалың өзи хем «Несими» поэмасына тержиме әдилен эсер диймегиң дүйбүндөн галатдыгыны гөркезійәр, Галыберсе-де, арап дилинден түркі дилинне тержиме әдер ялы арап дилинде Несими хакда язылан мұнц ялы сюжетли эсериң боланлыгы хакда энтек хич хили маглумат ёк. Онсоңам арап-парс велаятларының арасындан чыкып гайдан шулар ялы роваятларың әсасында язылян эсерлериң сөзбашында «Бу зат (эсер-роваят) арап я-да парс дилинде. әрди, түркі дилине айландырым» диймек шол дөвүр үчин йөргүнли хәснет—тәр болупдыр. Бу барада Е. Э. Бертельс шейлерәк пикир йөредидір: «Самый термин «перевод» к произведениям восточных авторов надо применять, весьма, осторожно, ибо наше понимание этого термина далеко не всегда совпадает с существующими на Востоке литературными формами». Бу заттар үнс берилмели заттардыр. Хат-да, Андалып өз «Юсуп-Зүлейха» дессанында да шу хили тәри уланяр. Андалып «Юсуп-Зүлейха» дессаныны яzmaga себәп болан заттар хакда ғүрүн әденде:

Гелди мениң гашыма бир шахсувар,
Нұтқы-незіт яшы сөзө интизар,
Барчалары әрди маңа хемнишин,
Иузлери гүл, сөзлери дүр энқибин,
Дийди олар: — Айдалыба-бинова,
Көңлүмизе дүшди ажап мажера.
Бар «кысас» ишре ажайып дестан,
Не боладур қылсаң аны бостан...
Юсуп-Сытдық, Зүлейханы сен,
Түркі халайықта қылып бер чемен,
Андалыбың максадыдыр бостан,
Көңлүге хош гелди ажап дестан,

Эйледи түрки тил билен ибтида,
Кәхи наср, кәхи газал хош нова⁹⁴—

дийип, гөйә Андалыбың товакгачылары хайсыдыр бир түрки дәл эсери — «Юсуп-Зүлейханы» түрки дилине ге-чирип бермеги хайыш эден ялы, Андалып хем адамларың хайышлары эсасында «Эйледим түрки тил билен ибтида» дийип, гөйә башга дилли бир кыссаны түрки дилине гечирип ялы, тержиме эден ялы гөруйәр. Шол себәпли Андалыбың «Юсуп-Зүлейхасына-да» тержимә эдилипdir дийсен дийип отурмалы. Эмма хакыкатда болса, Андалып арап велаятындан чыкып гайдан «Юсуп-Зүлейха» сюжетинин фольклор ве язувлы гөрнүшлерины—вариантны өвренип, олары өз дөредижилик, фантазиясындан гечирип, бейлеки «Юсуп-Зүлейха» атлы эсерлere мензеш болмадык хут өзүнин оригинал «Юсуп-Зүлейха» дессаныны дөредипdir. Эдил шунун ялы мысалы Физулының «Лейли-Межнун» поэмасында да гөрмек болар. Физулының дөвүрдешлери хем ондан парс дилиндәки «Лейли-Межнуны» түрки дилине гечирип бермеги хайыш эдйәрлер.

..Олар ахырында месни тутдылар.
Бу барада шейле теклип этдилер:
— Лейли билен Межнүн парсча көпдүр,
Эмма түркілерде бу дессан ёқдур,
Сен тертибе салып яз бу дессаны,
Кыл тәзе көнелен боссаны⁹⁵.

Физулы хем оларың хайышлары эсасында, озалдан бар болан парсча «Лейли-Межнун» поэмасыны түрки дилине гечирийәр. Диймек, эгер биз, классык шахырларымызың гаты песпәллилик билен айдан «арап дилинден я-да парс дилинден түркичә гечирдик» диен сөз дүзүмине тержиме этмек манысында дүшүнсек, онда Физулының «Лейли-Межнун» поэмасы хем тержиме эсер болуп чыкяр. Эмма хакыкатда болса, Физулы оны тержиме этмән, «Лейли-Межнун» сюжети эсасында түрки дилли ве оригинал эсерини дөредийәр. Шу хили фактларын саныны энтек хем көпелтмек болар. Бу хили фактлар болса Е. Э. Бертельсин өрән дөгры белләйши ялы, классык шахырларың «түрки дилине гечирдик» дийип, өрән ки奇гөвүнлилик билен айдан сөзлерине тержиме эдилип дүшүнәймели дәлдигини тас-сыклаяр. «Несими» поэмасының дөрейши хем эдил шонун ялыдыр. Андалып Несими барадакы көп материал-

лары өвренип, шоларың эсасында-да шу «Несими» ат-
лы поэмасыны дөредипdir. Йөне бу «Несими» поэмасы
бейлеки ышкы я-да фантастики хәсистли эсерлер ялы
эркин сюжетли болман, эйсем хут тарыхы вакалары
ичине алян тарыхы шахсың — Несиминиң биографиясы
билен айрылмаз багы болан тарыхы поэмадыр. Шейле
болансоң, Андалыбы Несиминин өмири ве дөредижили-
гини онат өвренмели боланлыгы мәлим зат. Андалыбын
Несимә улы хормат гоянылығына, онун дөредижилигини
онат биліләнигіне поэманың ичинде Несиминин гош-
гуларының гетириліп дурулмагы хем шаяттык әдір.
Бу поэманың ичинде гетирилійән «Желлатлар», «Се-
йид-а», «Бердар этдилер» ялы гошгулар болса Несими-
ниң өз гошгулары болман, эйсем Андалып тарапындан
дөредилип, Несиминиң адындан айдалан гошгулардыр.
Чүники:

Дабанымдан сойдулар депәмге докры чыкдылар,
Айда кылды тенде жаным налайы перятлар —

дийип, дериси сойлуп өлдүрилән Несиминин өленинден
соң, өзүниң сойлуп өлдүрилиши хакда гошгы язмажа-
ты мәлим зат, әдил шонун ялы хем:

Бу тәхеретсиз факыхлар ол сениң хәкмүн билен,
Сойдулар, нахак деримни гел төр имди Сейид-а.

я-да:

Сойдулар, чыкардылар, шол дем Несиминиң дерисин,
Йыглашып гөкде мелайык жүмлеси зар этдилер —

ялы Несиминиң өлүми хакда язылан бу гошгуларда
Несиминин ады гетирилсе-де, олар Несиминиң өз гош-
гулары болман, эйсем онун өлүми хакда Андалып та-
рапындан соң язылып, эсеринін герек ерине гиризилен
гошгулардыр. Чүники бу гошгуларың мазмұны-да, ло-
гикасы-да шоны тассыкляр. Галыберсе-де, бу гошгу-
ларың дили, стили, өлчеги ве бейлеки аламатлары хем
Андалыбың дөредижилик стилине лайык гелійәр. Мысал
үчин, дурмушың пажыгалы ве дарттылы ерлерини хас
тәсирли беян этмек үчин «Йыглашар гөкде мелайык,
жүмлеси зар этдилер» диең ялы аңлатманы уланмак
Андалыбың дөредижилигине маҳсус болан хәсистидir.
Муны Андалыбың «Юсуп-Зүлейха» дессанында хас-да
онат сынламак боляр. Ол Юсубың гөзеллигини төр-

кезмек исләнде-де, Юсубың башына дүшөн пажыгалы ягдайы беян эденде-де ёкаркы «мелайыклы» аңлатманы актив уланяр. «Элгараз Юсуп бу жогапны айтды. Эрсе еди гат асманың ишиги ачылып, тамам мелайыклар назарра кылып зар-зар йыглап мынажат кылдылар». ...Тамам мелайык Юсубың жемалына томаша кылып назарра кылар эрдилер:

Мелайык, хүйр иле гүлман, төрүп жанын кылар гурбан,
Перизат, ыныс-у жын хайран вели ашқ жахан өртэд.

Бу мысалың ичиндәки сөз аңлатмалар-да, гошты дүзүлишиниң формасы-да, хат-да өлчеглери-де «Несими» поэмасының ичиндәки ёкаркы мысал гетириллән гошгүлар билен утгашып гидйәр. Шу ве шунда мензеш текстологик мысаллар хем бу поэманың авторының Андалып боланлыгыны тассыкрайжы гошмача фактлардыр.

Озал белләйшимиз ялы, чепер эсере махсус болан кәбир улалтмалары, кичелтмелери, кәбир фантазиялашдырмагы хасап эдилмese, онда бу поэма, эсасан, тарыхы вакалардан угур аляр. Мәлім болыш ялы, поэмада баш гахрыман Несиминин өзи болуп, онун дүйнәнишиңден башланып, огланлык йылларындакы адатдан дашары херекетлери, йигитлик яшларында хуруфизмик пантеистик идеясыны голдайшы ве тә өлйәнчә — өлдүрилләнчә шол идея вепалы болуп галышы дүрли вакалар аркалы беян эдилләр.

Пантеистик идеяны вагыз эдйәнлиги зерарлы язгарлып жезаландырылжагына گөзи етип дурса-да, шол идеясына вепалы болуп өлйәнлиги учин хем-де дүрли жезалара дәз геленлиги учин мертлігін ве дурнуклылығың символы хөкмүнде эдебията гирен Несиминин образыны, Андалып тарыхда болыш ялырак, мерт ве өз идеалына вепалы бейик шахыр—философ хөкмүнде суратландырылды.

Андалыбың бу «Несими» поэмасының голязма нусгаларының икиси хәзир Түркменистан Ылымлар академиясының Магтымгулы адындағы Эдебият институтының голязмалар фондунда сакланяр. Оларың бири инв. № 487-ижи голязмадыр. Бу голязма жеми 583 сахыпдан ыбарат. Ол беяз-антология шекилинде болуп, Хожа Ахмедин, Мисгин Шерифин хикметлерини, Магтымгулы, Физулы, Сейди, Кемине, Гайыбы ялы шахырларың гошгуларындан нусгалары өз ичине аляр.

Бу голяzmanың 528—571-нжи сахыпалар аралыгыны Аңдалыбың ёкара ады ағзалан «Несими» поэмасы зөлөйәр. Бу поэма жәми 1312 сетирден ыбарат болуп, шоңуң 1092 сетирини авторың өз сөздери зөлөйәр. 200 сетири болса Несиминин өзүнин гошгуларындан ве онун адындан берилілән гошгулардан ыбарат.

Бу поэмалық бейлеки нусгасы болса, инвентарь № 1138 б голязмадыр. Бу голязма Ленинградың М. Е. Салтыков-Щедрин адындағы дәвлет китапханасында сакланған инвентарь Т. Н. С. 85 номерли голяzmanың фото нусгасыбыдыр. Бу нусга 96 сахыпадан ыбарат болуп, онда жәми 1773 сетир бар. Шолардан 104 сетири хем поэмалың соңунда Аңдалып тарапындан гетирилілән послелог шекилли мүседдесден ыбарат. 174 сетири болса, Несиминин өз гошгуларындан ыбарт болуп, олар хем ғерек еринде поэмалың ичинде гахрыманың ағзына салтқы бериліләр. Қә ерде бағланышык үчин 19 сетир проза гетириліләр.

Бу нусга хем месневи формасында болуп, поэмалың ахыркы сетирлеринде:

Иди тарых йуз сегсен секизде,
Гоюп мұң устүне шек ёк бу сөзде --

дийлип 1188 — 1774 диен сене гетириліләр. Поэмалың соңунда болса 1287—1870 дийлен сене гойлупдыр. Би-зинң пикеримизче, бу соңы сене поэмалың соңы гөчүрилен дөврүдір. Іикаркы язув үсти билен ғөркезілен сене болса бу поэмалың илки гөчүрилен дөври болса тerek.

Текст дүзүлгенде сенесинин гадымыраклығына ве текстинин долулығына эсасланып, инв. № 1138б голязма эсас әдиліп алынды.

Йөне голяzmanың текстинин жұда өчүгслигі себәпли кәбир сөздерин, сетирлерин окамасы кынчылық дөретди. Шол себәпли поэмалың текстинде хич хили нәсазлық ёқдур дийип билмерис. Оны гележекде дүзетмәге ярдам әдижи белликлерини Туркменистан Ылымлар академиясының Магтыйгулы адындағы Эдебият институтына язып иберсерел миниетдар боларыс.

Гелди Назаров.

НЕСИМИ

(поэма)

Эмма гадым эйямда Сейит Несими дийген бир бузургвар өтүпdir. Арап тишине айлантурып, ниче гүнлөр мәхнет ве мушакгат тартып назм этерге бил баглап, тарыхы-махы-жұма-диессани айында, онбирленжи гүни язмакга мешгүл болдum.

Сипасы бигыяс ол зүлжемала,
Ситайш бинехаят лаезала,

Вужуды-ваҗыб ол халлакы-әлем,
Муребби мәлики-эрзу семахем,

Яратды «каф» ве «нундан» жұмле эшя,
Бегудрат «күн» дийгеч болды хүвейда.

Тамамы халка рыzk-у розы берди,
Шерики ёк ки ялгуз өзи эрди.

Аның әмриде магдум-у мүкеввен,
Болур захыр ене тарық — ровшен.

Яратды ба тапавут ниче халкы,
Кими бед хулк, кими пәкізе хулкы.

Кимисини энбия-у өвлүялар,
Кимини захыд-у эткыялар.

Кими мұммұн мұтығы-құлли-перман,
Кими асы, кими кәпір-у шейтан,

Әйгәм овағыда ёқдур нахаят,
Бизе товғық ондан эрур хедаят.

Дуруды-сед хезаран мустафага,
Мұхаммет афзалы кәни-сафага.

Ене ол ал-е эсхабы-тамама,
Ене төрт яры, он ики ымама.

Оларга раҳмети-хак бир демде сед бар,
Ила ёвмұлкыяма барча бисяр.

Ке андан соң қылай бир кысса агаз,
Худадан болса товғықы-серефраз.

Макаматы-Несими, шейх Мансур,
Кылур мен назмы-түрки, гел, оқы гөр.

Бар эрди ким Мұсур шәхриде бир нур,
Эзелден өвлүя ол шейих Мансур.

Қичиликден худайым хуб яратган,
Ыбадат тагата мергуб яратган.

Гиже-гүндиз қылыш тагат қылур зар,
Худаның ышқыда тынмай ке йыглар.

Жаҳан әшгалы дүйнәден ғамы ёк,
Худаның ховфудан гөзде неми ёк.

Аның бир синслиси бар эрди чүн хүйр,
Ыбадат иши эрди өзи mestur.

Энел эрди аның ады билицлер,
Олар үчин дога-текбир қылыңлар,

Энел бир гыз иди чүн мек легайы,
Жемалы әлем ара пишвайы.

Худаның ядыдан бир лахзе халы,
Имес, әлбетде, ол сахып кемалы.

Болуп чилтен эра сакы гижендер,
Шерабы хак техурындан ичерлер.

Гошулыпдыр Энел бу Чилтен иле,
Гиже-гүндиз худа ядыны қыла.

Ки ил ятганда Мансурын ятурып,
Гидер эрди ки ялгуз өзи туруп,

Билин сач багы бирле баглабан ол,
Баша ектай салып еке гезер ол.

Улуслар анлады аның ишини,
Иди аның иши бу яз-у тыши,

Гуманы бед билен бирніче бед хой,
Дийдилер інсеза сөзлерни ансу.

Кылый төхмет ниче түрлүк габахат,
Аханатлар кылый кылды меламат,

Худа ышкыда Мансур зар йыглаб,
Аның оты билен багрыны даглаб.

Йөрүр эрди ке нәгәх ниче күдек,
Ашық ойнар идилер жумле бир дек,

Ашық атын эшдиб ышкы-магшук,
Болуб галиб, ашыкларны алып чох.

Гарады бир сүңекдир хич эсер ёк,
Бу күдеклерден ана бир ҳабар ёк.

Атаберди аны алыб базыга,
Худадан жөзбө-йи дегиб өзите.

Бар эрди онда бир кемпири бед ху,
Чалар эрди ке чархын тынмайыч-у.

Бинәгех бир ашық чарха чакышды,
Ол кениз гөзи Мансурга түшти.

Дийди ким: «Ягшыжа мердан йигит сен,
Энел синлиң ишини, гел әшиит сен.

Гошулып бир ниче берзенни бирлен,
Гошулмасдыр ол өз деци бирлен.

Гижелер фахшу-фахышлар қылурлар,
Аның ахвалыны элем билерлер.

Эгер эр мен дијуп сен йыгыл аны,
Мениң чархымле аның бар яманы».

Өзи хем оввал андек сыйдарды,
Халайык ағзыда бу сөз гезерди.

Бу сөзни чун әшиитди багры көйди,
Хеяты бу жахандан көнли дойды.

Аның индемәге этди ирада,
Тефеккүрде болуб ол ягшызада.

Гиже болгач кесип бир бармагыны,
Немеге салды, гойды укламагыны.

Аның мүшгули бирле уйкусы гелмес,
Бу Мансур сырыны синлиси билмес.

Укламай агасы үмсүм ятыпдыр,
Энел уклады дийп хыял эдипдир.

Болуп гич, гүндеки вагтыдан өтди,
Хыял этди Энел ахырда ятды.

Еринден аста-аста турды сиңли,
Тиләп ол демде чилтенлерни көңли,

Билин сач багы бирле баглабан ол,
Башыга салды ектай түшди чүн ёл.

Гиде башлады ялгуз рах бирле,
Көңүлде чилтен-у аллах бирле.

Туруп, еринден аста йөрди Мансур,
Етей дийп, ызындан чүн эйледи зор.

Гарасындан гарап, етмей ызындан,
Хыял-хам эдип, иллер сөзүнден,

Етишди бир депәге анда сиңли,
Мухаббет бирле чилтене тағымын кылды,

Ярылды ол депе ичгери гирди.
Бары чилтенлере тағымын кылды.

Аларның артыдан Мансур етишди,
Бу чилтенлерге аның төзи түшди.

Эдеб шертин саклаб турды ол ерде,
Эдеб шерти болур хер кайсы ерде.

Дийдилер анда чилтенлер Энелге,
«Нейге гич галдыңыз чун бу махалга?».

Энел айтды: «Агам укламай гич,
Галып эрдим вегерне вежжхи ёк хич».

Әнелге дийди чилтенлер ошол дем,
«Агамны уклатып мен дийл йиме гам.

Агаң сениң биле бирге гелипdir,
Ишикдедир сана гарап турупдыр».

Дийди Мансур ол демде велиден,
Вели ким болмагай мисли велиден.

Шол вагтда Мансур ишикде туруп перяды—фыган
бирле сейха тартып, зар-зар йыглап, бир мүстезад окыр
эрди. Газал Мансур¹.

Хижринде мен бисеру —саман бола, яздым,
Дил хастайи — эфгар.

Первана болуп ышк отуна хем көә яздым,
Ба мәхнети — бисяр.

Йөрдүм мен ошол бады-саба дек чемен ичре,
Васлынны тапай дийп.

Хергиз назары-мерхемет болмады сенден,
Чун залымы-жеббар.

Багрым туташып янадыр от дек не-кылай,
Дердимниң довасын.

Дерди-мени-бичәрге дерман кыла гөргүл,
Эй шахы-сүтемгер.

Межнун болуп ол дешти—бейбанда йөрүп мен,
Хергиз аҗап эрмес.

Ган болды йүрегим сени хижринде эя дост.—
Ба вагдайы-дидар.

Гөрдүм ке хемме әлем эра талмадым ахыр,
Сен дек бутей-рагна.

¹ Бу ерде гурруң Мансур хакда гитсе-де, нәмә учиндирир голяз-
мада «Газал Мансур» сөзүне дерек: «Газал Несими» гетириллиәр:
Хакыкатда болса бу девүрде Несими энтек дүйә хем инмәндир.
Бизиң пикіримизче, бу ягдай кәтибң хатасы болса герек. Шонун
үчин хем оны Мансур дийип окамак логика лайык гелләр.

Бир гамза биле кылды мени валейи-шайда,
Жаным саңа турбан.

Хуршиг сыпат шемгы-жемалың туташыпдыр,
Гамдиде көнлүге.

Хер шаму-сәхер Ыыглап ишим ахы-пыйандыр,
Кейүнде мени-зар.

Муштакы-жемалың мени-серкештей хайран,
Эй яры-вспадар.

Кылсан назар Мансурга лутфы-анаят,
Эй лале узарым.

* * *

Энел чықды ишикке ғөрди аны,
Алып ичгері гирди ол заманы.

Салам эйләп аларга кылды тагзым,
Жұвабын берди анлар кылды текрим.

Гопубан алды ол дем ичре фил-фөвр?
Шерабы-хак техуры кылдылар дөвр.

Энел сакы болуп гездири кәсе,
Гехи сол яна берур, гәхи раса,

Дийди чилтен Энелге эй, хебибе,
Ағаңға кәсе бергил бир несибе.

Энел айтды эгер берсем ошол кес,
Түкел бир кәсәни ғөтере билмес.

Өзи ичди, соңунда галды бир аз,
Ки бир гултмча шербетни серфераз.

Гетирип берди агасы голыга,
Алып ичди ғарамай өң солыга.

Чү болды мести-лая кал ошол дем,
Иықылды ятды лахза ол мүкеррем.

Замандан соң болуп дивана межнун,
«Энел хак» дийди, ёлга түшди ол гүн.

Гөзи ағы гызырып, ренки солуп,
Тилиге гелгенин дийр, ол йүгүрип,

Айырмаз күфр иле иман сөзүни,
Гехи күфр эхлиден эйләр өзүни.

«Энел хак» дийр «минел-хак» дийр мыдама,
Окып элфазы-куфр ол субху-шама.

Дийди элфазы-куфр ағзыны ачып,
Көфүртип ағзыны, көфүкни сачып,

Қаю ердәки моллалар йүгүрди,
Бу сөзни айтмагыл дийп аны урды.

Алар урган сайы бу кылды текрап,
«Энел-хак» дийп йөрөйдир көче-базар,

Эшиитмес, тицлемес молла сөзүни,
Гехи күфр эхлиден эйләр өзүни,

Бу сөзни айтмагыл дийп казы-мұфти,
Мұдеррес, мухтасиб тагзириң айтды.

Ниче ёл кылдылар тагзырын бисяр,
Аларның айтганы хич кылмады кәр,

Такы казы-у мұфти хан гашыга.
Барып тагзин кылды (хан) хезретиге,

— Болупдыр мунда бир дивана пейда.
Кылур элфазы-куфрун ол хүвейда,

Эгер өлтүрмегинче аны гоймас.
Ниче тагзир кылдык кәр кылмас,

Роваятлар языбан би нахаят.
Хадысы-мугтабер хем ниче аят,

Селефлерден роваят язды вафир.
Бу сөзлерни дийсе ким, болды кәфир,

Эгер тоба кылып янмаса ол гул,
Тутарлар хем салурлар бойныга гул (гыл),

Эгер аның билен янмаса ол бил.
Укубатлар кылып аны катл кыл,

Худаның ковлы, пыгамбер сөзи бу.
Ене эжмагы-ымматлар сөзи бу,

Муны шериги-шериф иле тутунлар.
Шәхер ортасында бердар әдинилер,

Эшидип аны солтан хөкүм кылды,
Аны желлатлар тутгалы гелди,

Салып гул бойныга, аяга зынжыр.
Алып ша алдыга гелдилер ахыр,

Гөруң ша алдыда айтур «Энел-хак».
Бу сөзни дийди, көфири болды мутлак,

Ене раст кылыбан ыхтыят ол,
Беекбар болмагай бу сөз гыбат-ал,

Дийди казы-у мүфти шерги-захыр,
Бу сөз бирле болур, элбетде, кәфир,

Буюрды шах «Тутубан элтиң базара.
Ки әндан өтгерип элтициз дара,

Ки ол демде аның тилин кесиниз.
Ки әндан соңра өзүн дара асыныз».

Шол вагтда Мансур¹ патышахга гарап мун жаным
болса худаёлыда тасатдык дийип, бир сөз тийди.

Кайсы беден рованы сен, жаны сен,
Рефтарына рухы-рован тасатдык,
Кайсы Мусруң әзизи сен, ханы сен,
Рухсарына маҳы-Кенган тасатдык.

¹ Голязмада Несими дийип геліэр. Бу кәтибиң хатасы болма-
лы.

Хублар ичре хуснун салып алала,
Зерревеш мәхрине хусн әхли шейда.
Садка энфасына Хызыры-Месиха,
Перманың абы-хайван тасатдык.

* * *

Суратда бишер сен сыртада мелик,
Семадан эсириң болуп тә семек,
Башың үзре нечүн сергердан пелек,
Болмас эрсе мәхри-рахшан тасатдык.

* * *

Хусны тараватлы, бадам габаклы,
Ағзы мелаҳатлы, сими заканлы,
Нұтқы фесахатлы, шириң додаклы,
Хублар олур саңа хайран тасатдык.

* * *

Гүл хайрандыр гүлшен ичре йүзүне,
Неркес мефтүн питнеәнгиз гөзүне,
Аташың лаглына дүрден сәзүне,
Хер непес йүз баҳры-кән тасатдык.

* * *

Эй гөрмеген сендей чешми-замана,
Хублук сейнаныңда шахы-егана,
Жан ситан тығыны сүрме хер яна,
Ялгуз болай мен сергердан тасатдык,

Мансур¹ хак ёла гоюпдыр гадам,
Лутфы-энаятың эйләп дембе-дем,
Койүнде азм эйләр чү тарфы-харем,
Болмак истәр жаңым заман тасатдык.

* * *

Тутуп, дара алып бардылар аны,
Энилди дар аны гөрген заманы,

¹ Голяzmада Мансурың орнуна Несими дийилсе-де, ол дөвүрде Несими болмансоң биз мұны Мансур дийип хасап этдик.

Дийди ол хал тили бирле «Энел-хак»,
Ке эй, наданлар, хак сунгата бак.

Тутуп, желлатлар чун дара асты,
Йити ханжар гоюп тилиге басты.

Худаның эмри биле дар оны асмай,
Йитик ханжар аның тилини кесмей.

Еди гиже-гүндиз ол дурды дара,
Тилинде дийр «Энел-хак» көнли пара.

Еди гүн дарда дурды ке өлмеди хич,
Танапыны дарның көп кылдылар пич,

Ене шаха дийди казы, мұфти,
Ол шахын алдыда анлар ер өпди.

Дийдилер: — «Патышахым, өлмеди ол,
Ол эркен сыхр-жады, танды бир ёл,

Шеригат бирле захыр олды кәпир,
Укубет бирле, шахым аны өлдүр...».

Буюрды шах «Гетир дарвазага» дийп,
Салып судрән аны чүн бойныга йүп,

Аны дарвазада бердар эдинлер,
Асылган жайыда сансар эдинлер.

Уруң сансар аңа я эйюханнас,
Ким етсе үшбу ерден аам иле хас.

Уруң сансар аңа андан өтерсе,
Ки хер яна бу ерден ким гидерсе».

Ки хер ким хөкми-шах дийп андан өтди,
Ана таш-у кесекни атды гитди,

Аңа кәр этмеди таш-у кесеклер,
Чү болды мисли-кух дек ёлны бекләр.

Аның первайы ёк атган кесекден,
Зыян этмес аңа, өтmez сүекден.

Бинэгех шейх Зуннун андан өтди,
Ки ол ша эмри дийп, бир таш атды.

Роваят багзыдан ол шейх Зуннун,
Голыда бир чемен бар эрди ол гүн.

Аның бирле аны урды бу сервер,
Ошол халатда Мансур зар йыглар.

Дийди ол шейх ана: «ней болды Мансур,
Улус атар кесек, ташлар кылып зор.

Аларга илтифат этмей туурү сен,
Ки мен бир гүлни атгач ах урад сен».

Дийди ол шейхга ол зары Мансур,
«— Мениң халым аларга эрди mestур.

Аларның атганындан хич зыян ёк,
Мениң халым билур сен, хич гуман ёк,

Сизин атганыңыз бизге пычакдан,
Гатыграк дегди бизге чүн таяқдан».

Дийди Зуннун «Эя эй шейх Мансур,
Мұбәрек сана болсун дары мешхур,

Сениң болсун нигәхдарың худавенд,
Бу ишден болма гамғын, болкы хурсант.

Дийди Зуннун ана ол демде пири,
Ки мүшгүл дүшсе сана дестгири.

Дийди ана «худайым ярың олсун,
Мұбәрек сана бу дарың олсун».

Болуп, элкысса, еди гүнче бердар,
Өтен-гечен ол ерден кылды саңсар.

«Энел хак» дийр, «минел-хак» дийр хемише,
Аның первайы ёк кылган бу ише.

Тилиден гоймады, айтар сөзүни,
Чүнин васыл кылур хакга өзүни.

Андан соң, Мансур дарда асылып турған еринде
Хеэрет Алы шири худаны ятлап бир мухаммес оқыр әр-
ди:

Вадарыга, кайда ким шири-худа Хайдар бу гүн,
Ол Алы-йы-Муртеза дамады-пыгамбер бу гүн,
Тур гузан такы биле дервазай-Хайбар бу гүн,
Гөчди агда алдыдан Седди Искендер бу гүн.
Истеген талсын аны, каны ошол сефдер бу гүн,

Қәсейи- дөвран ичин ол Хайдары сахыпкыран,
Мерт иди, мердан сыпат берди худа ёлыда жан,
Ер йүзүнде әхли-жан, серкеште болды асман.
Іыглашурдылар тутуп матам хемме хурду-келан,
Дийдилер ким халы болды, месжиду-минбер бу гүн.

Бу мусыбетден герек гөз яшы кылса афtab,
Хуны-дилден дамени гердун болуп гүлгүн сахаб,
Тоты сервиден жыда перят этер багры кебаб,
Андалып түлден жыда эбят оқырды дүри-наб,
Ниче ахзар бәрги гүл болды янып ахгер бу гүн.

Эй көңул, йүз пара бол, яраны пыгамбер каны,
Чарыяр-у балетафет багы-жан первер каны,
Кайда болдылар бу гүн Бубекр иле Омар каны,
Хеэрети-Османи-Зұннурейн иле Хайдар каны,
Өтди бу дүниәден имди ка: тили Антар каны.

Ким ресулдаи ядыгәри басапалар гитдилер,
Ал-е әсхабы-небиден рехнемалар гитдилер,
Садық-у хылм-у хая-у бириялар гитдилер,
Жар-у рүкни кәбеден басапалар гитдилер,
Ким алар дек болгусы дүниә-у дин первер каны,

Ким аларның баҳры- әлтағыны нейдек бикеран,
Серви-бостанлар хазан болды, ене бу бустан,

Тәзе гүллөр солды гүлзарың недур эй, гүлүстан,
Билбилем, гүл васлыны ғөрди бу ерде жавыдан,
Ким гурук галгай өлүмнин отудан нейтер бу гүн.

Ибни Омар Мустафа ол Хайдары сахапкыран,
Ка: тили күффар ошол шири-худайы ламекан,
Рузаны он тертиде берди худа ёлыга жан,
Эй, берадер бу өлүм хич бендеге бермес аман,
Галмады дүйнэдэ андак Хожайы Ганбар бу гүн.

Мерт учин мердана нош эйләп, ким ол жамы каза,
Жан-у тил бирле болуп таңры казасыга рыза,
Руза ортасында болды ахыры ёвмы маза,
Гөрмегендек болды әлемге Алы-йы-Муртеза,
Бахры-рахмет ичре пынхан болды ол гөвхөр бу гүн.

Ол Алы эрди васпы еру-гөкде эшигэр,
Ла фета илла Алы ла сейфи илла Зүлфиксар,
Етди вагты, гитди кувват, галмады тенде мыдар,
Ах ким өтди жахандан хайдары дүлдүл сувар,
Гөр дүшер овладыга имди ничик ишлер бу гүн.

Өтди дүнийә, гечди өмрүң хысары, Сейиди,
Гамдадыр дайым белайы-аждахайы, Сейиди,
Сенде әлемдүр, ене әлем губары, Сейиди,
Вагдайы-пераваны гойгул, эй хумары Сейиди,
Сузга гел, сүнди кадах ол сакы-йы көвсер бу гүн.

«Ене өлмеди» дийин казы, мұфти,
Барып шах алдыда анлар ер өпди.

Бу қынлық бирле өлмес үшбу сыйх,
Шеригат бирле ол мешхур кәфир.

Дийди шах «Бойныга йүпни дақынлар,
Әгел ол өлмесе, отга яқынлар.

Иыгышдырып ниче араба одунны,
Хова үзре чыкардылар түнүнни.

Орабан гафрага атдылар отга,
Дийди «Ыбрат олсун ашнаю-ятга.

Киши кәфир болур аның сезасы,
Асып дара отга якмак жәзасы».

Бу ишлерни билип овалда Мансур,
Дийди «Зүннүны-Мұсри магданы-нур.

Мени отга яқып, күл болғанымда,
Құлұмден бир овуч ал ол заманда.

Тутар тупан киби бу шәхәрни сув,
Аны бекләрге а:жыз болса хер кү,

Ниче лештер билен хан хем чыкарлар,
Аны гайтарабилмей ган дөкерлер,

Ки ахыр чырлатур «Хер ким бу сұзны,
Әгер гайтарса, ким беклесе бу ёвны,

Хазынамиы ачып мен малы-бисяр,
Берур мен ол кишиге ахры-кәр...».

Құлұмден бир овуч сал алдыга бес,
Гидер, гайтар бу сувлар олубан нис.

Алур сен анда малы-бинехаят,
Ниче гүндер саңа болгай киफаят.

Ек эрсе бу деңизге гарк олурлар,
Улуг-кичик тамам гарк олурлар.

Яманлар шумлугыдан не ғүнәхлер,
Яман әфгала чүн бед русыялар.

Гечүрдим мен, худайым хем гечүргей,
Яманлар шумлугындан ган ичүргей.

Бу сөзлерни дийибан перят кылды,
Ене хем бир газал бинят кылды.

Я, энте хеким, элеми-күлл халыкы-экбер,
Салдың бу ажап хала, бе өвлады-песембер.

Шехзадалара ол первер эди жан биле Хайдар,
Солды бу жахан гүлшениден арызы-гүллөр.

Леблери ке иди шехге, или якуты ахмар,
Зәхр олды несиби аны бар эрди мукаддер.

Хакга иди бу сегехи Ахмеди-сервер,
Йүз жебру-жепа бирле гоюлды ала ханжар.

Йүз дерди-пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемез нобат иле имди яранлар.

Ол гүн не гүн эрди Хусейн башыны алды,
Рехим этмеди ки Шимри, аны ханжар иле чалды,

Башы кесилип пәк беден хәк үзре галды,
Ол ган иди ки ғөкде шапак ләле боялды,

Ол матам иди мәрекеси аршида түзелди,
Зулмат олуп әлемине, мах-у хуршид ёгалды,

Перят эте ғөклериде, мелик гулгула салды,
Ысралыл ол гүн суруны тартгала уялды.

Йүз дерди-пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

Ким гитди ошол нуры-чыраг шехи-мухтар,
Билбили новасаз, гүли гүлшени керрап.

Гөк кибди янып, мәхри гурпп, гагшады гүлзар,
Ол гунде мелайык өкүнүп йыглар иди зар.

Дийр эрди мелайык хемме я, хазрети-Жепбар,
Ол ковмы ки болды бу ээлизлерге жепакэр.

Перман бер өзүң биз кылалы барчасын эфгар,
Хак дийди «кылың сабыр, менем вахыды-каххар».

Иұз дерди-пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

Ол гүнде мелек күкреди чүн лерзе урубан,
Дашлар ягар эрди ке белабады турубан.

Ол харыжылар башыны биряңга салыбан,
Үч гиже-гүндиз бу сыпат дөвр урубан.

Матамзеделер перде-йи гамда отурубан.
Шах тағзыетин межлисини анда гурубан.

Ким әхли-мелек гандылы-нурлар гетирибан,
Бул шур бела құлфети гамларыны ғөрүбан.

Иұз дерди-пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

Эз ах не болды аның дек шахы-Мукаррәм,
Башын тызыга алган ошол сервери-әлем.

Халқыга айтды бу сергехи хатамы-хатам,
Залымлар аны зулм эте чүн кесдилер ол дем.

Күрс биле арыш гер мех-у хуршит, галам хем,
Дер герье болуп шехниң азасыга дема-дем.

Чөллөрде вухуш, мурғы ҳевалар диде пүрнем,
Іыглар иди ки таш йүрек зәхрейи-адам.

Иұз дерди-пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

* * *

Ол демде йықылды атындан ол шахи-сервер
Хер сарыга кишиңәп йүгүрирди ол текавер.

Хезрет башыны кесди, алып гитди ракыплар,
Хайма сарыга гелди рован, диделери тер.

Әхили харем ол атны ғөрүп чыкды серасер,
Ек эрди аны үстүде ибни-шехи-Хайдар,

Перят урубан барча болуп диделери эбтер,
Ол ат гелибан шәхерни тамагыга кылып сер,

Йүз дерди пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

Дийр эрдилер ол атга бакып, шахны не кыл-
дың?

Үстүндәки ол каматы-зыбаны не кылдың?

Ол несли-шахы «ясыны-Таханы» не кылдың?
Ким нуры-чыраг Эседуллахны не кылдың?

Ол серви-рованы, меки-Захраны не кылдың?
Бул гамзеделер хамысы бернаны не кылдың?

Көп душман эра хусровы-тенханы не кылдың?
Хайсы ере галды дүрри-ектаны, не кылдың?

Йүз дерди-пырак иле ол гүн гитди эренлер,
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

Дийр эрди ол ат шах Шахадатта етүшди,
Бул жүмга гүни түрфө сагадатта етүшди.

Көп тири-бела, зүмрейи-апатка етүшди,
Гүл дек бедени хары-жерахатта етүшди,

Лаглы-леби сувсуз хераретта етүшди.
Эшрефилигиден баҳру-шерафатта етүшди,

Ол гүн ки аламат кыяматта етүшди,
Шехзада мәлик балагатта етүшди.

Йүз дөрди пырак иле ол гүн гитди эренлер.
Биз хем гитемиз нобат иле имди яранлар.

Шахни хабарын айтып, ошол эсби-бахадар,
Башыны уруп, ниче ере нала кылып зар.

Жан берди аягындан йыкылып анда ол жана-
вер,
Гөргеч аны халыны бакып жемигы дилэфкар,
Дийр эрдилер: «Эй хәкими-құлли-әлемни әсрар,
Сенден өзге кимдир бизе бу ерде хабардар,
Каны бу заман бизге Хүсейн атлы хырыдар,
Ким аягын астыда галды шахы-салар,
Йуз дерди пырак иле ол ғүн гитди әренлер,
Биз хем гitemиз нобат иле имди яранлар.

Ол ғунде ошол хакның север гуллары гитди,
Чүн урды хазан багыны барча гүллери гитди.

Гүл йүзлерине пич ура сунбұллери гитди,
Жәннет гүлүни ғөргәли билбиллери гитди.

Гаилар тамызып аркада кәкиллерә гитди,
Мүшгил санадыр Сейиди мүшгүллери гитди,
Әерлер гырлып астыда Дүлдүллери гитди,
Хасрет биле хуны ене хем хұнлары гитди,
Йуз дерди-пырак иле ол ғүн гитди әренлер.
Биз хем гitemиз нобат иле имди яранлар.

Иұпсұз Мансурны отга атды ол ил,
Янып, құл болды Мансур бирниче ёл.

Алып Зұннұны-Мұсри бир овуч күл,
Яныда саклады, әйләп төвекгел.

Худаның гудратыдан гонды бир ел,
Анұң аркасыдан жош әйледи сил.

Мұсұр шәхрини тутды сили-гаргаб,
Ниче лешгер биле ша болды битап.

Алажын тапмайын бичәре болды,
Денизде барыс авара болды.

Ке ахыр жар чыкartyп хер киши ху,
Денизни гайтарып пест эйлебан сув.

Берур мен бинахаят малы бисяр»,
Эшитди аны Зуннуны никукэр.

Барып бир овуч күл алдыга саллы,
Ки гайтып ол дениз бир демде гитди.

Аларга берди шах чүн малы-бичед,
Эгер ийсе түкемез ниче мүтдет.

Булар хем сакламай көп биновага,
Үлешдирди ниче мисгин-педага.

Кылыш Мансурга көп түрлүк догалар,
Окады көп дөгайы-фатыхалар.

Худанын гудратыдан ушбу деря,
Болуп гирдаб күл бирле баҳер жа.

Седа эйләп, «Эңел-хак» дийп бу жейхун,
Бир аз күл айланыбан чархы-гердун.

Ол гердун күл акып бирниче йөрди,
Ки ахырда акып бир ховза гирди.

Халап шәхриде шаның багына ол,
Акып барды тапып ол өзүне ёл.

Бар эрди шаның бир генже гызы,
Ыбадатда эрди /ол шеби-рузы.

Бинәгәх бага бармыш ол никуху,
Ки гөрди айланур аваз иле сув.

Тагажжыбга галып айды кенизге,
Тутуп, аны гелиң гөрели, бизге.

Ниже жәхд эйледилер бу кенизлер,
Ене голлар узадып жүмле гызлар.

Тутабилмедилер үшбу көфүкни,
Бу гызлар көңлүге салды сулукни.

Бинәгех гелди бу гызының гашыга,
Не ишлерни салар таңры башыга.

Батырып бармагын ағзыга салды,
«Энел-хак» дийп о сув ичгери барды.

Кылып бирниче сейр ол ашины,
Янып, өйге барды ол заманы.

Ануң ичиде ол сув болды васыл,
Худаның гудратыдан болды хамыл.

Габарып гарны, хатыр энеси,
Бу ишни аңлабан сорды энеси.

Дийди гыз: «Мен сейр эдип бага бардым,
Сув үзре айланур бир нерсе гөрдүм.

Кенизлерге дийдим: Алып бериндер,
Ануң не эркенин бары гөрундер.

Кенизлерниң барысы тутабилмей,
Тахайырда идилер чәре тапмай.

Бинәгех алдымга гелди, ки тутдум,
Элимге алдыму-ағзымга атдым.

Мен андан өзге нерсе гөреним ёк,
Аның ягышы-яман билгеним ёк.

Ошол гунден бери мен мүбтелага,
Бу мүшгүл иш түшүп, галдым белага.

Энеден кәшги болмагай эрдим,
Мунун дек мүшгүл иш гөрмегей эрдим.

Энеси эшидип ол мажераны,
Атасыга кылып бир-бир беяны.

Атасы хем аның пикириде болды,
Бу гыз түн-гүн худа зикриде эрди.

Етип, ай иле гүн гарны габарды,
Аның гайгусыдан ренки саарды.

Атасы энесиге дийди эй жан,
Бу ишге эйләли имди не дерман.

Эгер ченди гызымдыр гөз биле гаш,
Бу иш болгусыдыр әлем эра паш.

Ничик ил ағзыны мен йыгнагай мен,
Бу накыс сөзни мен не әйлегей мен.

Шәхерлер тапсын беклесе болар,
Ичинде халкыны сакласа болар.

Улусны ағзыны беклесе болмас,
Яшырып ичинде сакласа болмас.

Меселдир әртеден мешхур әрди,
«Ағыздан чыкды әлемге яйылды».

Небиден яйлыбан әхли-догага,
Меселдир жавыр-ол иснейн шахга.

Диюрлер ша гызы ойнаш этипdir,
Аны эфсанада ша беркидипdir,

Алажы не болур энеси аның,
Мениң гызым, сениндир, сүйжи жаның,

Эгер өлдүрсөң аны, хұны-нәхак,
Тутар бизлерни ики дүниәде хак.

Генешип әр хатын бирле ялгуз,
Арасыда оларның барды ол гыз.

Сабада патыша уста чагырды,
«Улуг сандық мана кыл» дийп буюрды,

Ясап гелтүрди гара мум сүртүп,
Улуглар ишидир үстүни өртүп.

Ачыбан ғөрдүлер бир кетде сандық,
Ануң ичиге салды аб-у азық.

Гиҗеде гелтүрип дүйпсүз денизгэ,
Ведаглашып ата, эне бу гызга.

Худага табшырып бу гызын салды,
Ки йыглап ата, эне зар галды.

Гетирип салдылар дүйпсүз деңизге,
Дүшүпдир гаты мүшгүл бу гызга.

Диер эрди, эй, себя бахыш чырагым,
Гүлүм, багым, балам, рафыгу-демагым.

Газалы Бибиханым.

Гөзүмниң рөвшени гитдин, балам сенден жыда
болдум.

Жахан сенсиз гөрунмездир, ничик ким набина
болдум,

Пыракың аташдан өртенин йүз паралык көң-
лум,
Бүкүп кадым, төкүп гамдан гирифтарты-бела
галдым.

Сен эрдин шахиди-безмим, серверим, серви-
бостаным,
Үзүлди риштейи-жаным, ничик ким биседа
болдум.

Батып хуршиди, эйямым, шапакда махы-гүл-
фамим,
Дөкүлип энжүм энжамым, гаравлык сый бол-
дум,

Болуп разы кезасыга, бу залымлар жепасыга,
Ки бу перзент беласыга, бу гүн матемсера
болдум.

Салар кылдын балам бул дем бизе етди нобат
хем,
Гара гүнлер дүшүп баша, ки мен багты-гара
болдум.

Гел- имди йыглама мисгин, көңүл тапгай мү-
кен тескин.

Яранлар гитди ёл басгын, дийме матемсера
болдум.

Андан сон атасы зар-зар йыглап, сенсиз бу дүйнэдэ
барым-ёгум дең дийип айтды: «Балам, алла тагала өз
пенахында сақласын» дийил, бир газал оқыды:

Имди гелди бизге нобат элведаг,
Элведаг, эй жемгы-ыzzат элведаг.

* * *

Сиз гидерсиз гам билен маҳрум олуп,
Биз галармыз дерду-хасрат элведаг.

* * *

Дембе-дем ики гөзүм ган йыглады,
Бул не дерд-у не хасрет элведаг.

* * *

Бул эзелден такдыры-хақдыр бизе,
Бизге болды бу мусыбет элведаг.

* * *

Бир-биримизден жуда болдук бу гүн,
Бу не суздур, бу не пыркат элведаг.

* * *

Захмы-тыгу-тир бирле айралык,
Хүн жигер болды тинет элведаг.

* * *

Айралықдан халатым болды зебун,
Ким эшитсе бу месыбет элведаг.

* * *

Ах уруп йыглар атаң — перят эдер,
Барча этгей дерди-хасрет элведаг.

Мунажаты дохтар

Чешим гирияныны ғөрсө абы-нейсан өртөнөр,
Ган дәкүп-гердүн гөзи хуршиди-рахшан өртөнөр.

Адаму-Ховва бу матам бирле жениндең жұда,
Гөк гейип, гердүн ене чәқи-тирибан өртөнөр.

Бу жепалар бирле ғөксүмни ачып, ким урсаң ах,
Еди ер титрәп, тамұғдан еди асман өртөнөр.

Отлуг әфганым ғөрүп, нару-Халылың күл болар,
Ол ки Исмайыл тениден чыкмадық жаң өртөнөр.

Бул мениң ғамлық йүргегим пиркатыны? ғөрсө ким,
Давудың мум өркүлип? тахты—Сүлейман өртөнөр.

Якубың бейтил-хазан ястданды ғөргеч пертевин?
Хызр унудар сув ичерни абы-хайван өртөнөр.

Тешне леб өтген гарыплар вагтыдан билсе пеям,
Хызр унудар сув ичерни абы-хайван өртөнөр.

Гөрселер жәбру-жепалар бирле түшди мунча иш,
Зекеря зәкир болуп, Яхя-у налан өртөнөр.

Мен бу матамлар биле барсам саба магшар эра,
Әхли-магшар налалар, әйләп, херасан өртөнөр.

Дохтары-шехзада гызды матамыдан сөзлесе,
Хер мусулман күл болуп, нәмусулман өртөнөр.

Гелип олтурдылар хич ғөрмеген дек,
Мунун дей ишни хергиз қылмаган дек.

Великен ичинден янып туташып,
Пырак оды аларга хетден ашып.

Вели сандық ақып сувда шебу-руз,
Ичинде гызды жаң, жигери дилсуз.

Гехи астын, гехи үстүн барадур,
Ана гиже-у гүндиз гарадыр,

Гөрунмес аю-ғүн, йылдыз ғөзүне,
Гидер өзден, гелер гәхи өзине.

Ниче гүнлер ақып Багдада етди,
Бинәгәх бир балыкчы аны тутды.

Ки ягны балык авлап йөрүр эрди,
Дениз ортасыда сандыкны ғерди.

Йүзүп барып алып чыкды гырага,
Сунуп алды ол, гитди обага.

Бу сандык ичинде бир оғлы болды,
Жемалыдан бу сандык нура долды.

Изүм изни билен ол гыз көпүкни,
Ютуп эрди, ғөтерди андан бу йүкни.

Беласы хем аны болды ағыздан,
Бу сандык ичре тулгады бу гыздан.

Барып өйге, ачды, ғөрди бир нур,
Янында махывеш оғлан — бир хүйр.

Чыкарды, сорады ахвалын анын,
Терраххым бирле сорап халын анын,

Бу хем кылды мугайин сергүзештин,
Хабар берди ана бу язу-гышыдан.

Ошол дем хатының ренки солды,
Тутуп тулгатты аның оғлы болды.

Эмир гойды аның адын атасы,
Несеб гойды муңуң адын энеси.

Гезер ёлдаш болуп бу икilesi,
Гиже-гүндиз кылып перва энеси.

Эмекләп, олтурып, йөрүп, йұғурип,
Хемише икіләси бирге йөрүп,

Энесини гыз окунды балыкчы,
Ек эрди андейин ким хош гылыкчы.

Худайым малыга берди берекет,
Етириды рызыны кылмай херекет.

Бу огланлар етүшди еди яшыга,
Сөөр эрди балыкчы башга-башга.

Не тапганын дөкүбан той кылды,
Бу икисин кесип абырай кылды.

Йөрөрлер ойнабан бу ики оглан,
Несеб айтур Эмире: — Эй, иним жан.

Бу Багдат шәхрине сен хан болур сен,
Сыяsatлыг улуг солтан болур сен.

Мени сансар эдип дара асар сен,
Сояр сен, дериме саман дыкар сен.

Тыкыбан дериме саманы-бугдай,
Ене дервездеден үч гүнче дургай.

Эмир айтур «Эя, жаным агам сиз,
Яман ёру гылыбан, ийме гам сиз.

Эгер мен ша болсам бирге сүрэли,
Хемме Багдатны бирге гөрэли.

Бу не сездүр дийди, жаным доганым,
Сана болсун пыда бу малы-жаным».

Несеб айды ене «Дивана болгум,
Халайык ичре мен эфсан болгум.

Болуп хан эмриң биле өлтүрерсен,
Союп деримге саман тыкдуррур сен.

Асып дервездеден үч гүн деримни,
Сана айдым болажак бу сырымны».

Эмир айт ичил айды «Эй, Несебим,
Эзур сен сен мениң жаным, хабыым.

Эгэмшиң эмри бирле хан болсам,
Бу Багдат шәхрине солтан болсам.

Сениң бирле икев бирге гөрэли,
Үлуслар барыны бирге сүрэли».

Кылыш, көп ант, шерт эхди-пейман,
Несеб айтур ана ол сөзни херян,

Балыкчы берди моллага буларны,
Окутур болды молласы аларны.

Эмире өргетип берди сапакны,
Ой айтып башда хем чун зикри-хакны.

Ки ондан соң Несебе гелди нобат,
Язып тагтага эбжетден ниче хат.

Окып оввалда ол наымы-худаны,
Эгэмге айтыбан хамды-сенаны.

Тилиге жары кылды ол элифни,
Окутмак үчин ол демде Несебни.

Несеб «элиф» дийди ана барабар,
Дийсе молласы «би» дийди серасер.

Ене текрар эдил кылды эгада,
Несеб дийр «би»-ни кылды зыяда.

Ки хергиз «би» диймес урды йүзиге,
Тутуп хунаба дек яши гөзиге.

Дийди моллага өлдүрсөң өзүмни,
Диймес мен ол сөзүң, эшит сөзүмни,

Герекмес ол маңа таглым худаның,
Маңа окут эгер билсең куръаның.

Окудар болды молла анда куръан,
Ачып куръанны «окы» дийп буюрган.

Дийди ол демде магнысын окуттыл,
Ки андан соңра ол хатларны туттыл.

Гелибан гахры молланың о сөзге,
Ниче мөртебе шапбат урды йүзге.

Несеб айды киши магныны билсөн,
Ве гер магнысы ёк, хатны не кылсын,

Дийди бирниче тефсир анда ол ан,
Гөрүп аны бу молла болды хайран.

Ки андан соң аны молла окутмай,
Өз алдыга гояберди бекитмей.

Гелип-гидип йөрүр ол хызмат эдип,
Окумас анда лиken тагта тутуп.

Аның молласы бир гиже гөрүп дүйш,
О дүйш бирле аның көнли болуп хош.

Дүйшде мекдел ичре бир дарагты,
Төгерип берди көп ерлерге ягты.

Эрүр бойы аның мисли чынары,
Долы алтын-күмүшден шахалары.

Аның япраклары лаглы-зебержет,
Шекерден мивесидир чүнки бихет.

Оянды бу дүйше, болды хайран,
Бу дүйш шүкүранасы чүп кылды ыхсан.

Бинэгэх гелди мектеге бир абдал,
Муна дийди ки рөвшен эйлейин хал.

Дүйшүни бир-бир этди аца такрыр,
Дийгей дийп бу дүйшүме ягшы тагбыр,

Дийди дивана моллага: — Бир оглан,
Бу мекдепде велидир бил аны сен.

Иыгыбан барысын бир ерге аны,
Билей дийсең аны сен бу заманы.

Берип хер бириге бир пычакня,
Ене хер бирисиге бир жүжекни.

Пычак берип буюрды хер бириге,,
Сынайын дийп велисин билериге.

Худайым гөрмеген ерде союңлар,
Вегерне соймайын тирик гоюнлар.

Алып хер кайсысы бир жая гитди,
Худа ғөрмес бу ер дийп әя гитди.

Бири дехлизде, бириси әйде,
Бири токуртгада, бириси жүйда.

Бириси салмада, көпрук тейинде,
Бири әй дашина, бири ичинде.

Барысы союбан алып гелтурді,
Бу молла буйругын бары бигириди.

Мегер ким гелмеди ялгуз Несеб ол,
Беленд-у пест ерлерни гезип ол.

Дийди молла бу оғланларга аны,
Не болды ки Несеб гелмеди каны?

Олар дийди ки дивана болуппыр,
Голыда бир пычак жүжек турупдыр.

Замандаи соң гелип мәьюс дурды,
«Не болды» дийп аңа молласы сорды.

Дийди: — Хак ғөрмеген ер ғанмадым мен,
Беленд-у пест ерни ызлат жерчент.

Не ерге бардым, эрсе таңры хәзир.
Ки тапмай истедим ол ерни вапыр.

Гұман этди бу молла шол велиидир,
Тамам оғланларының овәз алдыры.

Ене бирниче гүндөн соң ол абдал,
Етип гелди бу мектеп ичре фил-хал.

Дийди: — Билдицimu молла велиини,
Товап этдицimu тутубан элинин? —

Дийди молла: — Гуман ичре галып мен,
Несебини айдейин анлап туруп мен.

Дийди дивана моллага әл ерде:
Билей дийсен нышанасын бу ерде.

Буюр огланлар одун чөплесчилер,
Одунларын чүфләп үфлесинлер.

Қаюның одуны отсуз янадыр,
Яғын бил ол огулны өвлүядыр.

Буюрды молла огланларга «одун,
Иыгыштурың, герекдир бизге бу түн».

Гөрөр ким қысматы рузы·эзелни,
Эшидин әхли·гамлар бу газалы.

Газалы-Несеб

Хәкими·берхак эрур сен, хикметинде херне бар,
Херне кылсан, сен қылур сен, сөздедир хер ыхтыяр,

Зәхр иле алмасны төкти мен гарып минасыга,
Чок жигер перкәлеси гелди, гелүрден дер кенар.

Гүлбұны·багы·небиге ким етип барды·несим,
Мустафаның пушагәхі? эрди ол шүкри·нисар.

Баша тыз гойды бенесфе сүнбұл эйләп пичу·таб,
Ган дәқүлди лале себзин ҳазан олды баҳар.

Иүз башына фаны болсун тенде жаным садакасы,
Өтди ким бу дүйніден алы·шехи·дүлдүл сувар.

Эй, Несеб, сен хем бу хасретден беябанларга түш,
Зәхри·ка: тылдан жедиддир шеккери·шәхди·Хысар.

Яйылды хер бириси бир тарапга,
Одун чөпләп алып гелди мекдебс.

Дийди молла оны үф дийп яқынлар,
Янармуken отуңызы, бакынлар.

Тутуп пеззе биле үфледи ченден,
Одунны хич яка билмес бир оглан.

«Несеб нишләп йөрүпдир дийди молла,
Дийдилер «Ол бизе гошулмас асла.

Несеб бир аз одун палчыга булаң,
Урар сувга аны бирниче товлаң.

Балалар аны дурганда яманлаң,
Несеб гелди одунины лайға булаң.

Дийди молла аңа «Яктыл, ки үфләп»,
Несеб хем агзыны тутды «куф» эйләп.

Чыкып бир парча от ловлан туташды,
Аны молласы ғөруп аклы чашды.

Замандан соң гелип хушыга молла,
Иықылды аягыга дийди «Эй, вай».

Дийди адың Несими болсун, эй жан,
Сениң ёлунда мұң жан болса гурбан.

Яғын билдим пыгамбер неслиден сен,
Велилер афзалаң сен, астырып сен.

Мешайых сервери Хатлач Мансур,
Аны дек әрден болгай такы нур.

Несим ол дем туруп ки эдел бирле,
Яшардып гөзини хұчаба бирле,

Дийди «Магзур, моллам, бизге рұгсат,
Берін рұгсат бізе әшгәр болды халат.

Харам олды бізе үшбу меканлар,
Сизе өй гұтлы, бизге ёл эй жанлар».

Ки «Хув» дийп ёлға гирди шол заманы,
Болуп диванавеш гезді жаханы.

Кылурлар багзы равыдан роваят,
Гулак салғыл, әшитгил тәбегаят.

Гелип моллага хатын: бир оғлан,
Берің тенура от яксын ошол ан,

Дийди молла Несимиге «Тургул эй жан»,
Барып тенурға от яктыл нераван.

Гелип бу хем салып ики аягын,
Якабашлады тенур ичре сагын.

Өзи перят эдип оқып газалын,
Отур эрди гөрүп элти бу халны.

Тенура якмады дийп бу сдуини,
Аның чүн гөрмеди одун түтүни.

Сөге башлады niche лафзы фежилән,
Урарга гелди аны бир йыгач билен.

Гөзи түшди тенурга өт ловлар,
Аның ики аягыдан алавлар.

Гызарып мис дейин анда тенуры,
Урар шугла киши йүзүге нуры.

Бу халатны гөрүп йүгрүп бу хатуя,
Етиши моллага яныга жигерхун.

Дийди моллага бу сөзни сера-сер,
Дийди бул хем муны билген барабар.

Сени билсии, бу халны анласын дийп,
Бу огландан чүн гапыл болмасын дийп.

Бинәгәх болмагай таксыры—ногсан,
Вели хак эрур, бишек, бу оглан.

Барып дүшгүл аякыга заманы,
Гелип рехми, гечиргей шает аны,

Йүгүрип гелди, түшди аякыга.
Хыжалатдан гөтерген таягыга,

Несим айды «Гөтериң баш, энем сиз,
Гечириң херне таксырымын хем сиз,

Гечирдим гер мана йүз мунча сөксөн.
Үруп башым ярып, гапымны дөксөн,

Кишиниң бир энеси элтисидир.
Бехиллешмек аңа дил гайгысыдыр,

Берин ругсат, дога эйләп, ачып гол.
Мүбәре өй сизе, гутлы бизе ёл,

Алып пата «хув» дийп гирди ёлга,
Иүгүрип гәх сага, гәхи солга,

Болуп чөллөрде вагшыларга хемра.
Гошулып гурт гушга йөрди бирге,

Кюо, кейик, гулан, гуртлар ярасын.
Бакар, иймләр иди эйләп догасын,

Түшер гәхи, ашага гәхи беленде.
Екенден экниге гейгени жинде,

Гәхи гелип өзүге гәхи мәжзуб.
Гәхи элфазы күфүр эйләп, гәхи хуб,

Ниче йыллар болуп чөллөр меканы,
Чу мәжнүн вагшылар бирле рованы.

Дийибан ол шехсувары-габы говсейн,
Окыды бу газалиы гөвхери айн.

Ах, нейлей, бу замана ичре ёк хемдем маңа,
Хич кимгэ гам имес, менден, тамам гамдыр, маңа.

Дем урулмай сузы дилден ниче ким гөрсем сүтем,
Ёк эшигту дек киши бу ерде мәхрем маңа.

Гусса көпдүр, хемнепес ёкдүр, нетей эй дилнаваз
Бу бела-у мәхнет эрместүр, жахан кимдир маңа.

Даманы-такатны жөрмәп пайыма, сабр эйлейүп,
Олтурып мен, урма дем сен, ёвуз гамдыр маңа.

Сейиди сен, хем казайы-кысматыдан кәи гам,
Болмасын маненди-мен янлыг бени-адам маңа.

Газаллар бинахаят эйдып анда,
Аны язса, жахана сыгмаз анда.

Язып бирнәчесин ташлады гара,
Ки галсын дост-яра ядыгәре.

Ызындан ызлап-ызлап бирничәни,
Талып манзум сафха эйләп аны.

Аны хем қылдылар дефтер китабы,
Ки шает болгүй дийп бизге согабы.

Бириси бу эрди эй талыбы рах,
Окыр мен, ягши көnlүң бирле динле.

Газалы-Несими.

Ики җахан мата сыгар, мен бу жахана сыгмазам,
Гөвхери-ламекан менем, көвнү-мекана сыгмазам.

Арыш иле ферш-у «каф-у «нун», менде болупды
жүмле чүн.
Кес, сөзүнни узатма ким шерхи-бяяна сыгмазам.

Көвн-у мекандыр аятым, бил ламеканда турбатым,
Сен бу нышанды бил мени, белки нышана сыгмазам.

Сурата бак, магнуда гөр сурат ичинде гана гөр,
Жисм иле жан менем вели, жисм иле жана сыгма-
зам.

Хем садафам хем инжүем, мисли сыррат сенжием,
Мунча кумаш-у раҳт иле мен бу дүкана сыгмазам.

Генжи-нахан менем, менуш айны-аян менем менуш,
Гөвхери-кән менем менуш баҳр-кәне сыгмазам.

Герче мухыты-агзамам герче адымдыр, адамам,
Дөвр иле ковн мекан менем, бу бяяна сыгмазам

Жан иле хем жәнан иле дәхр иле хем заман иле,
Гөвхери-ламекан менем, дәхри-замана сыгмазам.

Зат иле хем сыпат иле, гурт иле хем берат иле,
Гүлшекерем нобат иле, бәрте дахана сыгмазам.

Нара янан шежер менем, хырка чекен хажар менем,
Көен одун зыбанасы, мен бу зыбана сыгмазам.

Зерре менем, гүнеш менем, чар иле пенч, шеш менем,
Вахдети-кулл беян иле, мен бу беяна сыгмазам.

Герчи бу гүн Несимием, Хашамием, Курайшием,
Менден улудыр аятым, аята-шана сыгмазам.

Элкысса Несиминин дөгөн иниси башы кел болуп
ниже гүйлер башыны шора, басып дердиге дова тап-
май, ахыры ол Эмир одунчылыкны ыхтыяр кылыш, одун
дашап, сатар эрди. Ниче вагтдан соң худай тагала ача
мертебе-йи патышалыкны берип, дөвлөт гүшү башыга
гонуп, шол велаятга патыша болғаны бирниче назм
бирле:

Эмир келниң сөзүн инди эшитгил,
Окыбан кыссасын хетдиге етгил.

Эмир кел ирнип одун дашарды,
Не ерде болса хем башын гашарды.

Эшекге йүкләп одун сатар эрді,
Гүни, овкаты андан өтер эрди.

Өлүп эрди атасы, бар эрди энеси,
Гүнүн гөрөр иди бу икиләси.

Өлүп Багдат ханы, тагты халы,
Болуп бикәр болды бейти малы.

Аларның реєми эрди ол заманда,
Үчүрүр эрдилер дөвлөт гүш анда.

Эгер ол гүш гонар кимге беекбар,
Кылар эрдилер аны шахы-мухтар.

Шәхерге жар чырлатды чыкыңлар,
Бу гүш кимгә-гоңар, барча бакыңлар,

Улусның барчасы бир ерге чыкды,
Ясанып хем дүзенип гүшга бакды.

Эмир кел эшеге одунны йүкләп,
Гарады ол гуша гөзини дикләп.

Донуның бар эрди тогсан ямагы,
Ек онуң дүнийден гөвсүнде дагы.

Гелип, кел башыга гуш гоны гуванды,
Дегип дыриагы кел башыны ганатды,

Башым-башым дийбан, йыглады ол дем,
Гүлүшдилер гашыда дурган адам.

Чапышып гелдилер беглер мужеммел,
Киме гонды экен дийп, гөрди бир кел.

Геен доны эгниде пара-пара,
Башының барысы гонаклы яра.

Онуң сасығыдан серпилди беглер,
Бу гушиның пәли азды дийди беглер.

Бу гүн гайдып, сабах гелди тұмамы,
Йыгылып үшбу ерге хасы-аамы.

Саба болды йыгылды жүмле бары,
Алып гелди ол гушины яш-у гарры.

Иберди, гелди кел башыга гонды,
Башым ағырды дийди кел, сөгүнді.

Ене болмады, гайдыңлар жемагат,
Аның чүн үшбу гүнде ёқды сагат.

Саба ир даң билен жүмле гелели,
Не болса таңры хөкмини гөрели,

Бу гүн гайдып, ене эртең йыгылып,
Етишдилер жемагат жемг болуп.

Ене ибердилер дөвлет гушуны,
Тамамы тутдылар аца башыны.

Учубан, дөвр эдип ол келге гонды,
Ене башым дийди, ол кел авунды.

Дийди беглер муна такдыры-жепбар,
Болупды биз кылалы шахы-мухтар.

Этибан иттифат беглер тамамы,
Аны Багдада этдилер ымамы.

Ене айтай бу жаныпдан хекаят,
Эгэмден болса төвфик-анаят.

Несими даг-дүзлере йөрүрди,
Ниче хикмет оқып сейран қылурды.

Гелерди гәх шәхерге гәх чәлде,
Иши гиже-гүндиз эрурды ёлда.

Она гелди гошулды ики абдал,
Бу үч дивана болды ниче маҳу-сал.

Бинәгәх шәхерге гелди бу үч ир,
Буларга пир ёлукды беекбар.

Несими мекдебе барган заманда,
Гелип мекдепге бир диваны анда.

Дийди моллага муңда бир вели бар,
Велилерни велиken уллусы бар.

Буларның бири шол дивана эрди.
Бу шәхерге гелди шол пирни ғөрди.

Үчеви хем зыярат кылды пирин.
Сорады бу үчевни лафзы-ширинн.

Дуруп бирниче дем янында онуң,
Ачылмасын дийди сырры-наханын.

Ачылмай сыррыңыз сизлере рұгсат,
Берурмен эйлебан сизлерге шефагат.

Дийди гойныга голун сокды ол ан,
Чыкарды бирисине берди бир нан.

Анын хер йузине бир шапбады урды,
Бу хем тағзым эдип гарады дурды.

Такы салды өлүн гойныга низ,
Бир алма алды берди бирине тыз.

Ене бир гызыл алма гойныдан ол,
Чыкарды сойды пычак бирле бир ёл.

Сапагыдан тутуп ниче өвүрди,
Аны чырлады, Несимге берди.

Товазыг бирле алды, кылды тагзым,
Буларга берди ругсат кылды текрим.

Голун ачып, дога кылды аларга,
Не сыр барыны диймейин буларга.

Алып пата, булар турды гитди,
Акамат эйлекен мензилге етди.

Отурып, дем алыш, булар сөзлешди,
Бу сырның магнысыны гозгалашды.

Несими айды: «Бу сырның магнысы бар,
Нейге анламадыңыз эй никукәр.

Ки еди гүн өтүп болган заманы,
Билиден ерге гөмүбан иан алана.

Урарлар, тэ өлинчә, даш атыбан,
Бу шәхер ортасыда сансар эдібан.

Ене алма алганы дара асгай,
Салынган бойныга йүп аны гысгай.

Гызыл алманы союп, маңа берди,
Билиңлер ол аламат бىзден эрді.

Мени кой дек ере басып Ыыкарлар,
Союбан дериме саман дыкарлар».

Бу сөзни эшдиң йыглаштылар зар,
Боюн сунды худа эмрине пачар.

Ки етди еди гүн ким эй, чикукәр,
Бирини асдылар, бирини сансар.

Несими оқып анда бу газалны,
Халап шәхриде кылды көп жеделни.

Ким бу матамдан мелайык дембө-дем йыглар бу гүн,
Ыңс-у-жын, еру-гөк титрәп хеме йыглар бу гүн,

Күрс жайындан гөчүп, сидре ачғындан үчүп,
Арш налан урулып, лоуху-тalam йыглар бу гүн.

Шемси-әлем тап эйләр сузы-дилден налалар,
Бу сыхрлар жөвриде аркасы хам йыглар бу гүн,

Бу азадан әзберайы-сейиди өүкни араф,
Нала эйләп зүмрейи бейтилхарем йыглар бу гүн.

Хүйрлер бәхри-рызайы-фатма женнет эра,
Ол шехитлер халыга тартып элем йыглар бу гүн.

Ол хаварычлар аларга кылса ол гүн көп сүтем,
Бес аларга ол заман жебри-сүтем йыглар бу гүн.

Сейиди ол гүнде гөрсө бул Несими халыны,
Диймәйиз эхил азадан анда ким йыглар бу гүн.

Анда халайыклар айдылар: «Не мунча бисабрлык
кылур сиз дийип». Нечүн көп энбия көп өвлүйэ өтдилер
бисабырлык кылмадылар дийрлер. Анда Несими алар-
га айтды: — Овзалда бизе перман шуллур, тақдырда
язылган дийип, бир бәш келеме эбят оқыды:

Хелакымда Мухаммет вәхй изиден бу хабар берди,
Бу тақдыры-илахыдыр гачан андан дигер берди.

Өтер мен дүниәден имди, сениң сүйи-бака бул гүн,
Аламат шамы-турбатдан, сәхер вагты хабар берди.

Мени бу рузени он төртиде гурбан кылмышлар,
Халылыга худа гурбан кыл дийп хабар берди.

Ничик йүз гайтарайын мен, эя достлар, бу сөвдадан,
Эзел килки галам тартып каза бирле кадар берди.

Эгер йүз жүстежку кылса казага хиле болмасдыр,
Өтер субхы баҳарың дийп хазан шамы сәхер берди.

Кешендим? герчи маглумлыш рова гермен зерер
аңа,
Эзел тақдыры бул эрсе качан өлүм дигер берди,

Каза жамы мусавыдыр, билинлер, шаху-мисгинге,
Биревге герчи гам берди, биревге тәжү-зед берди.

Несими, имди сен жаңың билен кыл назмы-матам-
лар,
Саңа ваххабы-элем дүниәде анча хүнер берди.

Ене Сейит Несими өз халыны беян әдип бу газалны
окыды.

Кимсе ёкдыр бу жаҳанда, мен эзелде бар идим,
Гөвхериң дайрасында мен аңа диргар идим.

Гөвхери кән эйледи, тутды жаҳаны бир шерер,
Аршы-күрсі, еру-гөкни ярадаңда бар идим.

Ол мениң сыррым билурди, мен хен аның сыррыны,
Ол мениң андаг яратды, мен аңа деркар идим.

Гейдим адам донуны, хич кимсе билмес сыррыны,
Мен бу бейтилланы хем ясаганда бар идим.

Бир хата кылды дийбан, постумны сойгай казы-
лар,
Мен чұ Мансурың ёлунда, хак дийбан бердар идим.

Он секиз мұн әлемни, гердиш эйләп гезмишем,
Деряңың астында синжид ғызарганда бар идим.

Мен Несими, сөйлерем, чұн хакны берхак билерем,
Ануң үчин ол яратды мен аңа деркар идим.

Ондан соң Несими ене бир газал окады:

Казы-ю мұфти, молла-ю ахун, билиң, ки мен кайда
идим,
Дүшмен идим ол деңизе деряйы-умманда идим.

Ол деңизге дүшен киши, гурбет эрур аның иши,
Ичгериден-ичгериде сырр иле пынханда идим.

Муса ибни-Умран билен чықдык икев Тур дагына,
Мекгеде месжит кыланда ба Халыл анда идим.

Ысмагыла чалды пычак, пычак аңа кәр этмеди,
Дост бизи азат эйледи, гоч биле гурбанда идим.

Юсуп билен бир гудукда, зар йыгладым бир ниче
гүн,
Якуп дагы көп йыглады, мен анда Кенгандада идим.

Алы билен чалдым гылыч, Хусейн биле болдум ше-
хит,
Он секиз Ыыл Кап дагыда Хемзе биле жәнде идим.

Мисгин Несиминиң жаны, ашыклар тенле дерманы,
Аршу-курс, лөвху-галам дост биле сейранда идим.

Андан соңра Сейит Несими бу газалны оқыды:

Ашыг-а, гелгил бәри, жан бирле жанан мендедир,
Захыд-а, сен кайда сен, нур бирле иман мендедир:

Мендедир ол еру-гөкнүң хикмети хем гудраты,
Оду-ел, топрак, сув хем жүмле егсан мендедир,

Хак тагала асмандан индериппир дөйт китап,
Мен аларны манзур этмен, чүнки куръан мендедир.

Дүйнәде ким пәхливанлар—Рустем-Заллар өтдү-
лер,
Седди-Искендер биле тахты-Сүлейман мендедир.

Юсупга бермиш идим йүз мұң бела-у дерди-ғам,
Гел бәри, дару қылайын, дертге дерман мендедир.

Якуп анда йыглады, хижран иле Юсуп үчин,
Генжи хылват ханалар хем Мұсри-солтан мендедир.

Шахымердан Муртезаның әхли-өвлады менем,
Зұлпикару-Ганбару-Дүлдүл хеме ан мендедир.

Мен Несими, сөзлерем, ол шахымердан асльдан,
Гер кабул этсе худайым, айды-турбан мендедир.

Тамам этди газалларны рисала,
Етишмей ол максатта узала.

Гараз анда оқыды көп газалны,
Саташдырыды худа багыс ажалыны.

Елукды анда көп молла-у казы,
Несимге қылып көп ыгтыразы.

Аның чүн мести-межнун эрди анда,
Тышак молла дийди гөрген заманда.

Тышакдан пәхим эдип молла зекерни,
Хыкарат сөз дийибан йыгды нөкерии.

Иыгылды бәш йүз молла-у мұфти,
Буларның хеммеси шейтанның жұфти.

Хемме молла-у мұфти билмедилер,
Тышакның көп хыкарат аңладылар.

Ташы ағ-у, ичи гара диймекдир,
Ене шубхе тагамларны иймекдир,

Бу маныны билур болса велилер,
Не билсин, хемме шейтанга белилер.

Эмма Несими гөрди бәш йүз молла вә ахун, казы
ве мұфти йыгылдылар. Несими мести-ляяқал, межзу-
бу-межнунвар ғұлуп айтды «әссалам алайкум, эй ичи
гара, ташлары ак моллаларым. Жумга гүни гүнде ғүл,
молла мусулманда ғүл». Бу сөзлерни моллалар әши-
дилер, оввалдан хем дергараз әрдилер аташин болду-
лар. Несимини тутуп тағзыр этдилер. Эмма Несими
ене гоймады, текrar этди. Моллалар охтимала айтды-
лар: «Бу айтур жумга гүни, гүн дегіл, молла мусулман
дегіл дийр. Жумга гүни гүнлериң афзалы болса, мол-
ла мусулманларың афзалы болса, бу сөз хыкарат ту-
рур дийдилер. Эмма Несиминиң сези бу әрди ким, жум-
га гүни гүнлериң ичинде ғүл әрді, молла мусулманла-
рың ғули әэрү дийгени әрді. Моллалар бу әхтималга
бармадылар, зира ки оввалдан дергараз әрдилер. Ты-
шак дийгендеге зекер әхтималга гидип әрдилер.

Бу сөзлерни әшидип, молла бары,
Дийдилер ханга барып дады-зары.

Кылып бизлерге көп дүрли хыкарат,
Ки бу бир дивана дийип, қылды ышарат.

Урубан оввала бисяр тагзыр,
Салып бойныга гол аяга зынжыр,

Бу шах гашыда хем кылды эаде,
Болуп, моллаларың гахры зыяды.

Эханатлар бизе көп гылды тагийин,
Болуп кәфир, китабы-мүжтегитден.

Бизе кылды хыкарать, дине кылды,
Ене худа биле ресулга кылды.

Эгер тоба кылып янмас гүнөхден,
Укубет эйлемек лазым бу шеңден.

Муңа яигыл дийсе, эйләр мүкөррер,
Бу сезде, элбетде, ким болур кәфир.

Ниче тагзыр иле өлдүрмек аны,
Худаның әмри, пыгамбер ишаны.

Эгер өлдүрмесе, ша асы болгай,
Шеятын сөйүнип, ракгасы болгай.

Оқып куръан хадысы-бинахаят,
Киши ғотере билмес көп рөвает.

Эшидип ша аны дийди басыңлар,
Аны дервазага элтип асыңлар.

«Тишак» дийр сөзүни гоймас Несими,
Булар тагзырыдан ёк зерре бими.

Иыгылды гелди моллалар тамамы,
Томашада тамамы хасы-аамы.

Тутуп, баглап таяклап дара асды,
Несими диймишиң бисяра басды.

Несими еди гиже-гүн асылып,
Сөзиден галмады боғзы гысылып.

Муңа кәр этмеди дары-халайык,
Аның чүн саклады әлемге халык.

Ки багд әз еди гүн казы-ю мұғіті,
Янында мухтасип молласы көнді.

Гелибан жүмле ханга қылдылар арз,
Мунуң катлы әрур шахым сизе парз.

Чу дарга асмак иле өлмеді бу,
Мегер бу әйлейүпdir сыхры-жаду.

Тилин кесип, ғөзүн оймак герекдір,
Ятырып ер йүзе соймак герекдір.

Тутуп халкасыдан аны йыкынлар,
Дерисини союл саман дыкынлар.

Басып хер бири урды пычакны,
Тилиден гоймады бу зикри-хакны.

Пычак кәр этмеди хич бир ериге,
Ки херчент зор эдер, өтмес дернігे.

Гетүрдилер ниче өтгүр пычакны,
Тилинден гоймады аны диймекни.

Аңа кәр этмеди хер бир пычаклар,
Аңа хич өтмеди урса таяклар.

Чекибан чар мыхы ниче жәллат,
Қылур тағзыбы-бихед, гайры мұгтат.

Ки ахыр дийди, эй жәллады-залым,
Мениң галмады бир зерре межалым.

Дабанымдан тутуп союн деримни,
Пычак иле көп урмаң хер еримни.

Дабаным бирле басган меч нежасат,
Пычак кесмәгө ол болмуш кесапат.

Дабаныдан тутуп сойды дерисин,
Тамам ағзасыдан гоймай биригин.

Салып саман ичиге тықды, басды,
Гетирип аны дервездеде асды.

Эмир кел я хут иниси бинәгәх,
Шикаре чыкды, болуп эрди ол шах.

Аны ғөргөч, оқыды бу газалны,
Беян әйләп аңа болган жеделни.

Әхли иман ишлерин шол демде инкәр этдилер,
Чүн Несимини Халап шәхринде бердар этдилер.

Қазылар питва берибан, хакны батыл этдилер,
Күфр айдып, имана гелмеклиге чүн ар этдилер.

Хак маңа сөзледийибан эмир этди, мен хем сөзле-
дим,
Сөзледим дестан эдин, әлемде текrar этдилер.

Сойдулар, чыкардылар шо дем Несими дерисин,
Йыглашып гекде мелайык жумлеси зар этдилер.

Әй, Несими, васыл олдун халыкы—рахмана, сен,
Женнеттил—мәъвада ғөр, ким өйни гүлзар этди-
лер,

Аны алламады ша өтди, гитди,
Шикәр әдер ериге барча етди.

Шикәр әйләп ниче гүн болгучы ол,
Ене гайдарга йүзленди тутуп ёл.

Етип дервездө беглер биле шах,
Несимиге гөзи дүшди бинәгәх.

Несими аллабан гелгенин анын,
Гулагыга етишсін дийип бу шачын,

Белент оваз илен перят кылды,
Сөзүм эшиит, шахым дийип, дат кылды.

Каны антың, каны шертиң вепасы,
Улусларың эрур сен патышасы.

Кичиликде не вагдалар кылышын,
Бу ишлерниң боларыны билипдин.

Дийди анда, оқыды бу газалны,
Хабардар эйледи багыс ажалны.

Сыначәгимден гелен бу датдар, бидатлар,
Тыга тутмуш кирпиги фулатлар, жөллатлар.

Херне дийдим хак дийди, ағым билең, тилем
билең,
Я маңа айтдырды ол шетхейи әздадлар,

Молла, мұфти дийдилер: хем кәфир олдың
хем лагың,
Мөвжүби—катл дийп мени, өлдурди ол хыд-
дадлар.
Дабанымдан сойдулар, депәмге дөгры чыкды-
лар,
Анда кылды тенде жаным я налайы—перят-
лар.

Казы-ю, молла-у, мұфти барчасы жа:хылдылар,
Кой киби деримни сойлды бу сеги-саллахлар.

Чун пычак сынамга етди, йүргім дат эйледи,
Анда хем хич дадымыза етмеди шетдатлар.

Эй, Несими, сежде кыл, субхана йуз-мұғ шүкүр кыл.
Хемме болды довзахи шерменде бибинялтар.

Ене овалкы айған дек әгада.
Кылып оқыды эйләп истифада.

Ене бирни оқыгай, ягши динле,
Оқып ики газалны дийди эй шах.

Пәхимләп патыша хем гөрди аны,
Жылавун тартыбан дурды заманы.

Ене бирниче дурды аны тинләп,
Оқыды бир газал ша дурды аплай.

Ахырында оқыган бу газалдыр,
Себәб моллалар қысмат әзелдир.

Хакга ғасылдыр Несими, гел гөр, имди Сеййид-а,
Сен ки Багдадың эмири, гел гөр имди Сеййид-а.

Сырры-халымны сана мен айтмыш эрдим оввали,
Говлына садык дегил сен, гел, гөр имди, Сеййид-а.

Молла, мүфти, казылар билмес хакыкат сыррыны,
Билмейин өлтүрдүйлер сен гел, гөр, имди, Сеййид-а.

Абыд-у захыд не билсин сырры-арыф ашты,
Деримни сойдурдылар сен гел, гөр, имди, Сеййид-а.

Арыфы-ашық тилиден хак днюр бирниче сөз,
Херне дийдим хак диймишdir гел гөр, имди Сей-
йид-а.

Дийди хак Мансур тилиден ким Энел-хак менден
хем,
Хасем-у катыл өзүдир, гел гөр, имди, Сеййид-а.

Ааму-хасың тилиден, өйтүр, кылур загасыдан,
Хак туурп билгил, хакыкат, гел, гөр, имди Сеййид-а.

Херне дийдим, херне кылдым билдилер менден,
вель,
Жахылы-надан эрурлар, гел, гөр, имди, Сеййид-а.

Бу тахаратсыз факыхлар ким сениң хөкмүң билен,
Сойдулар нахак деримни гел, гөр, имди, Сеййид-а.

Аслы жеддим Шахы-мердан Алыдыр пишва,
Ол улуг магшар гүнүндө гел, гөр, имди, Сеййид-а.

Жеддимиз хезрет Алыдыр, дайымыз Мансур эрур,
Зулмы-нәхак кылды мана, гел, төр, имди Сеййид-а.

Эй, Несими, гам дегилдир, чүнки олдуң сен шехит,
Хак билер айнал-яғындыр, гел, гөр, имди, Сеййид-а.

Ки андан соң Несими болды үбсім,
Диймеди сөз соңра биш ө кем.

Гойберди энанын шахы-экрем,
Тутуп матам ичини, долдурыл гам.

Барып дүшди өзинин мензилиге,
Буюрды беглери бирле гулыга.

Барып ыzzат билен дервезден сиз,
Асылган дерини алып гелинiz.

Барып, алып гетурди аны ишан,
Аны гөргеч өзүден гитди ол хан.

Якасын чэк эдип перят кылды,
Көнүлде гам өйүн аbat кылды.

Бу беглер жүмлеси шахга гашулып,
Кылур перят шах бирге болуп.

Дийди ша: «Жисмим өйини якар мен,
Ничик магшарда йүзиге бакар мен».

Аягыны гучуп сүртүп йүзүни,
Яш иле долдурып гана гөзүни.

Якасын чэк, жама пара кылды,
Дийди алдында йүзүм гара болды.

Сенин аба-у эждадың гашында,
Не дийр мен, рузы-магшар болмушында.

Алы өвлады сейитзададыр сен,
Жемыгы халкдан азададыр сен.

Сенин алдында мен шерменде болдум,
Өзүмнин ишиме дерманда болдум.

Йүзүң гөргөли менде галмады гөз,
Дилим гүң-у лал, агым сөзлемес сөз.

Хусусан бабаң алдында не дийр мен,
Өлинчэ тә аның үчин гусса ийр мен.

Дийди бу шыгыр, оқыды йыглады зар,
Бу шаның налышидан барча йыглар.

Ва, хата кылдым мен имди, нейлейин, ва-Сейид-а,
Танла магшарның гүнүнде нейлейин, ва-Сейид-а.

Сырры-халынны маңа сен айтып эрдин өввали,
Әхд кылдым, битмедиим мен нейлейин, ва-Сейид-а.

Бу факыхы-бивузулар арз кылдылар мана,
Шум ракыплар созини мен нейлейин, ва-Сейид-а.

Эйле мұфтилер мана кылды шеригат шерхини,
Билмес эркенлер хакыкат нейлейин, ва-Сейид-а.

Әзлери кәфир болуп, айрылдылар иманыдан,
Мени хем шерменде кылды, нейлейин, ва-Сейид-а.

Мана гер кылмас шефагат рузы-махшарның гуни,
Хак Мухаммет хезретинде нейлейин, ва-Сейид-а.

Айды Эмир, бу иши кылдым хага, билдим мен-ә,
Чүн әзелде кысматындыр, нейлейин, ва-Сейид-а.

Тамам әдин газалларны шахын шах,
Несими өлгениден болуп әгәх,

Иығып, жисмии аның постыға салды,
Гөтерди шах аны голыға алды.

Оқып эрк ичиде аңа жыназа,
Кылып ыzzат аның дей шахбаза.

Элтип ханлар мазары ортасыда,
Аны гойды чу шалар арасыда.

Берип, көп аш, кылды, хатмы-куръан,
Иығыштырып тамам илни пераван.

Тутуп матам аңа хан-у эмирлер,
Хемме бег-у ынак-у көп везирлер.

Дийибан көп даг иле сейид ресалет,
Окыды, нале эйләп, ниче эбят.

Бу муседдес Эмир шаңың айтган муседдесидир.

Нала кылмай нейлейип, ней дек новадан айрылып,
Билбили — шуриде дек бады-ховадан айрылып,
Энбиялар сервери ол Мустафадан айрылып,
Ол Эбубекр-у ымам басафадан айрылып,
Омары-Хаттап дек пири-ходадан айрылып.

Ики дүниэ хасылы хилм-у хаядан айрылып,
Ол Алы-йы Муртеза шири-худадан айрылып.
Ол Ымам Сейид Хасан дек рәхнемадан айрылып,
Кыблагәхим ол Хусайны-Кербеладан айрылып.
Етмиш ики уругы-ю акрабадан айрылып.
Галмасын хич ким етим мен дек атадан айрылып,
Галмасын матам эра ага-иниден айрылып.

Хер ким өз дөврүнде ки дөвранындан айрылмасын,
Шатлык хем межлиси-берпасындан айрылмасын.
Қәсе герче доладыр, минасындан айрылмасын,
Дүр эгер ченден улуг, дерясындан айрылмасын.
Хич түлшен билбили-гувясындан айрылмасын,
Хер киши әлемде өз сөздасындан айрылмасын.
Бир гарып өз мишкى чешм тотыдан айрылмасын
Хич Якуп дидейи-бинасындан айрылмасын.
Галмасын хич ким етим мен дек атадан айрылып,
Галмасын матам эра ага-иниден айрылып.

Мен галып мен дешти-пиркат ичре сергердан болуп,
Гүлустандан айрылып чун билбили-налан болуп.
Гүнча янлыг тебте қоңлум ачылмас ган болуп,
Мен галып мен зар йыглан, бисеру-саман болуп.
Гөре билемм дагы-дилини ләле дек хандан болуп,
Тәзе-тәзе даглар даг үстүне мыхман болуп,
Пыркатауда мен көрмен, мен бағры бирян болуп,
Баш алыш чөллөрдег чыksam гөзлериме яш алыш,
Галмасын хич ким етим мен дек энеден айрылып,
Галмасын матам эра ага-иниден айрылып.

Ней каар эйләр яранлар, бикаар этди пелек,
Күвх сары фитретимни ләлезар этди пелек,
Гөзлеримден хун, бағрым жүйибар этди пелек,
Бир башымга йуз жепаларны нисар этди пелек,
Шесуварларны ёлыга интизар этди пелек,
Үзди гүллериңи сарапал бизни хар этди пелек,
Русыяларны ене руыс-сия этди пелек,
Мунча гайгу-мәхнеге бизни дучар этди пелек.
Галмасын хич ким етим андаг атадан айрылып,
Галмасын матам эра ага-иниден айрылып.

Бармукен дүйнәде мен дек мәхрибанлардан жыда,
Ер йузиге дүшген меләйк асманлардан жыда.
Хер бириси шири-нер, сахыпкыранлардан жыда,
Ол сипах салары-сефдер пәливанлардан жыда.
Тыгы ыслам ургужы ол багры ганлардан жыда,
Тен капас жан ичре билбил гүлустандай жыда.
Бир нышана мен киби ол бинышанлардан жыда.
Ашяныдан учан жепнет меканлардан жыда.
Галмасын хич ким етим андаг атадан айрылып,
Галмасын матам эра ага-иниден айрылып,

Шатлык кемдир, яранлар, дүйнәде гамдыр бу гүн,
Ким ки бигамдыр жаханда, дийме адамдыр бу гүн.
Гиже-гүндиз гайгы-кулпет бизге хемдемдир бу гүн,
Бу жахан ичре мусыбет гөрмеген кимдир бу гүн.
Қовкеби-гердүн, булутлар дийде пүрнемди бу гүн,
Галмады дүйнәде хергиз шахы Искендер бу гүн.
Бу акамет мисли гүл үстиде шебнемдир бу гүн,
Галмасын хич ким етим андаг атадан айрылып,
Галмасын матам эра ага-иниден айрылып.

Тутуп матам бу хан ордасы бирле,
Хемме бег-у ынак хемрасы бирле.

Ки андан соң мунады кылды ол шах,
Не ерде болса гелсин мунда молла.

Аса әнгамы-көп ыхсан этер мен,
Зияятлар кылып, мыхман эдер мэн.

Не ерде болса молланың барысы,
Етишсин мунда, галман бириси.

Иығылып гелди моллалар тамамы,
Ки галмады шәхерде молла ымамы.

Улуг-кичик не ким молла бар эрди,
Бу хан эркінге хеммеси барды.

Аның үчин бу ханда адат эрди,
Иши шаму-сәхер ыбадат эрди.

Не ерде болса молла сөөр эрди,
Аңа ыzzат, кылып, көп сылар эрди.

Кылып анларга көп әнгамы-ыхсан,
Зыяпатлар кылып анларга чендан,

Шонун дей ша бизе эйләр зыяпат,
Дийбан гелди кылып катғы-месафет.

Алысадан хем евукдан жүмле бары,
Дийди әнгам үчин шага барады.

Етишди ша гашыга жүмле галмай,
Иүгүрди ничеси сапагын алмай.

Не ахунлар не мекдепдар галды,
Сейүнип шаду-хоррам хемме гелди.

Гелип, динләп ол ерде бары дурды,
Галмай, барча шах алдыга гирди.

Бар эрди әркиде бир сув харазы,
Не белки ол хараз-ун асыясы.

Сакасын багла дийп буюрды анда,
Барып багладылар ошол заманда.

Иыгып гелтурди шах желлат барын,
Дийди моллалары ятгур хатарын.

Тамамсыны чалгыл үшбу жүя,
Ятырып барысын бир ялы гөйэ.

Не чаклы асыя айланар андан,
Ничикси асыя ун эйләр андан.

Ийгейин наныдан тэ дойганымча,
Кылайын моллаларга кылганынча,

Бир ярым батман бугдайны эдип ун,
Суст акар, гатыг акмайдур ошол хун.

Бу өлген молла он мүнден зыяда,
Кими меркеб сувар, гэхи пыяда.

Алыс ерден гелүүр бир молла бален,
«Етишмедин» дийбан, энгама дилтен.

Бинөгэх бир киши ача ёлукды,
Дийди ача: «Шахың энгамы ёкды,

Галып мен гич, этишмей моллаларга,
Мәлик энгам бергендир аларга.

Аягым ёк иди өйүм алысрак,
Не болды бизни етирсин ёвукрак».

Дийди ошол адам ол моллага: «Сиз,
Эгер барсаң кой дек сояр сени тыз.

Тамам молла, ахун, казы, мүфти,
Эрикге сыймайдылар мунча көпди.

Тамамыны союп аны ятызды,
Союп ганыны ол яба акызды.

Алар ганы билен айланды асыя,
Эшидин сөз будур, эй, сада молла».

Бу хем жаны билен гачды ызыга,
Ынанып ол киши айтган сөзиге.

Ниче гүн гизленип төрүнмей,
Тахарат сыйырарга хем чыкабилмей¹.

¹ Шу ерде «окыды бу газални йыглап ол шахы» дийлип бир газал гетириллээр. Эмма ол газал бу ерде хич хили сеплешмейэнлиги уччин алжимады.

Ятып ер астыдан, ниче заманы,
Иле душди мунуң өлген гүманы.

Гөрунмей илге ниче мутдет өтди,
Аның бару-ёгун ил унутды.

Ки горка-горка чыкды дашгарыга,
Гелер дийп хан кишиси мен сарыга.

Болуп ахыр соңунда эшгәре,
Мүдеррис кылдылар үшбу дияра.

Шол молладан яйылды жүмле молла,
Вегөрне ёк эрди молласы асла.

Анаят кылды танрым, болды эңжам,
Рисалай Несими болды итамам.

Эйгәмден етди товфыкы-хедаят,
Етишди бу рисала чүн бегаят.

Несими рухыдан хем етди имдат,
Макасат мензилини кылды абат.

Эсери хакысары бибезагат,
Йөредип хаманы кылды китабет.

Беовны-кыдыры-сетдары-ваххап,
Тамама етди бу нусга бе хер бап.

Хата болса хатымда биш я кем.
Меламат эйлеме гел олтур, үбсем.

Галат болды дийбан кылма акабым,
Керем бирле япышлар айып пайым.

Ребигус-саны айы, кой йылында,
Тамам олды Эсеринин голунда.

Иди тарых йүз сегсен секизде,
Гоюп мүн үстүге ёк шек бу сөздө.

Эсери элгиде болды китабет.
Болуп керрих арасында бу теммет.

Гараз менден ки галгай ядыгәри,
Окыганда ене хем достды яры.

Тамамы-өмри-мен ховфу-рижада,
Яранлардан умыздым көп догада.

Кылыпдыр бирниче сөзлерни манзум,
Умыт эйләп Эсири исми магдум.

Билер-бilmез сөзи дийдим меълем,
Гечир языкларым веллахы аглем.

Яранлар бу газалга йыгланызлар,
Сена айтып худага йыгланызлар.

Ошол ким аптабы әлем эра,
Мухаммет Мустафага йыгланызлар.

Бу шурушларны гөрмей паны болган.
Алы шири-худага йыгланызлар.

Жепа-у жөвр иле тапган шахадет,
Хусейни кербелага йыгланызлар.

Балалар дагыны гөрмей өлен даг,
Ки ол тәч энбияга йыгланызлар.

Гара гүнлерни гөрен ол niche маx,
Эсири мүбтелага йыгланызлар.

Мәхеррем айыда матам тутубан,
Болуп мешгулы догага йыгланызлар.

Ол әрлерниң азасын тәзә эйләп,
Ки тә рузы-жезага йыгланызлар.

Өлүм дагыны гөрди niche әрлер,
Дога эйләп аларны ёклаңызлар.

Гутулмас бу Эмир дүниәде гамдан,
Несеб багты-гарага йыгланызлар.

Ыбарат алың, эй халк, жахандан хемме гитди,
Ким әлеме гелди хемме арман биле гитди.
Чын бенделери ахырет эсбабыны этди.
Әге болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Ол Хезрети Адамга етирди не белалар,
Ховва башыга салды не мәхнет, на жепалар,
Гөр, Нухга берди не сүтем әхли-хаталар,
Әгә болун чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Жиржис биле Шейш эрди небилер кудамасы,
Идрис иди әлемде бешерниң уламасы,
Лукман хеким эрди улусың хукамасы,
Әгә болун чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Яхья-у Зекеряны шехит эйледи куффар,
Эйюбын тениге етди худа сунгудан азар,
Дурмай бу жахандан барысы етди беекбар, .
Әгә болун чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Якуп не сүтемлер ғөрүп етди бу жахандан,
Юсуп сатылып, ғөрди жепалар бу мекандан,
Иса пелекге гитди, гачып әхли-замандан,
Әгә болун чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Салых каны, ол наканы дашдан бидер этген,
Муса каны, ол гуруг асаны шежер этген,
Ол Лутканы умматта хуны-җигер этген,
Әгә болун чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Давудын элгиде демир мум дек эрди,
Мәхкүм-Сүлейман зе сема тә семек эрди,
Ол шах-ресул Сайыра-докуз пелек эрдя,
Әгә болун чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Галдымы Халыл, оглуны ол эйледи гурбан,
Бармыдыр Алы, танры дийди өзүне арслан,
Эсхабы пыгамбер ханы ол Бузери-Селман,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Ақыл сен, ымамы ағзамы-Куфиге назаркыл,
Алданма жахан мекири-Феридуне хезер кыл.
Азық гамыны эйлекил, эсхабы-сафар кыл,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Ол мұршиди-хайыр каны, ки ады Ҳасан әрди,
Ол дүррі геранмая ки Вейсил-Каран әрди,
Ахмет Ясавы кайда, ки Кутбул-әрең әрди,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Терк этди жахан мұлкүни, ол Ҳожа Ахрап,
Солтаны тарыкат каны, ол Қасымы-Энвар,
Шибли каны, танрыга иди мәхремн зэрар,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Ол шейх Кебир этди шахадат мейини нош,
Мансур иди каны салган баҳр ичиге жош,
Нагышбенди вели каны, иди шахы кулахпош,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Исгендер иди зор иле әлем йөрүп алган,
Рустем каны, ол әлем эра гултула салған,
Магруры жахан болмазыз, эй, яр, иле яран,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Галдымы бириси әлем эра хан иле хавакын,
Хасрет иле етди хемме солтаны-салатин,
Дестигир имес мал иле өвлат-хаватын,
Эгэ болун, чарх бурункылары нэтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Не қылды вепа дәхр пыгамберге небиге,
Рехим этмеди ол акылу, балыгга себиге,

Сарып эйлениз овкатны укба талыбыга,
Әгә болуң, чарх бурунқылары нәтди,
Вакыф болуң, ахбап ки нобат сизге етди.

Ата-у эне, ковум-гарыңдашың кыл ят,
Хем яру-бырадер каны, ол пир иле уссат,
Гапыллык иле берме эзиз өмрүнни бербат,
Әгә болуң, чарх бурунқылары нәтди,
Вакыф болун, ахбап, ки нобат сизге етди.

Жәхт эйле, каза эйлемегил рузе памазың,
Тур, ирте сәхер таңрыға арз эйле ныязың,
Өтгерме абес гижею-гүндиз, тышу-язың,
Әгә болуң, чарх бурунқылары нәтди,
Вакыф болуң, ахбап, ки нобат сизге етди.

Умыт кылышбай тоба кыл, якаңын тутавергил,
Бу паны жаҳан бару-ёгуң унудавергил,
Янашма бу дүйнәде йыракдан етевергил,
Әгә болуң, чарх бурунқылары нәтди,
Вакыф болуң, ахбап, ки нобат сизге етди.

Эй, Андалып, етди бу дүйнәден хемме эр,
Бир мекир иле алдап хеммәни ювутды гара ер,
Галмас бириси мұршуди-кәмил еңе хем пир,
Әгә болуң, чарх бурунқылары цэтди,
Вакыф болуң, ахбап, ки нобат сизге етди.

Теммет
сene 1287.

СӨЗЛҮК ВЕ ДУШҮНДИРИШ

А

Аам — көпчүлик, гарамаяк — аам, иле хас—ёкары дережели адам-лар биле гарамаяклар.
Аба — ата-баба, өтен, гечен несил.
Абд — бенде, худайың гулы.
Абдал — дервуш, галандар, худай бендеси.
Абзен — сұва дүшүліән гап, вания.
Абзы — сұвда яшаян.
Абес — бидерек, пейдасыз.
Абтер — гөзи яшлы, немли.
Абы-нейсан — яғыш сұвы, яғышлы ай.
Акара — башагай, сергездан, илден айра дүшмек.
Агаз — этмек — башламак.
Ағзам — улы, бейик.
Азада — әркин, бош, азат.
Акамат — яшайыш, дурмуш, гүзераи.
Акубет — ахырсон, ондан соң, ызындан.
Ал — 1. Машгала, династия. 2. Гызыл ренк. 3. Ал-арвах. 4. Хиле, пириим.
Алала — ёкары дереже, артықмач.
Алейевум — шу ғун, хээир, ғунун довамында.
Анаят — хемаят этмек, яғшылық этмек, режим.
Аңсу — адамлар, халайык.
Арге — мекіл, хиле, есер.
Арз — гымматбаха, 1. Пул. 2. Арзылы. 3. Хайыш.
Арыз — янак, йуз.
Арын — асман, асманың иң ёкаркы таты.
Аса — хаса.
Асы — языкли, гүнәкөр.
Асыя — дегирмен, хараз.
Аташлы — ялынылы, гызғын, отлы.
Аташын — ялынылы гахарлы, гызғын.
Афзал — пазыл, зыяды, артықмач.
Ахбап — якын, сырдаш, достлар, таныш, пыгамбериң эпитети.
Ахзан — алада, гайғы.
Ашина — ашина, якын, таныш, дост.

Б

Ба — билен, багудрат — гудратлы.
Баз — 1. Оюн, 2. Тараң, 3. Эл, тирсек, 4. Ене.
Багзы — бирнәче, кәбири.
Багыс — себәп, баҳана.
Бала — улы, бейик, ёкыры.
Балең(лең) — агсақ, майып.
Балыг — етишен, жахыл, улы адам.
Бад — ел, хова, шемал.
Бадам — миндал.
Бадысаба — сәхер ели, дан шемалы.
Бадхева — арасса шемал, хова.
Батыл — көр, иәдогры.
Бахадур — батыр, эдермен, гаҳыман.
Бахыш — пай, бөлек.
Бахр — деңиз, өлчег.
Бегает — өрөн, ахыры, ахырына ченли.
Бейит — өй-өвзар, жай.
Бейтүлазан — өй, гам өйи,
Бейтилла — алланың өйи.
Бейтилхарем — мекге.
Безагет — байлык, эмләк.
Берадер — доган, гардаш.
Берат — шабан айының он дерди.
Бердар — дардан асмак, страхования.
Бешер — ынсан, адам, адам адзы.
Бехил — душманчылық айырмак, ган гечмек, гунә отmek.
Бәхр-бап — 1. өлчег, арзув өлчеги, 2. пейда, 3. деря.
Беябан — сувсуз чөл.
Бибезагат — гарып, затсыз, ёксул.
Бивузу — инихапа, дессурсызы, тәретсиз.
Бигыяс — 1. өлчегиз, чоксиз, 2. тайсыз.
Бикеран — көп, кән, чәксиз.
Бим — горкы, ховатыр.
Бина — гөз, гереч, гарак.
Бинәғах — бирден, тәтәндән.
Бинахаят — чәксиз, сансыз, көп, кән.
Бинят — дүйн, эсас, дүйбүни тутмак.
Бирия — бүз ғөрмәйән, додрычыл.
Бирян — бишшірмек, какмач, говрулан.
Биш — артык, башга, зыят.
Бузургвар — бейик, улы, асыллы.
Бурна — яш йигит, етгинжек.
Бүсекхи — логры, гөни.

В

Вадарига — хайып, вах-арман.
Важеб — 1. Хәкман. 2. Газанмак.
Вакыф — 1. Эгә болмак. 2. Бир зады бирине пешгеш бермек.
Вапыр — 1. Көп-кән. 2. Сөзүнде дүр ян.
Васыл — говушма, бирикмек, душушмак.
Ваххаб — 1. Сахы. 2. Член секты.

Бедаг — хошлашмак, айрылышмак.
Вежх — себәп, бахана, йуз.
Вужүд — 1. Яшайыш, дурмуш. 2. Шахсөт, организм.
Великен — эмма, йөне.
Вәхн — өвүт-ундев.
Вухүш — вагши.

Г

Гадам — өң хатардакы, гөрүкли адам, алада.
Газа (каза) — карап, юңден кесгитленен, ықбал.
Газат — урушмак, дин угрундакы сөвеш.
Галам — галам, гамышдан ясалан ручка.
Галеб — енижи, үстүн чыкыжы.
Гамдиде — жәбір чекен, хорлук гөрен.
Гамза — нәз, нәзли гарайыш.
Гамзеде — гайғылы, яслы.
Гап — ша, хан, патыша.
Ганжил — чыра, ятылык.
Гар — көвек, дагың говагы.
Гаркап — сұв алмак, гарк болмак.
Гадах — кәссе, стакан, бакал.
Генч — гымматбаха, байлык, хазына.
Гердиш — айланмак, херекет этмек.
Гердүн — пелек, айланмак, тақдыр.
Гулгула — зөнзеле, галмагал.
Гурбет — жыда дүшмек, айрылышмак.
Гурт — 1. ювутмак, бир юздум, 2. өвүнмек.
Гут — багт, онат ықбал.
Говл — сез, айдылан сез, сез бермек, ант ичмек.
Гыл — танап, йүп, гыл танап.

Д

Давут — пыгамберлердің бири, роваята гөрә, опун яқымлы овазы болуппдыр. Ол «асмандан инен» дөрт китабың бири «зебуры» оваз билен оқармыш. Ол соют (демирден докалан харбы демир дон) — дәкамага өкде экен ве демир усса экен.
Дайре — төверек, даш-төверек.
Дам — дүзак.
Дамат — гиев, көрекен.
Демаг — бейни, йүлүк.
Дерманде — әжиз, халдан дүшен, межалсыз.
Дехлиз — гирелге, подъезд.
Деря — 1. Гошун башы, 2. Деря.
Дешт — чөл, гин мейдан.
Диде — гөз, гөреч.
Диде пүрнем — гөзи яшдан долы.
Дилноваз — ғөвүн ғөтерижи, сейгули.
Дилтен — йүргеги ағырылы, аладалы.
Дилхаста — йүргеги яралы, гөвни чекгүн, гайтылы.
Дилэфкар — йүргеги гайғылы, ярамаз ягдайлы.
Дуруд — баш этмек, пата бермек, салам бермек.

Дияр — юрт, оба, ватан.
Дохтар — гызы.
Дур — узаклық, дашлық, аралық.
Дүлдүл — Алының атының ады.
Дур — дүрринап — ғөвхер, хұнжи, ғыммат даш.
Дүрриеган — деңи-тайы болмадық ғыммат баҳа дур.

Е

Еганс — еке-тәк, бир өзи.
Егсан — бирмензеш, дең, ер билен егсан.

Ж

Жавудан — хемишелік, мыдамалық.
Жаду — жады, жадыгей.
Жаме — эгін-әшик, гейим, үст-баш.
Жанып — үгүр, тараң, шол үгүрда.
Жары — дәп әдинимек, акдырмак.
Жаҳ — ёкары дереҗели, ёкары чин.
Жаҳл — жаҳыл — надан, билимсиз, акмак.
Женди — армия, солдат.
Женнетил-мәйва — женнет өйи, асуда женнет.
Жепбар — худайың әпитеті.
Жерахат — яра, бащ.
Жаҳт — ыхлас, ҳөвес, жан чекмек.
Жиржис — пығамбериң бири—святой. Георгий—діни роваята ғәрә, оны, душманлары үз пара этсөлерде ол ене дирелермиш.
Жисим — тен, ғөвре, мадда-материя.
Жуг — бөлек, топар.
Жүй — 1. Арпа, 2. Юваши-юваши, 3. Жоя, яп.
Жүйбар — жоя, яп, жар.
Жұмадиләссаны — камары-ай, хасабында 6-ижы ай.
Жүн — намаз окамақ учын ер.

З

Зекер — үжыт.
Захыд — дервиш, диндар, терки дүниә.
Захм — яра, баш, ағыры.
Захыр — 1. Ачық, белли, аян, 2. Даңбы ғәрнүш.
Зебержет — ғымматбаҳа даш, хризалит.
Зебун — бичәре, пакыр.
Закан — алкым.
Зекең — роваята ғәрә пығамбериң бири ол душманындан тачып, бир ағажың көвегинде гизленип ятырка, оны билип пычы билен кесійрлер.
Зумре — топар, группа, категория.
Зерве — ёкары, белентлик.
Зирек — себеби, ондан өтри, так-как.
Зөхрә — Ылдыз — Венера діни роваята ғәрә, Харут билен Марут атты ики перише ер Ыузүнде тертпидүзгүне ғозегчilik этмек учын иберилениш. Эмма бирнәче вагтдан соң оларың өзлери азып бағытталған.

лаяр. Зөхре атлы бир аял өзүне азар берилгендиги учин олара арз эденде, Харут-Марудың она гөвни гидайәр. Эмма ол аял өз пәклигини саклап асмана учуп гидайәр ве йылдыза өврүлгөр. Шол азтығылығы себәпли Харут-Маруды Бабыл—Вавилон шәхринде ба-шашаклығына гүя саллап гойярлар.

Зұлжелал — 1. хорматы, бейик, мертебели, 2. Худаның элитети.

Зұлмат — түмлук, гаранкылық.

Зүннүн — Абул Фауд ибн Үбрахым ал Мүсри. 860-нжи ыйлда олен.

Зұлпукар — Алының гылышы.

Зұмеррет — гымматбаха яшыл ренк даш.

Зиба — овадан, гермегей.

Зыяпат — мейлис, отурылышык, той.

Зәхде — өт, йүрек.

И

Изед — худай, алланың элитети.

Имдат — көмек, ярдам, пейда.

Ынак — ханың голай адамлары, маслахатчы.

Иттифак — билеликде жем болуп бирлешиме.

Ил — 1. Илат, тайпа, 2. Боюн әгдирмек.

Илтифат — үнс бермек, хошамайлык.

Ираде — әрк ислег, беллик.

Исафыл — дини роваяттар ғөрә, ол ер йүзүндәки хайван-ынсаның яшамагыны я-да дүйнәден ёк болмагыны ве тәзеден дәремегини суртай чалып хабар беріләрмишин.

К

Кад — бой, сырят.

Каза — 1. Қазылық, 2. Тәлей, тақдыр. 3. Казасыны окамак, ягны озал әдилмәдик иши — оқалмадық намазы — соң ерине етирмек.

Казы — 1. Шеригат судьбысы, 2. Ерине етирижи, канагатландырыжы.

Кан — кәп — хазына, байлық.

Касым Энвер — XIV—XV асyrда яшап гечен суфист.

Катыл — өлдүрмек.

Каф — арап әлипбийиндәki бир харпың ады.

Келан — улы, бейик, иор.

Келлепош — келлә гейилгән зат, телпек.

Кемал — мынасып, онат, талантты.

Кенгән — юрт ады, Юсубың ватаны.

Кербела — 1. Ыракда бир шәхер ады, 2. Хорлук-сувсузлық пәли.

3. Азап мейданы.

Керрар — хужум әдіжи, Алының элитети.

Кесалат — 1; кир, хана, 2. угур.

Кете — улы, бейик, үллакан.

Күшненде — өлдүрижи, авы.

Кипаит — етерлик мүклар, көмек хайыр.

Китабет — ғәчүрмеклик, ғәчүрип язмак, кәтиплик.

Көн — әлем, жахан.

Көккөп — йылдыз.

Көвсер — чешме, ховуз, женинетиң чешмеси, сүйжи зат.

Күдек — чага, оғланжық.

Күмаш — мата, йүпек парча.

Күнх — эсас, дүйп — сущность.
Кун — деремек — кун диенде дерәп, пеккун диенде даргамак.
Курбат — якыныш.
Курайши — Мухаммет пыгамберин тиеси.
Кұвх — дәг, вулкан.
Кутбул — эрен—Хожа Ахмед Ясавының титулы, эренлөөиң пирі.
Күфар — капырлар.
Күлпет — қыңылым, зәхмет.
Күфр — пайыш, масгара, нәразылык.
Қәпір — қаптыр — залым, башга дине үйян, идея тарапдан гарындаш.

Л

Лагыл — гызыл реңк, гымматбаха даш, рубин.
Лаезал — тайсыз ҳемишелік, өзүне меңзеш зат болмадык.
Ламекан — мекансыз, юртсыз, белли бир ері болмадык.
Лахзэ — 1. Бир салым, аз варт. 2. Гарайыш, бакыш.
Лахоу — гүйжи етмезлик, гүйчесүз.
Леб — додак, кенар, деря якасы.
Лейил — гиже, гаранкы.
Легай — йуз, душұшык.
Лут — пыгамберин бири.
Летафет — рехимдар, мәхрибан.
Лутф — яғышылык этмек, мерхемет этмек.
Ловх галам — хат язылян тагта ве галам.
Ләле — гызыл реңк ғул.

М

Макамет — жаңр — дурли новеллалары, дурли ғөрнүштәки проза-
ны—роваяты белли бир сюжет линиясына салмак. Бу хәснет орта
асыр әдебиятында хас-да йөргүнли болупдыр.
Маддум — ящамаян, житип ёк болуп гиден.
Мажера — вака, галмагал.
Маза — мазы — етен, гечен.
Магзур — гүвә гечмек, гүиәсиз хасапламак.
Магрур — текепбір, мен-менлік әдійән бүйсанян.
Магшар — қаямат, ахырет.
Мареке — мәреке, үйшмелен.
Максат — пәллехана, барылмалы ер.
Манент — мензеш, ялы, дек, кимин.
Манзум — гошы, язылаң, дузулен.
Мәзәмсера — ясхана, гамхана.
Мах — ай-планета, варт.
Маъюс — пес пәл, бичәре, гөвни чөкгүн.
Махвеш — ай ялы, ая мензеш.
Меделлал — субут эдилен, аныкланан.
Месек — периште.
Мүкевван — пейда болмак, дәремек, дәредижи.
Мелаҳат — өзүне чекижи, яқымлы, оцат.
Меса — гиже, ағшам.
Месапет — аралык, дашлык.

Месиха — месиха нефес — жан берижи, дирелдижи.
Меркеб — улаг, аяк-улаг ат, эшек.
Мефхум — душнукли, айдын.
Мефтун — тәсін, ген галдырыжы.
Мельлем — 1. Беллиц, горкезгич, 2. Өвренмек, 3. Мугалым.
Мергуп — оцат хилли, йөргүнли.
Мерхемет — оцат ғөрмек, мәхирли.
Манзур — хасаба алнан, дереге алнан максат, ниет, гөз өңүнде туулан.
Местур — япых, өртулғи, гизлин.
Мести — лаякал — серхөш, баш айланмак, пьян болуп акылының ғитирмек.
Мешайих — шейхлар, хорматлы, тире башы, дервушлер тиресиниң башы.
Мина — чүйшө жәжек.
Мұтабер — әхтибарлы, ынамдар.
Мұттат — әндик өвреникли әдәхет, ғылым.
Мұждедіт — дини канунлары дүшнүндірін китап.
Мұқаддер — тәләй, ықбал.
Мұкаррер — хорматланын, сыланын.
Мұнады — жар ғазыртмак, ғығырмак.
Мұрг — гүш, товук.
Муса — гадымы пыгамберлерин бириси, ол өмрүнін көпүснін гоюн бакып гезен. Оның ғудратты хасасы боламыш. Шол хасасының кемеги билен гоюнлары хер хили вагшылардан горармыш.
Мұсыбет — бела, бетбаттылық.
Мұстапа — сайланты, Мұхаммет пыгамберин әпитети.
Мұтлак — шертсиз, әкәсиз.
Мұтығ — табын, боюн, әгмек.
Мұхаббет — сәғиғи, хормат.
Мұхит — океан, дениз, среда, төверек.
Мұхтасиб — 1. шеригатың ерінне етирилишине ғозегчилик әдіен. 2. ғозегчи.
Мұкеммел — 1. хемме, жеми. 2. эсас, нетиже, долы.
Мұхтар — ыгтыярлы, хокумли. Мұхаммедин әпитети.
Мұдеррис — дарс берижи, оқыдыжы.
Мұршит — ёлбашчи, рухы ёлбашчи.
Мұфти — дини канунларың эсасында хәкүм чыкарыжы.
Мұшқ — гара реңк, якымлы мадда.
Мұмун — додрычыл, таква, иманлы.
Мәхеррем — мусулманларың ай хасабының биринжи айы.
Малик — зе, ер зеси, әкәсиз хокумдар.
Махзун — ғамлы, гайғылы, тукат.

Н

Набина — көр, батыл, ғөрмейән.
Назәм — шығыр, гонғы, поэзия.
Нар — от, ялын, гызын.
Неби — пыгамбер.
Нәжасет — хана, пох, ыррых.
Ней — ғамыш, саз гуралы ясалян өсүмлік.
Немек — дуз.
Неркес — сары япраклы овадан гүл.

Несип -- пай, бөлек.
Нигехбан — горайжы, саклайжы.
Низ — ене, ене-де, гайтадан.
Нижу — оцат, говы.
Никуркэр — асыллы иш эдижи.
Нисэр — пида, гурбан.
Нист — ёк болмак, ийтириим болмак.
Нихан — гизлин, оргын, яшрын.
Нова — 1. Сес, айдым, саз, 2. Зат, яшайыш, герек затлар.
Нусган — етмезилик, кын, кемчилик.
Нүп — арап элипбийсинде бир харп.
Нүтк — сез, геп, гуррун.
Нух — гадымы пыгамберлерин, бирى, роваята гөрә, ол уллакан гәми ясап, шол гәмә небересини ве хер жандардан бир жубутини мундурип дүнйәни сув аланды шол гәменин, көмеги билен халас болуптый.
Нәгес — кемчилик, дефект.
Нәрсе — зат, предмет.

O

Оввал — озалы билен, ён.
Срда — уйшмелен, топар.

P

Паны — вагтлайын, ёк болуп гидйән.
Педрам — овадан, гәрмегей.
Пеж — ёда, ашакы додак.
Пезтүнн — яндырыжы, якыжы.
Пенч — бәш.
Пер — перпа — ганат, елек, гуш.
Перва — гөзегчилик, гаравуллык.
Пераван — 1. Кебелек, 2. Нурабат.
Первэр — тербнелейжи, алада эдижи.
Пеям — пейгам — хабар, хат, саргыт.
Пиза (пэззе) — 1. Шем, 2. Енүшга, ағаң бөлеги, үфленійән.
Писте-дахан — писсе ялы гелшикли, кичижилик ағыз.
Питва — карар, оиласмак, тассыкламак.
Питне — гозгалан, топлан.
Пич — товламак, бүрмак, гаталтмак.
Пишва — ёлбашчы, сердар.
Пурзур — гүйчли, зор, көп.
Пүрнем — яшлы, гөзи яшдан долы.

P

Раст — саг тараپ, дөгры.
Редых — гуррундеш, ёлдаш, хемра.
Рах — ёл, ёда.
Рахшан — ягты, ялкым.
Ракызы — танс этмек, бөкмек.
Руки — 1. Арка голдав, эсас, сөег, 2. Мешхүр шахс.
Ресале, рисале — китапча, трактат, дүзме, брошюра.

Ресалет — везипе, пыгамбер везипеси.
Рефтар — гылык хәсист.
Рехнема — рахнема — ёлбашчы, ёл ғөркезижи.
Рижка — умъят, тама, дилег.
Риште — сапак, гыл.
Рован — 1. Акдырмак, 2. Жан, рух, 3. Уграмак.
Розы — нан, иймит, рысгал.
Рөвшен — ягты, ачык, ышык.
Русия, ройсыя — йүзи гары, биабрай, рысва.
Рұхсар — йүз, кешб, янак.
Рызк — иймит, азық, рысгал.

С

Сабах — эртири, сәхер, ир.
Сабы — чага, бала.
Саг — балдак, чөплеме, одур-бұдур.
Сагадат — шаттәк, багтлылык.
Садык — дөргүчүл, дөргү сөзли, дең гелмек.
Садака, (садка) — хайыры, берим, түрбан.
Сакы — шерап пайлайжы.
Салтар — ёлбашчы, сердар, өңбашчы.
Салатын — патышалар, хәкимлер, солтанлар.
Салых — пыгамберлерин бири, дөгрүчүл.
Сары — тараң, угур.
Сасы — порсы, ыслы.
Сағы — арасса, төни, дөргү.
Сахып — зе, өзүнде жемлейән, сахып жемал — оваданлығың зесси.
Себа — айры, башта, жыда.
Сед — йуз, 100.
Сеза — сиза — 1. жеза, чәре, мұзд, хак, 2. сес, седа.
Сейха — галмагал, сес, дем тартмақ.
Селеф — өтени, гечен, көне, өңки.
Сема — гөк, асман.
Семах, симах — сахы, асылтая, онат.
Семек — балық, дини дүшүнже боянча әхли ер шол балығың устинде дуранымыш, тә семек — шол балықдан йылдыза — Актур йылдызына ченли.
Сенжи — өлчег даши.
Сипас — худая шүкүр, миннэтдарлык.
Сипах — корпус, топар, көп армия.
Серасаман — тертипли бисерасаман — тертипсиз, дүзгүнсиз.
Серасер — башдан аяк, бойдан баша.
Сервер — ёлбашчы, өңбашчы.
Серви — дик есійән, овадан атач.
Серви-рован — гөзел ғөрнүшли, овадан.
Серкеште — башы айланан, хайраң, сергездан.
Сергуәшт — башдан гечирмелер.
Сөрфераз, серефраз — түйчили, үлумсы, бейик, мөртебели, хорматлы.
Ситарш — 1. өвги, макулламак, 2. чокунмак.
Сетдағ — гұна гечижи, худаның эпитети.
Ситан — басыбалыжы, боюн эгдирижи.
Сефдер — батыр, гайдұвсыз, гахрыман.
Сидре — дини дүшүнже боянча асманың единжи татында биттәйен атач.

Симин — ак, күмүш ялы.
Сирет — хәснет, образ.
Субхушам — гиже-гүндиз, эртир-агшам.
Сувара — улаглы, атлы.
Суз — якыжы, гизлин.
Сүй — тарап.
Сүлейман — пыгамберлерин бири, роваята ғөрә, ол эхли хайванларың дилине дүшүнгөн экен. Ол өз дөврүндө ынс-жынса хөкүм зәнмиш. Ол себет докамага хем өкдө экен.
Сырат — көппри, дини дүшүнже болонча жәхеннемиң үстүндөн гечийн гаты инчесик көппри. Шол көпприден гечип билен бешиште баармыш.
Сыхр — жады, жадыгөй.

Т

Тагат — боюн сымак, дини када — канунлары бержай этмек.
Таги — тагна — масгараламак, яңсыламак, кемситmek.
Тайин — беллемек, белли бир вагт.
Такрыр — дилдең беян этмек, айтымак.
Тагы, тагдар — 1. Йығынды, язылар йығындысы, 2. гүмбез, асман.
Тазыр, таъзир — жеза бермек, кәйинмек, темми бермек.
Тазыет — сұргын, азап, бир ере ибермек.
Тенур — тамдыр.
Тап — 1. Яғтылық. 2. Карап, такат.
Тасатдық — садака, гұрбан этмек.
Тахайыр — ген-таң галмак, хайран галмак.
Тазип — хорлук, әрәп, жеза, ғөрги, азап бермек.
Тебте — ялы, сыпат, ғөрнүш.
Тенха — еке-тәк, ялныз.
Тер — гөк, сув, тер, тәзе, диделери тер—гөзлери яшлы.
Терават — тәзе, якынлы.
Тараххым — рехим этмек, мылайымлык.
Тескин — көшешдириmek, юашамак.
Текавер — йындан, йұвруқ ат.
Текбир — шәхретландырмак, ёкаландырмак.
Текрар — гайталамак.
Текрим — хорматламак, сымак.
Тинет — тебиги хасиет.
Тири-бела — бела оқы.
Тасих — дүзедиши, ялнышы дүзетмек, редакция гечирмек.
Теффеккур — пикирленмек, ойланып мак.
Товазыг — кичигөвүнлилик, эдеплилик.
Товфық — көмек, ярдам, үстүнлик.
Токуртга — өтүк.
Тун — эсас, дүйп, халының әрши.
Түң — гиже, гарапкылык.
Түрпе — ген, тәсин, тәзе..

Ү

Үкба — кыймат, ахырет, о дүниә.

Ф

Фаг — 1. Юкажык мата, 2. Жайрык, 3. Ики бөлек.
Фатыха — пата, бермек, дога этмек.
Фесахат — овадан сезли, мылайым.
Фетг — йигит, эдермен, батыр, латфа—ёк, ол батыр.
Фирет — тебигат, натура, хәсист.
Ферш — ер, дүшек.
Фике фикх — шеригат билими.
Фижал — шол вагт, шол заман.

Х

Хабыб — якын, дост-яр, якын адам.
Хадыс — сөз, пыгамберлерин айдан сөзлери.
Хажар — 1. Даш, 2. Хоссар, 3. Адам ады, Ыбраіымың аяллының ады.
Хакан — Гадымы Гундогар хөкүмдарларының титулы.
Хакысар — хор-хомсы, пес, гарып.
Халет — ягдай.
Халы — бөш.
Халыл — Ыбраіымың лакамы, ынамдар, дост.
Халық — худайың эпитети, дөредижи.
Хам — чиг, бишмедин.
Хаме — 1. перо, гамыш ручка, язмак, стил, 2. йүпек, 3. үйшмек, 4. гаймак.
Хамы — горагчы, даянч, дирег.
Хамыл — хамыла — гөврели, аяғы ағыр, ики гат:
Хаидан — гүлмек, ачылмак, гүлер йузли, гүлүп дуран.
Хар — 1. тикен, 2. эшек, 3. хор-хомсы.
Харыжы, ховарыч — гарышдаш, бирине гаршы гөрешийн топар, тайпа.
Хасем — душман, яғы.
Хатам — судья, сахы, хатам тай.
Хатып — үндеевчи, агитатор.
Хатыр — ховсала, пикир, акыл йицирмек.
Хашем — халының якын адамлары.
Хабып — сейгули, дост.
Хедает — ёлбашчылық, эдара этмек.
Хезар — мүн, 1000.
Хеким — тебип, врач.
Хелм, хылм — мылайым.
Хемдем — ёлдаш, дост.
Харем — жай, йөрите жай, аялларын болян жай.
Хиркат — гор, янамак, көймек.
Херасан — горкузылан, горкмак, горкян.
Хысар — беркитме, гала.
Хешим — мал-гара, гоюн-сури.
Хийме — хайма — палатка, чадыр.
Хой — дер, хыллык.
Хосров — ша, хан.
Хоуф — горкы, этияч, ховп.
Харат — ыссы, йылылык, тызғын.

Хувейда — эшгәр, пейда болмак, дөремек;
Худавент — таңры, худай, алла:
Хүлк — сыйпат, хәснет.
Хумар — кейп, серхөш, оюн.
Хүршилт — гүн, гүнеш.
Хурсант — хошал, шат, бегенч.
Хурт, хырда — овнук, кичи.
Хүйр — овадан, бехищдиң гызлары.
Хызыр, хыдыр — динни розаңтаға ғөрә, ол дирилил суунын тапып ич-
йэр ве хемишилек яшәрмыш, өзиң хем хемиши чөлде яшыл әшикли
гезин, чөлде сүвсузалықдан хөләк болянларга сүв берермиш.
Хықарат — кемситмек, масгараламак.
Хәк — топрак, гум.

Ч

Ча, чах — сүв акын ер, улы жар, чукур.
Чахар — чар — дөрт, дөрт тараң,
Чәкгирибан — яка йыртмак, яка йыртып агламак.
Ченин — шейле, шейле ғөрнүшде.

Ш

Шабаз — 1. батыр, эдермен, 2. алтыр, бүргүт.
Шан — 1. мынасын орун, шан-шөхрат, 2. арының өйжүгү.
Шапак — гүн яшып барярка ғөкде эмеле геліэн гызылт өнек.
Шахадат — 1. гүвә течмек, 2. ғөркезмек, гарен задыны билдиримек,
шешит болмак.
Шейда — ашык, ышга дүшен, дәли.
Шежер — дарагт, ағац.
Шемс — гүн, ягты.
Шерапат — абрај, хормат.
Шериф — шөхратлы, хорматлы, әзиз.
Шерыг — динни када-канун.
Шетдат — залым, залымлықда якасыны танадан гадым Вавилон
шаларының бири.
Шефагат — дүйгудашлық, голдад, ярдам.
Шехит — хорланып өлөн, сүвсүз өлөн, дин угрунда горешин өлөн.
Шепп — алты.
Шиш, шейс — гадымы пыгамберлерин бири.
Шур — довул, дүзлү.
Шуриде — ыңжалыксыз, бикарар.
Шуруш — говга, топалаң, гозгалан.

Ы

Ыбадат — дога окамак, чокунмак, ынанмак.
Ыбрат — ғөрелде, ғөз этмек.
Ыzzат — сыйлаг, хормат, гадыр.
Ымам — шеригата ёлбашчылық эдійн адам, кепчулик билен окалян
намаза ёлбашчылық эдійн
Ысмагыл — Ыбрайымың оғлы, роваята ғөрә. Ыбрайым өз оғлы—
Ысмагылы турбанлық этмели боланмыш. Эмма Ысмагыла пычак

өтмандир. Шол халатда асмандан бир гоч-гүзы телипдиш ве Ысма-
гыла дерек шол гузны гурбанлык эдиндирлер. Шондан соң гур-
банлыкда адам өлдүрилмәй, мал өлдүрилип башланамыши.

Э

Эада — терсине, ызына гайтармак.
Эбжет — харплар боюнча сан, сене хасапламак усулы.
Экраба — акраба — якынлык, голайлыш, гарындаш.
Эждат — уруг, ата-баба, отен несил.
Эжмаг — йыгын, уйшмелен.
Эзберайды — себәп, етири, шол себәпли.
Эзел — иң гадым вагт, оңдең, озалдан.
Эйлон — гадым пыгамберлерин бири, динни роваята гөрә, ол бир нэ-
сага көмек этмәнлиги уччин онүң өз тенине хем гүрт дүшениши. Ол
гуртлар онун эхли этни ийин, сүнцүне етениши. Ол шонда-да она
чыдал гезенмиши. Шол себәпли хем ол чыдамлылыгын символы хөк-
мундада Гүндогар эдебиятында ағзалар.
Эйяханас — эй адамлар.
Экбер — улы, бейик, иң улы.
Элвегад — хош сағ бол, саглыкда гөршелүү, хөшташык.
Элем — гайгы-гам, алада.
Элтаф — лутф — рехимдарлык, ягышлык, мәхрибанлык.
Элфаз, лабз — гүрлемек—сөз айтмак.
Энбия — пыгамберлер, небилер.
Энгам — пул, зат, серпай.
Энаят, анаят — рехим, көмек, голдав, ярдам.
Энжум — йылдыз.
Энаи — жылав, уян, атаң жылавы.
Энфас — непес, дем.
Энгиз — «не чекижи, оярмак.
Энте — гөзө гөрунмейән затлары билдән.
Эрк — көшк, гала, көшгүн ичи.
Эрраф, арыф — ылым, астролог, тебип, порхан, билүмли.
Эседъялла — алланың эпитети.
Эсир — есир, тул, бенде.
Эсб, эсп — ат, ябы, гылял:
Эсрап — сыр, гизлин, оргрын:
Эстифаде, истифаде — пейдаланма.
Эсхаб, сахып — эе, хожайын, ёкары везипели.
Эфгар — яралы, гайгылы, йүргөн яралы.
Эфгал, пыгал — пәл, инет, этмиш.
Эфсане — роваят, хекая, легенда.
Эханет — йыгреч, масгараламак, көмситмек.
Эхгөп — ушгүйн, янып дуран көмүр.
Эхзэр, ахзер — яшыл ренк, гөк.
Эхмер, ахмер — гызыл, гырмызы.
Эхсаны, ыхсан — сылаг, хормат, ягышлык.
Эхтыйяр, ыхтыйяр — 1. хак-хукук, 2. сайдамак.
Энгиз — басып алмак, тутмак.
Эшсели — пул ады, гызыл пул.
Эшя — зат, предметлер, жүмләйн эшя — хемме затлар.

Ә

Әгах — әз болмак, хабардар болмак.
Әлем — әлем, дүйнә, жаҳан йузи.

Ю

Юнус — пыгамберлериди бири, дини роваята гөрә, оны бир балык ювдупдыр ве қырк гүнәп балығын гарында ятып чыкыпдыр.
Юсуп — Якуп пыгамбериди оглы, гөзеллигииң символы, роваята гөрә дүйнәдеки әхли гөзеллигииң докуз эссеесини Юсуп өзүндө жемлейәрмиш. Она Магрып Земин патышасы Теймұс шаныңғызы Зүлейха ашық боляр. Қөп хорлукдан соң.govushar. Бу гызыклиң сюжет боюнча йузден хем көпрак шахыр «Юсуп-Зүлейха» ады билен эсер язяр. Түркмен шахыры Нурмухаммет Аңдалып хем «Юсуп-Зүлейха» атты дессап язяр.

Я

Явук — якын, голай.
Якуп — пыгамберлериди бири, Юсубың какасы.
Янмак — пәлинден тайтмак, дәнмек.
«Ясын-у Таха» — Куръанда икى сүрәнин ады.

ЧЫҚГЫТЛАР

- ¹ Энциклопедический словарь. М., 1954. С. 489.
«Азербайжан мәктәби». № 3, 1957, 60 сах.
- ² Гуллаев Н. Бейик шахыр, өзболушлы философ // Совет эдебияты. 1972. № 2. 109 с.
- ³ Несими. Сечилмиш шөйрлар. Бакы, 1962. 6 с.
- ⁴ Литературный Азербайджан. 1969. № 9.
- ⁵ Шол ерде.
- ⁶ Большая Советская Энциклопедия. Т. 29. М., 1954, 489 с.
- ⁷ Туркменистан ылымлар академиясының Магтыйгулы адындақы Әдебият институтының голязмалар фонды. Ии. № 1138. Мундан бейләк бу адрес гысалдылып ии. төрнүшинде берилжекидир.
- ⁸ Ии. № 1228.
- ⁹ Ии. № 11386.
- ¹⁰ Несими. Сечилмиш шөйрлар. Бакы, 1962. З. Кулизаде. Хуруфизм и его представители в Азербайджане. Баку, 1970.
- ¹¹ Туркменистаның тарыхы, 1 том, Ашгабат, 1959.
- ¹² Бертельс Е. Э. Туркмен халкының әдеби гечмиши. XVII—XIX асyr түркмен әдебиятының тарыхы боюнча очерклер. Ашгабат, 1967. 23 с.
- ¹³ Ии. № 1138 Б, 74 с. Несими. Сечилмиш шөйрлар, Бакы, 1962.
- ¹⁴ Ии. № 275, 3 с.
- ¹⁵ Несима. Шығырлар. Ашгабат, 1972, 25 с. / Чапа тайярлан ве сөзбашты язып филология ылымларының кандидаты Назар Гуллаев. Әдебият вә иижәсәнет газети. 2. V—1969. Турк дили араштырмалы. бюллетьен 1970, Анкара, 1971.
- ¹⁶ Кулизаде З. Гөркезилен эсер. Несими. Шығырлар. Ашгабат, 1972. (Арап дилиниң элипсийи 28 харпдан ыбарат болса-да, арап графикасына эсасланып парс элипсийинде харплар 32 санылды).
- ¹⁷ Кулизаде З. Гөркезилен эсер.
- ¹⁸ Кулизаде З. Гөркезилен эсер.
- ¹⁹ Азербайжан мәктәби, 1974. № 3.
- ²⁰ Шол ерде.
- ²¹ Шол ерде.
- ²² Сейид Үмамеддин Несими. Баку, 1926. 3 с.

- ²³ Сейдзаде Э. Несиминин терчумей хакында бәйзи вешибли
ерлер//Азербайжан мактәби. № 3. 1947.
²⁴ Сейид Әмадеддин Несими. Баку, 1926, 4 с.
²⁵ Сейдзаде Э. Гөркезилен эсер, 53 с.
²⁶ Ишв. № 1228.
²⁷ Ишв. № 11386.
²⁸ Ишв. № 11386.
²⁹ Сейид Әмадеддин Несими. Баку, 1926, 95 с.
³⁰ Куллизаде З. Гөркезилен эсер.
³¹ Түрк дили араштырмалары йыллыгы, бюллетьен, 1970. Анка-
ра, 1971.
³² Сейид Әмадеддин Несими. Баку, 1925, 89 с.
³³ Шол ерде, 178 с.
³⁴ Түрк дили араштырмалары йыллыгы, бюллетьен, 1970 (Анка-
рауниверситетиниң басмасы, 1971).
³⁵ Түрк дили араштырмалы йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анкара,
университетиниң басмасы, 1971).
³⁶ Шол ерде.
³⁷ Гуллаев Н. Бейик шахыр-әзболушлы философ: Совет эдебия-
ты, № 2. 1972. А. Сейдзаде «О могиле Несими в городе Халабе», Ли-
тературный Азербайджан, № 9, 1970.
³⁸ Түрк дили араштырмалы йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анкара,
1971.
³⁹ Ишв. № 24. 105 с.
⁴⁰ Түрк дили араштырмалары йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анкара,
1971.
⁴¹ Шол ерде.
⁴² Түрк дили араштырмалары йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анкара,
1971.
⁴³ Шол ерде.
⁴⁴ Шол ерде.
⁴⁵ Шол ерде.
⁴⁶ Ишв. № 3370.
⁴⁷ Түрк дили араштырмалары, йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анка-
ра, 1971.
⁴⁸ Түрк дили араштырмалары йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анка-
ра, 1972.
⁴⁹ Сейид Әмадеддин Несими. Баку, 1926. 79 с.
⁵⁰ Түрк классыклары. Анкара чаддеси, Истанбул, 1953.
⁵¹ Гордлевский В. А. Избр. соч. З т., М., 1972; Несими. Шы-
ғырлар, Ашгабат, 1972.
⁵² Сейид Әмадеддин Несими. Баку, 1926, 6 с.
⁵³ Түрк дили араштырмалары йыллыгы, бюллетьен, 1970, Анка-
ра, 1971.
 Несими. Шығырлар. Ашгабат, 1972 ве башгалар.
⁵⁴ Сейид Әмадеддин Несими. Баку, 1926, Несими. Сечилмиш
шөйрлер, Бакы, 1962; Несими, Шығырлар. Ашгабат, 1972.
⁵⁵ Түрк классыклары, Анкара чаддеси, Истанбул, 1953.
⁵⁶ «Эдебият вә иңҗәсәнәт» газети, 1968, 28 декабрь.
⁵⁷ «Бегиз умумы гражданлар гонамчылыгы манысында.

⁵⁸ Сейит Әмадеддин Несими. Баку, 1926.
⁵⁹ Ишв. № 11386.
⁶⁰ Сейидов М. Из истории Азербайджанско-Армянских связей
Ереван, 1960.
⁶¹ Навои А. Соч. в девяти томах. Т. 9. Ташкент, 1970. С. 213.

- ⁶² Гайыбы, Сайланан эсерлер. Ашгабат, 1965. 108 с.
- ⁶³ Магруны, Сейнелмелек-Метхалжемал. Ашгабат, 1967. 135 с.
- ⁶⁴ Хүйрлүкга-Хемра. Ашгабат, 1963. 69 с. ве ш. м.
- ⁶⁵ Иinv. № 11386.
- ⁶⁶ Иinv. № 11386.
- ⁶⁷ Шол ерде.
- ⁶⁸ Абул Файд иби Ибрахым Зун-нун ал Мусри:ум, 860: Он занимался также и алхимией. Это может указывать на связь его с Александрской школой. Можно предположить, что созданная им сгущения душевных состояний была разработана в какой-то связи с христианскими учениями типа учений известного Иоанна Лествичника. Наличие в Северной Африке большого количества христианских монастырей делает весьма вероятным знакомство Зун-нуна с такого рода учениками. Е. Э. Бертельс. Суфизм и суфийская литература. М., 1965. 30 с.
- ⁶⁹ Иinv. № 116. Нәме үчиндир бу ерде гүррун Мәңсүр ҳакда гидип дурса-да, кә ерде Мансурың адыны Несими билен чалшырылар. Бу элбетде, төгүрижиниң хатасы болмалы.
- ⁷⁰ Бертельс Е. Э. Суфизм и суфийская литература. М., 1965, 33 с.
- ⁷¹ Бертельс Е. Э. Гөркезилен зесер. Мансурың гошгуларында нусга ҳөкмүнде. Андалыбын «Несими» поэмасында да гетирилйәр.
- ⁷² Иinv. № 11386.
- ⁷³ Бу ерде Андалып гөни айтмаса-да, Несиминиң яшлекдан пантенестик идея юргуланылғыны гөркезійәр. Пантенестлериң тәгілімдегі болонча хер бир предмет, хер бир адам худайың болеги. Диймек, тегиғат бар еринде, адам бар еринде худаям бар. Несимчиң «Мен-э худайсыз ери гермедин» даймеги хем хут шоңаң үчиндир.
- ⁷⁴ Иinv. № 17.
- ⁷⁵ Иinv. № 11385.
- ⁷⁶ Иinv. № 11386.
- ⁷⁷ Иinv. № 11386.
- ⁷⁸ Шол ерде.
- ⁷⁹ Шол ерде.
- ⁸⁰ Иinv. № 11386.
- ⁸¹ Иinv. № 3. 194 с.
- ⁸² Иinv. № 1138.
- ⁸³ Мередов А. Андалыбың тержиме зесери//Эдебият және суннат, 1974, № 1975.
- ⁸⁴ Андалып хем зесери//Совет эдебияты. 1976. № 1.
- ⁸⁵ Персидско-русский словарь, том II. М., 1970.
- ⁸⁶ Иinv. № 3377.
- ⁸⁷ Иinv. № 11386.
- ⁸⁸ Туркмен эдебиятының тарыхы. II том, I кит. Ашгабат, 1975.
- ⁸⁹ Несими. Шығырлар. 78 с.
- ⁹⁰ Иinv. № 17.
- ⁹¹ Андалып. Сайланан зесерлер. Ашгабат, 1963. 10 с.
- ⁹² Иinv. № 11386.
- ⁹³ Иinv. № 847.
- ⁹⁴ Иinv. № 17.
- ⁹⁵ Физулы, Лейли Межкун. Ашгабат. ТДП, 1963, 6 с.

МАЗМУНЫ

Гиринш

Несими (поэма)

Сөзлүк ве дүшүндүриш

Чыктылар

Приводится анализ легенды о Несими и его трагической гибели, которая в течение нескольких столетий бытует среди народов Востока как символ бесстрашения и верности своему идеалу. На основе этой легенды по рукописным источникам туркменским поэтом Андалибом создана поэма «Несими».

Для широкого круга читателей.

Нурмухаммет Андалиб

НЕСИМИ

На туркменском языке

Түркменистан Ылымлар академиясынын
Ылмы-неширят советиниң карары боюнча
чап эдилйэр.

Редакторы А. Кекажанов
Безег редакторы Г. Мелькова
Техредакторы А. Кудрявцева

ИБ 1384

Йыгынамага берилди 17.07.1991. Чап этмәге ругсат
эдилди 04.11.92. Форматы 84×108¹/32. Эдеби гар-
нитура. Екары чап эдилиш усулы. Типография
кагызы № 2. Шертли чап. л. 5, б. Шертли рецкли
отт. 5,9. Учёт-нешир л. 6,0. Нешир № 113. За-
каз № 3523. Тиражы 3500 экз. Бахасы 15 м.

Түркменистан ЫА-нын «Ылым» неширяты,
744000, Ашгабат, Энгельс кеч., 6.
Түркменистан ЫА-ның «Гарлавач» кичи
дөвлөт кәрханасы. 744012, Ашгабат,
Совет серхетчилери кеч., 92а.