

АГАГЕЛЬДЫ АЛЛАНАЗАРОВ

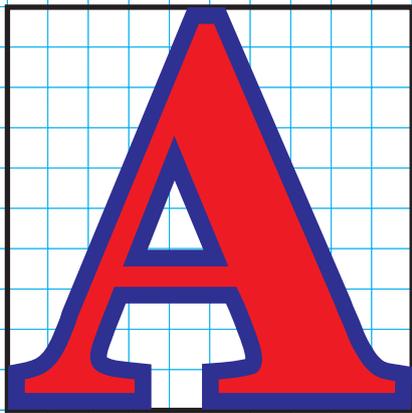
ВЕСЁЛАЯ
АЗБУКА



АШХАБАД
Издательство ГКПТ
2005



А а А а А а А а



РИСУЮ БУКВУ «А»

Я букву «А» рисую то и дело:
То на заборе, то раскрыв альбом,
То на асфальте, взяв кусочек мела,
То на большом листе карандашом.

Эту букву я отлично знаю.

Как научиться? Ну что ж, начнем урок:

Туда—одна нога, сюда—другая,
А в середине палка поперек.



АРБУЗ

Арбуз с землею, словно с соской,
Не расставаясь, воду пьет.
На солнцепеке под матроской
Растет один большой живот.



Аа Аа Аа Аа

«А» НА ХОЛМЕ

Вдоль дороги идут-бредут телеграфные столбы. А на самом холме—то ли столб, то ли буква «А» стоит. Подошел Ата поближе: ну, конечно, это буква «А». Ведь он с нею уже хорошо знаком. Стоит она и как будто кого-то ждет.

—Буква «А», спросил Ата, — ты кого это ждешь?

—Жду своих сестер и братьев,—ответила она.

—А где же они?

—А они должны идти за мной следом.

Буква «А» оглянулась:

—Посмотрика вон туда!

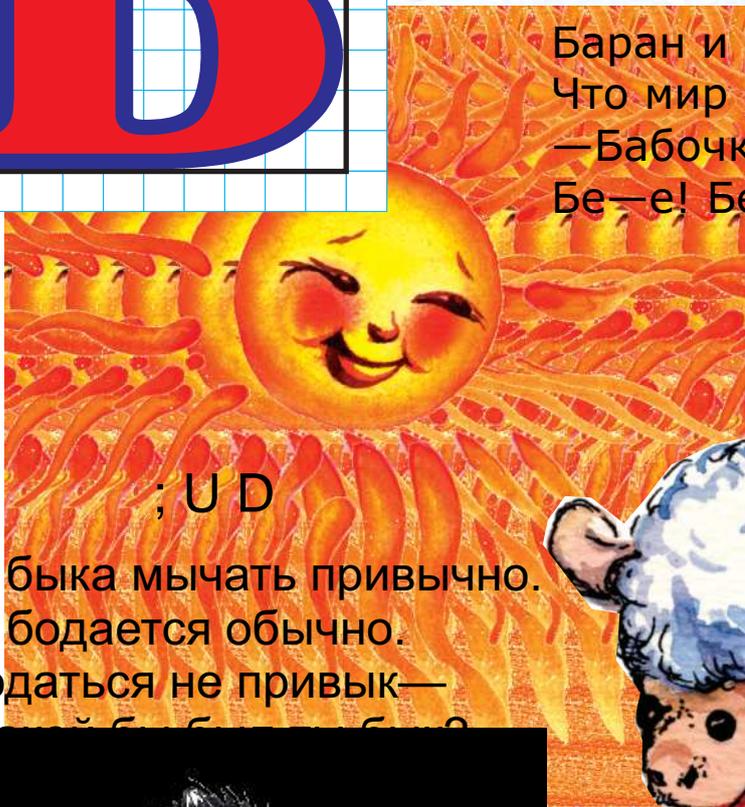
И в самом деле: от самого горизонта шагали по дороге буквы. Шагали в сторону холма и напевали песенки...

Бб Бб Бб Бб

Б

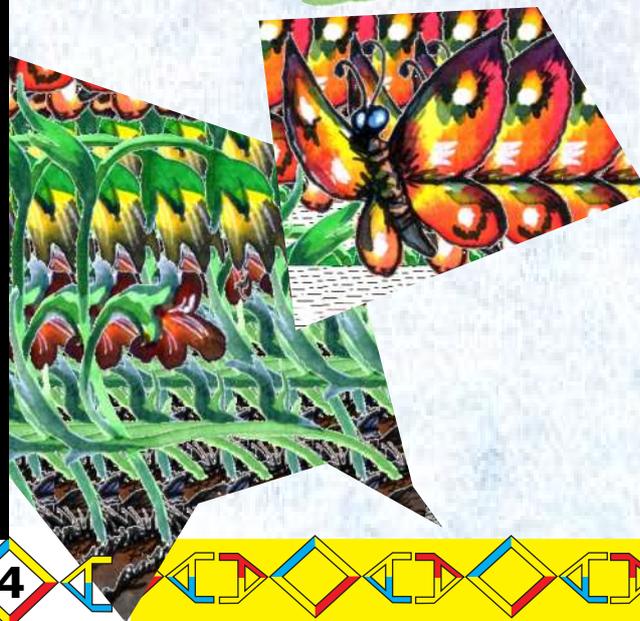
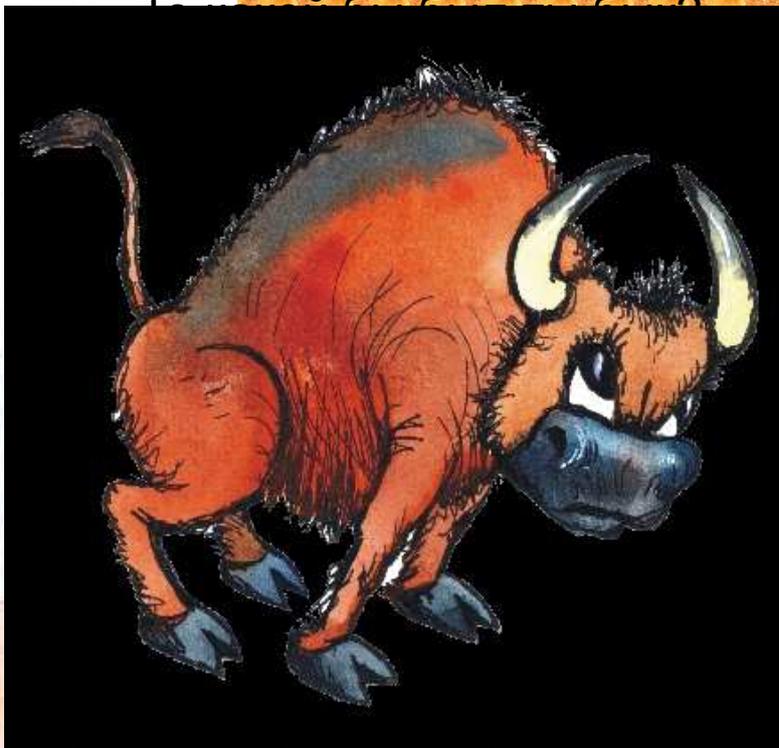
БАРАН

Баран и меня убедил,
Что мир интересен и мил:
—Бабочка! Бантик! Бутон!
Бе—е! Бе—е! —удивляется он.



; U D

Для быка мычать привычно.
Бык бодается обычно.
А бодаться не привык—





БРАТЯ— БОТИНКИ

Вернулся Батыр из школы и торопливо стал разуваться. Да так спешил, что один ботинок в доме остался, а второй через порог перелетел. А ботинки-то, они — как братья. И не просто братья, а братья-близнецы. Привыкли они всегда бегать наперегонки, вместе в футбол играть. Один мяч пасует, другой гол забивает. Как быть друг без друга? Да и ночью, когда они рядышком, спокойнее и слаще спится.

Словом, обиделись ботинки на Батыра, крепко обиделись. Особенно тот, которого Батыр на улице ночевать оставил. Лежит левый ботинок на боку, а уснуть никак не может.

Пробегала мимо соседская собака. Принюхалась, увидела ботинок и остановилась.

— Ботинок, это ты что ли?

— Я, соседка.

— Ах ты, бедняжка! Тебя что, выкинули? — посочувствовала собака.

— Ну да, выбросили... — вздохнул ботинок, так тяжело вздохнул, что чуть по швам не разошелся.

— Бывает, значит, не нужен стал, — сказала умудренная жизнью собака.

— Нас, собак, тоже нередко бросают. Пойдем со мной, может, кому-то и пригодишься.

Взяла собака ботинок в зубы и унесла.

А утром стал Батыр в школу собираться. Один ботинок нашелся, а второго нет. Пришлось босиком идти. А что делать? Ведь один ботинок — уже не ботинок. Если у брата нет брата, то кому же он брат?

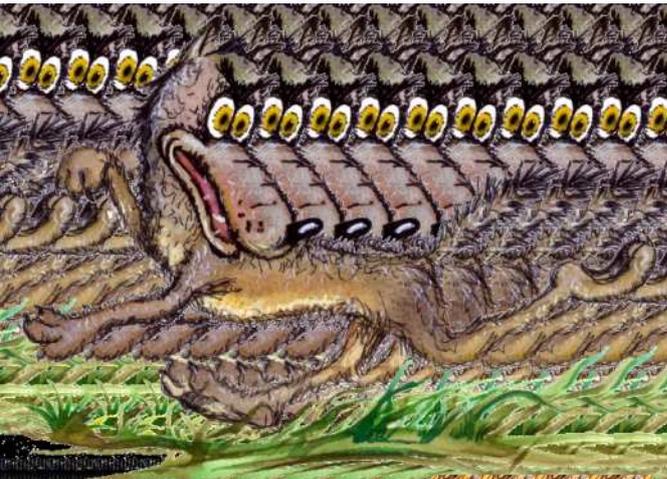


В В В В В В В В

В

ВОЛК

Волк из села к себе домой
Вернулся без добычи злой:
—У—у—у, я не трус и не слабак
Но как же много там собак!



ВЕРБЛЮЖОНОК

Без присмотра,
Медленно,
Враскачку,
Кланяясь колючему
Ростку,
Важно пережёвывая жвачку,
Верблюжонок бродит
По песку.
Он один:
В пустыне у верблюда
С детства нету
Няньки ни одной.

И куда уйти ему
Отсюда?
Ведь пустыня
Дом его родной.





ВОРОНА БЕЛАЯ

Молодая ворона совсем недавно научилась летать. Однажды, когда старшие вороны возились возле какого-то дома и что-то поклевывали, она подошла поближе к входной двери. Там, в доме, была постелена кошма. Ворона вошла в дом и увидела, что на кошме разбросаны семечки и хлебные крошки. Ворона увидела на кошме и расческу. Видно, какая-то девочка оставила её здесь, расчесав волосы и торопясь уйти в школу. Ворона заметила и зеркало, в которое смотрелась девочка. Взглянула ворона на зеркало и вдруг увидела в нём своё отражение. Ворона не узнала себя и удивленно спросила:

— Ой, ты кто?

Ворона в зеркале ничего не ответила. Она только повторила все движения нашей вороны. И тогда наша ворона, немного подумав, поняла, что в зеркале — она сама. Ворона очень удивилась. Она просто не верила своим глазам. Ведь родители всегда говорили ей ласково, восторженно:

— Ах ты наша светленькая!

И ворона всегда была уверена, что она белая-белая — единственная среди всех ворон. А из зеркала на неё смотрело черное-пречёрное отражение. Ворона задумалась:

— Где же я так вымазалась? О какой же это казан я обтерлась? А?



Г Г Г Г

Г

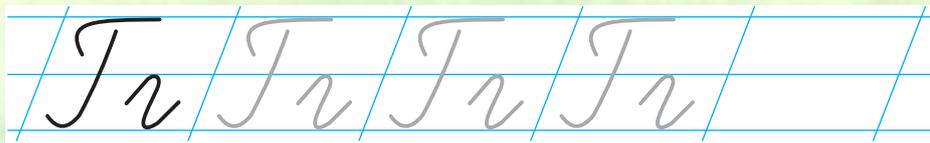
ГОРЫ

Вершины гор похожи на ракеты,
А небо им лучи-сигналы шлёт.
И каждая зовет пилота: «Где ты?»,
Готовая отправиться в полет.

ГОРА

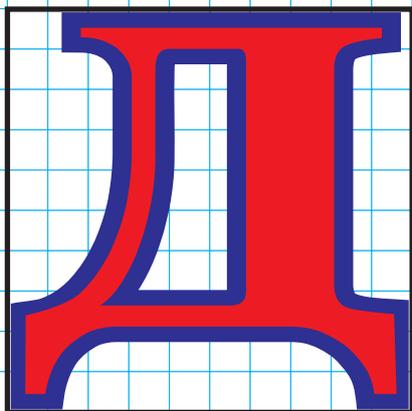
Седые горы из окна видны,
В селенье упираются они.
И вот однажды отправляюсь в путь
На спины их блестящие взглянуть.

Нет, не устану и не побоюсь,
На самую вершину заберусь,
Над облаками вырасту с утра.
И стану выше. Выше, чем гора.



ГОРДОСТЬ

Холмы, сплошные холмы вокруг. Они похожи на верблюдов. Если верблюд присядет на песок, то он — как холм. Верблюжонок тоже живет среди этих холмов. Здесь он совсем не чувствует себя одиноким. Какое там одиночество, если рядом — свои, похожие на тебя. Когда верблюжонок садится, то он сам похож на небольшой холмик. У него же, как и у всех верблюдов, — горб на спине. Верблюжонок очень любит свой горб. Он им просто гордится. Время от времени, поворачивая шею, смотрит на горб и любит его им. Да и как не любоваться, как не гордиться, если горб любому верблюду придает привлекательность. Однажды верблюжонок даже поехал в аул, чтобы показать свой любимый горб бабушке. И бабушка его горбом тоже была горда.



Д д Д д Д д Д д

ДОЖДИК

Дождик с нами на лугу
Поиграл охотно.
Нашим пяткам на бегу
Было так щекотно!

ДУДОЧКА

Играй, моя дудочка,
Длу-длу-длу,
Заливайся, дудочка,
Длу-длу-длу.

Пусть трава послушает
И цветы,
Серп луны прищурится
С высоты.

Пусть услышит мама,
Выйдет на порог:
- Это с сенокоса
Мой сынок идет!

Видишь, окна светятся
Там, вдали.
Всё. Спасибо, дудочка,
Мы домой пришли.



D d D d D d D d

ДОРОГОЙ КАМЕНЬ

Однажды лиса водой из арыка огород поливала. Вдруг вода стала убывать. Видно, там, наверху, с арыком что-то случилось. Лисе очень хотелось узнать в чем дело. И она пошла к источнику. Шла, шла и через некоторое время дошла до гор. Здесь и был источник. Смотрит лиса и видит: огромный камень скатился с горной вершины и загородил путь воде. Лиса попыталась убрать камень с дороги. Но не вышло. Камень был очень тяжелый, такой тяжелый, что одной его никак не сдвинуть. Что же делать? Бегала, бегала лиса вокруг камня — и вдруг увидела медведя. Встала лиса перед камнем и, ласково на него поглядывая, заговорила:

—Мой хороший... Мой дорогой... Медведь удивился:

—Лиса, ты чего так глядишь на него, на камень этот?

—Ой, дядя медведь, даже не спрашивай. Долго-долго я искала его в горах. Наконец-то нашла! Это необыкновенный камень. Мы его вместе с братом искали...

—Что же это за камень? — продолжал удивляться медведь.

—Это камень счастья, — сказала лиса. — Он приносит счастье каждому, кто им владеет.

—Ну да!.. — засомневался медведь.

—На базаре за него дают большой кусок золота, — убеждала лиса. Глаза у медведя загорелись:

—Это хорошо!

—Конечно, — сказала лиса. — Потому мы и искали его. И вот — нашли.

—Да, вам здорово повезло!

—Еще как!

Увидев, что медведь заинтересовался, лиса сказала:

—Дядя медведь, у меня к вам просьба...

—Давай, валяй!

—Мой брат ушел в село. А я караулю камень. Что-то брата долго нет. Я пойду встречу его, ладно? Может, он заблудился где-нибудь?

Медведь все время думал о камне и, решив обмануть лису, охотно согласился:

—Ну, конечно, иди! Ступай! А я за камнем присмотрю.

—Я мигом. Одна нога здесь, другая — там, — обрадовалась лиса.

—Да ты не спеши, — сказал медведь. — Я никуда не тороплюсь. Когда лиса скрылась из виду, медведь поднял камень и взвалил себе на плечо. Согнувшись, он, не торопясь, двинулся к себе домой.

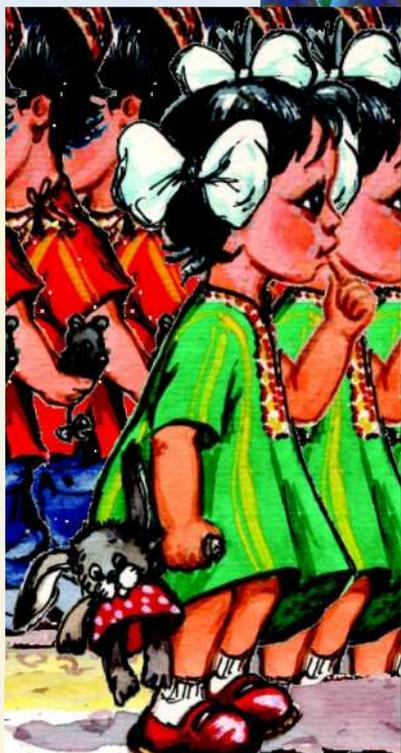
В арыке опять звонко журчала вода.

Е е Е е Е е Е е

Е

ЕЛЬ

Елям наряд,
Предлагала природа
Самый различный
В течение года.
Сделали выбор
Красавицы—ели:
Платья весеннего
Цвета надели.





ЕСЛИ ТЫ САМ НЕ ЕШЬ...

Смеркалось. Еген сидел на топчане во дворе. Вдруг он заметил быстро семенящего мимо ёжика. Внимание Егена привлекло то, что ёжик торопился, будто от кого-то убегал. Еген спрыгнул с топчана, догнал ёжика и преградил ему дорогу. Ёжик поёжился, встреча ему не понравилась. Свернулся. И превратился в колючий черненький мяч.

— Ты куда спешишь, ёжик? — заговорил с ним Еген.

Вместо ответа ёжик еще больше свернулся. Еген вспомнил, что ежи любят яблоки. Он вспомнил о миске с яблоками, побежал к топчану, схватил яблоко, предложил его ёжику.

— Хорошее яблоко. На, попробуй. Скажешь: «Действительно вкусное яблоко!».

Как ни обхаживал ёжика, тот так и не развернулся.

— Ну и упрямый ты, — сказал Еген, разочаровавшись, что не найдет общего языка с ёжиком. Встал, воткнул яблоко в колючую спину ёжика и сказал:

— Если сам не хочешь есть, то отнеси своим детям! Повернулся и ушёл. Ёжик ещё немного посидел свернувшись, а когда убедился, что кругом никого нет, осторожно высунул из своего колючего мешка нос и заспешил своей дорогой с яблоком на спине.



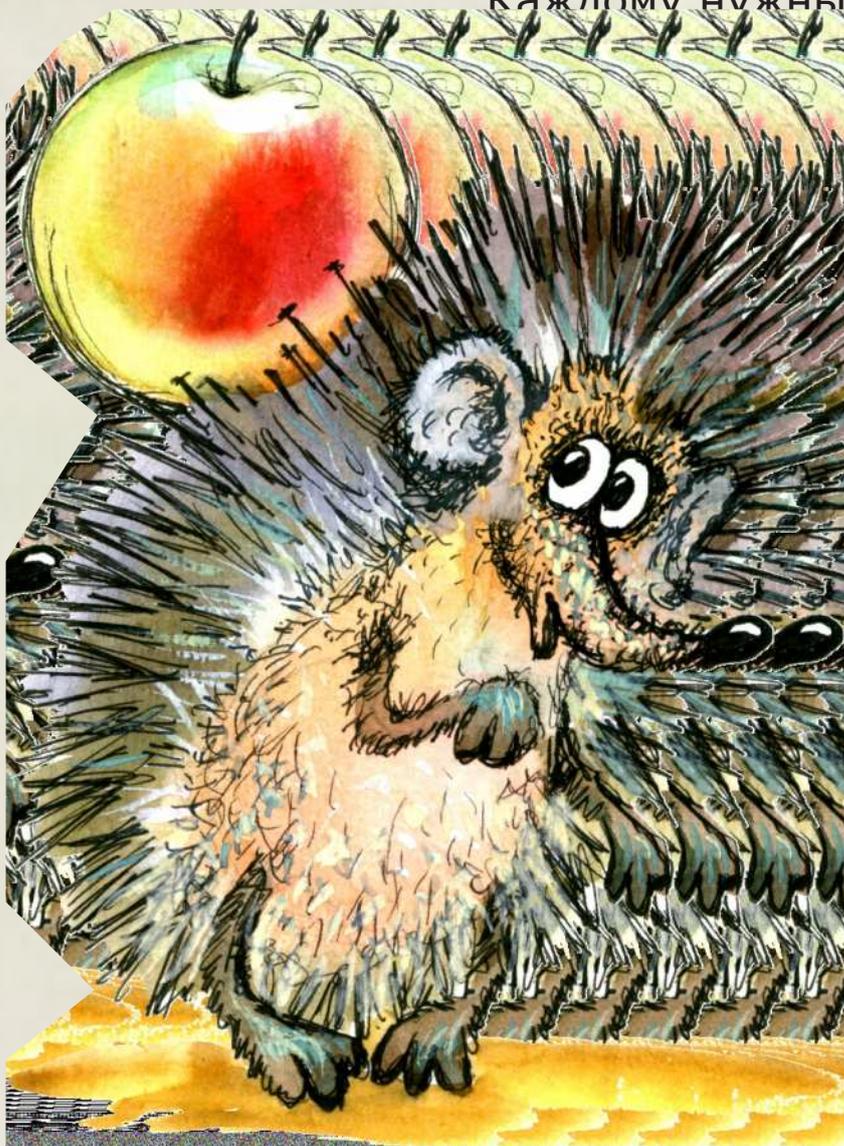
Ё ё Ё ё Ё ё Ё ё

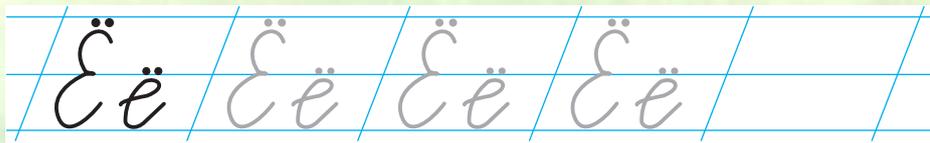
Ё

ЁЖИК

- Ёжик, ёжик,
Не держи в секрете:
Для чего тебе
Иголки эти?
- Да иголки
Каждому нужны!

рашны!





«ЕЩЁ, ЕЩЁ...»

Школьники сажали на улице ёлки. А маленький Елли стоял рядом и смотрел на ребят с завистью. Ему только осенью в первый класс идти. Увидела его учительница, пожалела и тоже дала один саженец.

Посадил Елли деревце и опять загрустил. Учительница спросила удивленно:

— Елли, ты чего печалишься? Радоваться должен. Вон какое хорошее деревце ты посадил!

— Ему одному скучно будет, — сказал Елли.

— Можно я ещё одно посажу?

Учительница улыбнулась и дала ему ещё один саженец. А потом — ещё один, и ещё...

Когда работа закончилась, учительница стала спрашивать у каждого школьника, сколько деревьев он посадил. Спросила и у Елли. И Елли бойко ответил:

— Одно, ещё одно, ещё одно и ещё одно...

— Так сколько же всего?

— Не знаю, — сказал Елли.

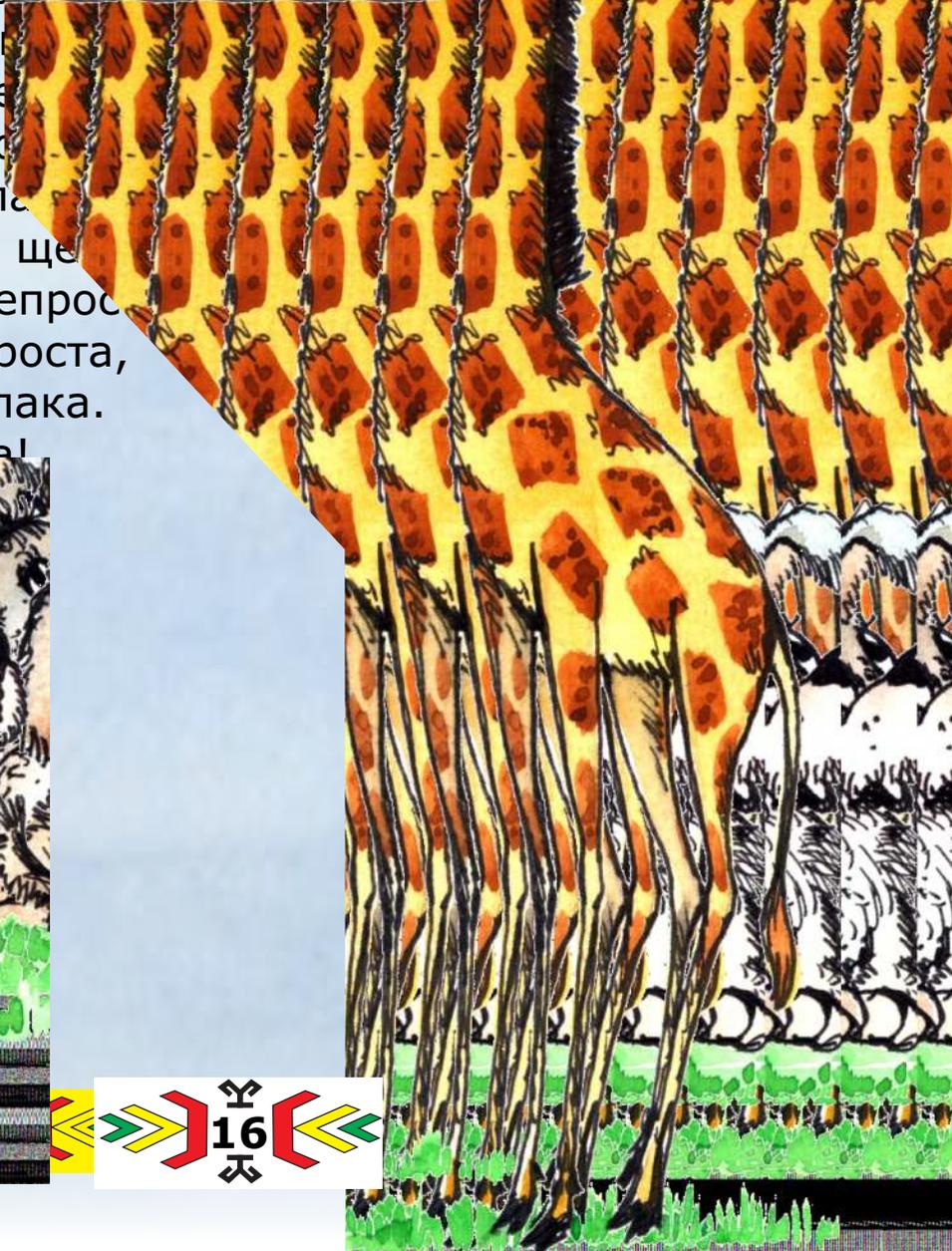
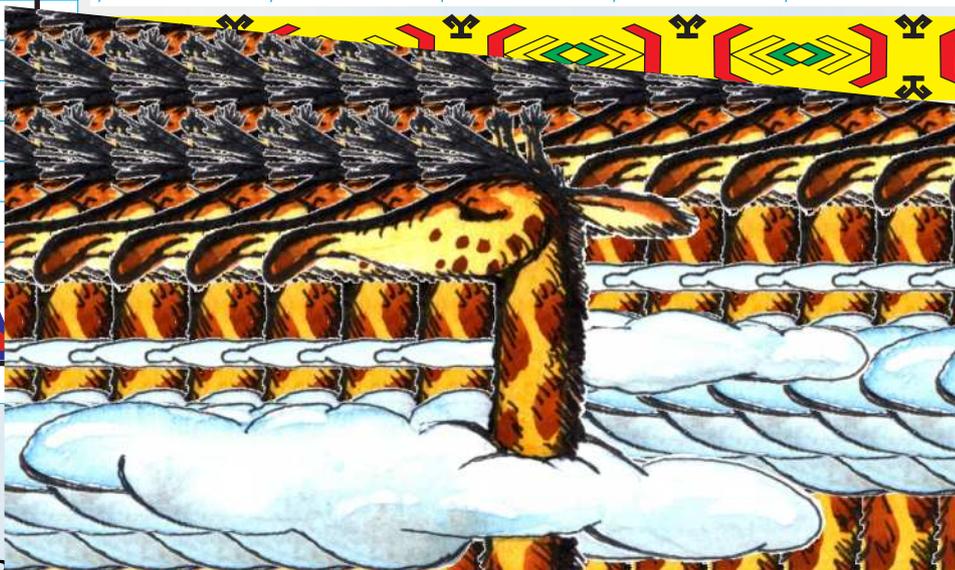
— Ну ничего, — успокоила учительница. — Вот осенью пойдешь в школу и научишься считать. Не только деревья посчитаешь, но и сколько листочков на каждом распустилось. Иголки на елях — и те, если захочешь, сможешь посчитать...

Ж ж Ж ж

Ж

ЖИРАФ

— Жираф, тебе из виду не видно нашего щегла.
— Сейчас найдем. Не в облаках ли?
Наверно, в облаках он.
— Ты что? Какие облака?
Ведь нету крыльев у щегла.
— Тогда найти его непростое дело.
Жирафы все такого роста,
Что видят только облака.
Земля отсюда далеко!



Ж ж Ж ж

ЖЕРЕБЕНОК

Оседлав палку, словно коня, я бегал по улице. Я чувствовал себя быстроногим жеребенком. Вдруг ко мне подошел настоящий жеребенок. Такой красивый — со звездочкой во лбу. Я в это время ел конфеты, и в руках у меня оставалось ещё несколько штук. Одну из них я протянул жеребенку:

—Возьми! Вкусная, с мятой!

Жеребенок протянул к руке голову, понюхал, но конфету не взял. Как видно, он не сластена. А может быть, вспомнил, как мама-лошадь говорила ему, как моя мама мне говорит:

—Если будешь есть много сладкого, то зубы испортишь!

Рядом журчал арык. Я подумал, что жеребенок пришел сюда напиться воды. Вспомнив, что при свисте кони спокойно пьют воду, я свистнул. Я был похож на чабана, который пригнал отару на водопой. Но жеребенок в воду не пошел. Он взглянул на меня удивленно, потом посмотрел куда-то вдаль, покрутил хвостом. Казалось, что он хочет что-то сказать.

А через минуту он поскакал. Весело, вприпрыжку. Только тогда мне стало понятно, что хотел сказать жеребенок. Он предлагал мне:

—И ты жеребенок, и я жеребенок. Давай поскачем вместе!

Вон он, уже далеко, скачет себе, скачет. И время от времени оглядывается назад. Наверное, думает: «Догонит меня или не догонит этот странный жеребенок на палке?».

З

З з З з З з З з

ЗАЯЦ

Заяц шустрый зверь и ловкий.
Заяц знает вкус морковки,
Стал и я, как заяц ловок,
Съел на завтрак шесть морковок!

ЗИМА

Когда у нас зима
В Туркмении, в песках?
Когда во двор сосед
Выходит в сапогах.

Когда колёсный след
Порошей замело,
И с неба сыплет снег,
Искристый, как стекло.

И в арычке вода
Притихла, не журчит,
И бабушка когда
Придвинется к печи.



З з / З з / З з / З з

ЗНАМЯ ТУРКМЕНИСТАНА

Развевается знамя Туркменистана. Оно — зеленое. Зеленый цвет всегда красив. Это—цвет весны. Туркменское знамя и весна похожи не только внешне. Весна, приходя на землю, каждый раз приносит с собой много радости. С её приходом зеленеют и растут и трава, и деревья. Весь мир становится таким красивым! Мысли и душу заполняет уверенность в завтрашнем дне.

Гордо реет наше зеленое знамя. Как и весна, оно несет с собой веру в завтра.

Знамя весеннего цвета можно видеть сегодня во многих столицах мира: там оно представляет нашу Родину, наш Туркменистан.

Знамя реет. У каждого, кто смотрит на него, в глазах появляются радость и гордость. Знамя реет! Знамя мира и добра!

И

И И И И И И И

ИВА

Ива стоит над рекою,
Косы висят за спиною.
В воду, стройна и красива,
Кокетливо смотрится ива.

ДОЖДЬ ИДЁТ

Арбузной спелой косточкой
Лети, дождинка, вниз,
От тучи белым камешком,
Дождинка, отломись!

Дождинки вышивают
Узоры на песке
И капельками пота
Блестят на стебельке.

Омыл деревья дождик,
Стучит по листьям глуше,
Как будто для серёжек
Прокалывает уши.



Илли Илли Илли Илли Илли Илли Илли Илли Илли Илли

ИЛЛИ

Илли шел вдоль арыка. Его взгляд остановился на маленьком листике, который, как лодочка, плыл среди волн. Они стайкой бежали за листочком, как бы старались поймать его, но и лодочка была шустрой. Поймать её было нелегко. Она выныривала то тут, то там.

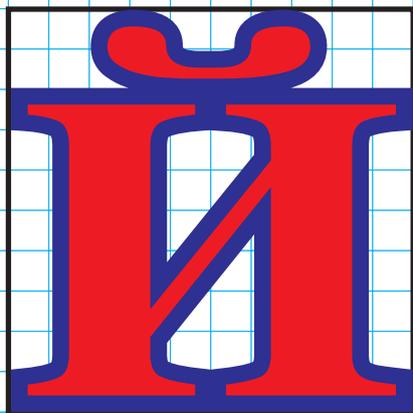
Глядя на неё, Илли сказал:

—Храбрая лодочка!

И волна, плескаясь и брызгаясь капельками воды, словно подтвердила мысли Илли:

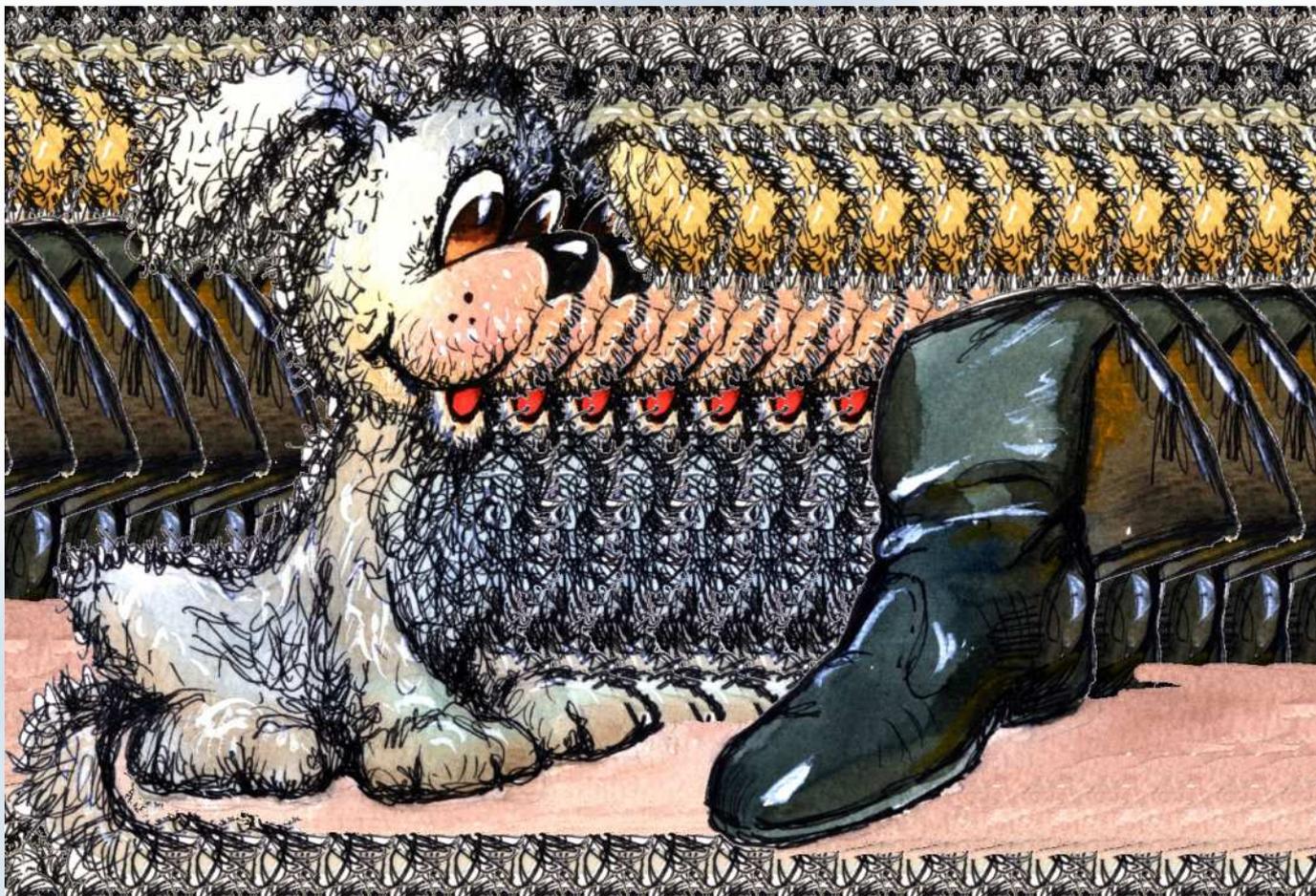
—Вот такие храбрецы и становятся потом матросами...

Й й Й й Й й Й



УМНЫЙ

Умный мой щенок
Уже вот-вот
Он служить в полицию пойдет:
Притащил домой —
Найти помог
Мой давно потерянный сапог.



Й й Й й Й й Й й

ЙЫЛГАЙ - ВСЕЗНАЙКА

Йылгай возвращался из школы радостный, гордый.

—Что с тобою? — удивилась мама.

—Оказывается я, — сказал Йылгай, — знаю больше всех. Даже больше нашей учительницы!

—Ну и хвастунишка ты! — улыбнулась мама. — С чего ты взял, что все-все знаешь?

—Да, я знаю даже букву «Й», — также гордо ответил Йылгай.

—Ну и что? Все её знают!

—Нет, не все! — возразил Йылгай — Наша учительница её не знает. Сегодня на уроке показала на букву «Й» и спросила у меня: «Какая это буква?». А ты говоришь, что она знает...

К к К к К к К к

К

КРОКОДИЛ

Вы слышали? Крокодил
К нам в Туркмению приплыл!
Долго - долго добирался



-
К.
Д,

К к К к К к К к

КАПИТАН

Вот уже много дней курица-наседка сидит на яйцах. Она даже завтракать не встает. Все сидит и сидит. Один разок только вставала, чтобы прогуляться по двору, слегка размять ноги.

Наседка прикрывала беленькие яйца своим куриным телом, согревала их так, как может делать только мать.

Однажды, когда курица снова решила размять ноги, одно из яиц как будто качнулось. Оно стало похоже на клубок, готовый вот-вот покатиться. Вскоре этот клубок покрылся трещинами и лопнул. Появился цыпленок. Он удивленно огляделся вокруг. Кусочек скорлупы, на котором он стоял, был похож на маленькую белую лодочку. Сам же цыпленок выглядел капитаном, только что причалившим эту лодку к берегу. Он и осматривался кругом точь-в-точь, как капитан. Немного помолчав, цыпленок сказал:

—Ну что ж, и здесь жить можно!

Сказал — и вылез из лодки.

Л

Л Л Л Л Л Л

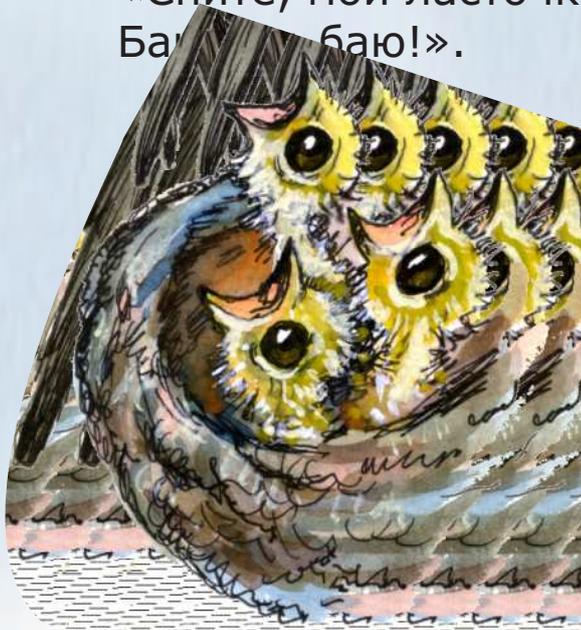
ЛЕБЕДИ

Снег кружится, на ладошках тая,
И ложится ласково на луг.
Кажется, что в небе пролетая,
Они нуют белый пух.



ЛАСТОЧКА

Ласточка порхает между крышами:
Дом найду — обзаведусь детишками,
Самую им лучшую свою
Птичью колыбельную спою:
«Спите, мои ласточки,
Баю-баю!».



Л Л Л Л Л Л

ЛИСА ВСЕГДА ЛИСА

Однажды верблюжонок пил воду, глубоко засунув голову в тыкву-ведро. И вдруг его голова застряла. Прибежала мама, попыталась освободить малыша, но ничего у неё не вышло. Подошел отец, и у него тоже ничего не получилось. Собрались соседи верблюды. Но не смогли и они помочь верблюжонку.

Один из соседей сказал:

—Выход один — придется отсечь голову...

Мать верблюжонка горько заплакала. Она стала просить Аллаха, чтобы он помог. Обещала Аллаху за помощь много хлеба и даже барашка.

Тут подошла лиса. Она издалека увидела собравшихся верблюдов, и ей захотелось узнать в чем дело. Стояла лиса в стороне и тихонько смеялась над верблюдами.

Когда мать верблюжонка расщедрилась на барашка, лиса поняла, что наступило её время. Подошла к простым верблюдам и сказала:

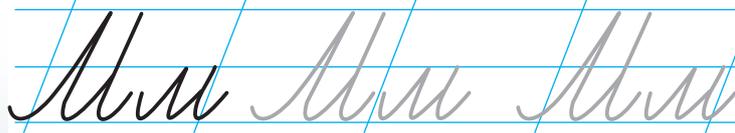
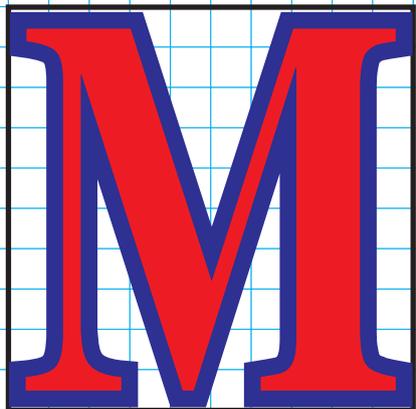
—Может, я тоже попробую?

—Пожалуйста, сестрица лиса! — обрадовались верблюды.

—Ой-ой-ой, дела плохи... Этими словами она напугала верблюдов ещё сильнее.

Неожиданно лиса остановилась и, держась за тыкву-ведро с двух сторон, в одно мгновение разломилась на две части. Облегченно вздохнули верблюды:

—Надо же! Какая лиса умная! А мы-то и не додумались... Оказывается, и так можно было сделать! Приятно было лисе слышать похвалы. Но больше всего понравился ей барашек.



МЕТЛА

С рассветом у нее уже дела —
Метет прилежно улицы метла.
Она не знает отдыха-досуга:
И без того затянут пояс туго.

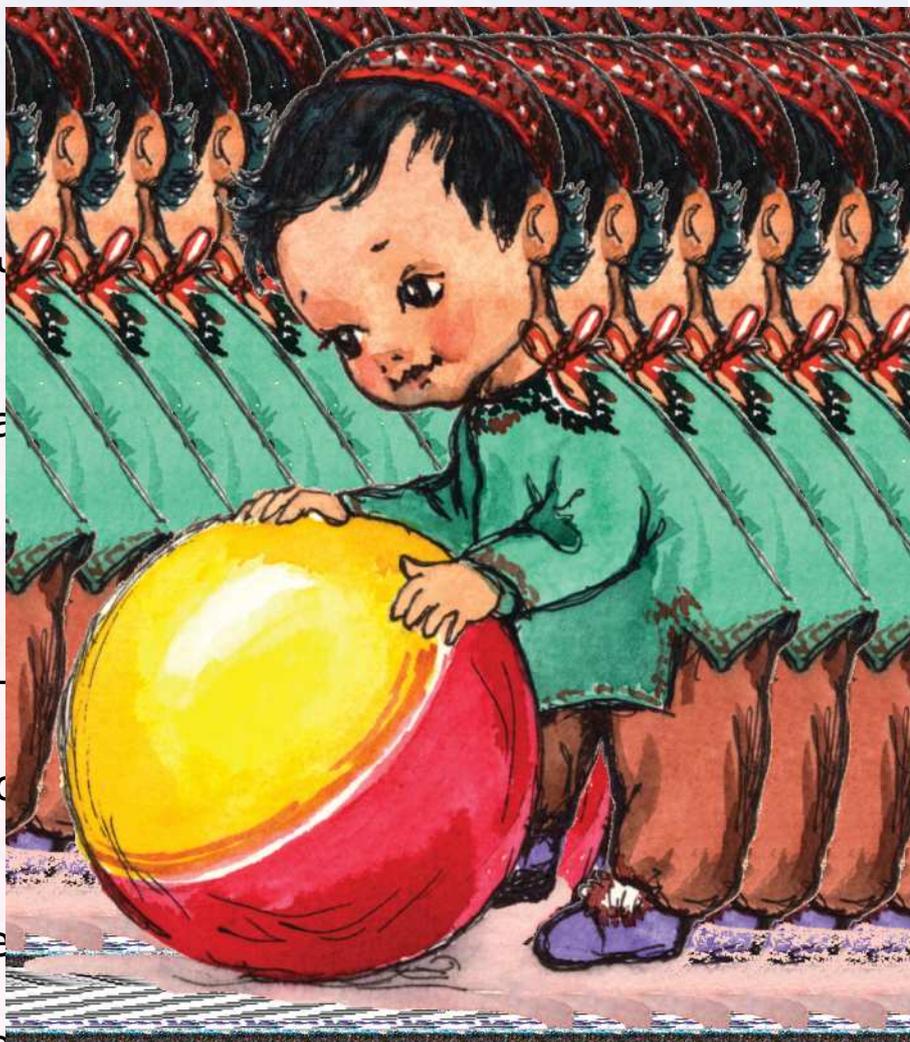
МЯЧИК ЭЗИЗА

Жил-был на свете мальчик,
А у него был мячик.

Жил мальчик. Долго спал,
Потом весь день зевал,
И мячик где попало,
Бывало, забывал.

А мячик звали Солнцем-
Скучать он не хотел,
Однажды вместе с ветром
На небо улетел.

Да, мячик - Солнце в небе,
Взвился - и был таков,
С тех пор никак не хочет
Спуститься с облаков.



Мм Мм Мм

МОРЕ

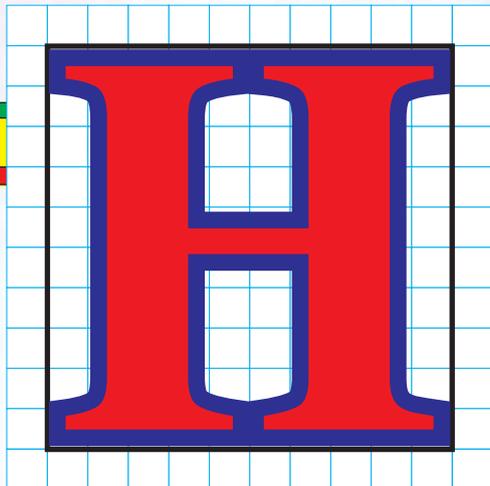
Море—это огромное синее одеяло. Когда наступает ночь и морские жители спят, они укрываются этим одеялом. И рыбы, и крабы, и тюлени... Под этим одеялом они прижимаются друг к дружке, чтобы было теплей.

А утром, когда ещё солнышко не взошло, над морем летают чайки. Они звонко кричат, проснувшись раньше всех.

Синее одеяло волнуется. Видно, что там ещё немало спящих.

Море—огромное синее одеяло...

Нн Нн Нн Нн



НЕБО

На облачное небо посмотрите
Большой - большой верблюд
Плывёт в корыте
А ветер стихает, облако замрёт, -
В корыте сидя,
Дыню он жуёт.

НЕСУШКА

Кудахтала несушка,
На всё село.
Кудахтала несушка
А время шло.
И восемь крохотных цыплят,
Раскрыв глаза, на мир глядят.



Нн Нн Нн Нн

НЕБЕСНЫЙ ПАСТУХ

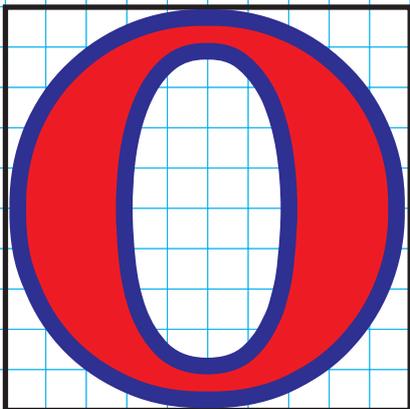
Нуры, следивший за Солнцем, убедился, что оно – пастух. Солнце напомнило ему разговор о потерявшем своё стадо пастухе. Может быть, Солнце тот пастух? А ночь — его стадо. Солнце катится, внимательно смотрит на Землю. Значит, ищет, идёт по следу.

Нуры обратился к Солнцу:

- Солнце, я знаю кого ты ищешь.
- Скажи, кого?
- Своё стадо — ночь.
- Да, ты прав мальчик.
- Оно ночевало у нас в селе. А рано утром ушло.
- В какую степь?
- В сторону чёрных гор.
- Спасибо, сынок. За горами я их догоню.

После этого разговора Солнце пошло догонять своё стадо — ночь. Очень спешило, и от этого сразу посветлело его лицо. И завтра оно вновь придёт со своей отарой, гоня её перед собой на пастбище.

О о о о о о



ОБЕЗЬЯНА

Мы все произошли от обезьяны,
Вот почему
Я так люблю бананы!
Иду в зоопарк я как к себе домой.
Здесь обезьяна. Это—предок мой.

БУКВА «О»

«О»—колесо, открытое давно.
То крутится, то вертится оно.
Не старится от самого рождения
Поскольку жизнь его—
Одно движение.





ОЗОРНОЙ ДОЖДИК

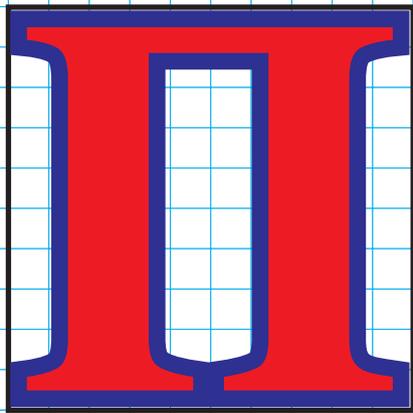
Весенний дождик—как ребенок. Причем, очень озорной. Все бы ему поиграть. Подкараулит кого-нибудь на улице и начинает в догонялки играть. А потом быстро исчезает. Словно в прятки приглашает играть.

Дождик то садовником работает — поливая грядки, то ручьями веселыми бежит, призывая по ним кораблики пускать. До нитки промочил он школьников, идущих по дороге домой. Но никто из ребят и не хотел прятаться от него, такого озорного. Наоборот, все прыгали, смеялись и дурачились. Промочив одежду детей, дождь пожалел об этом. Он постарался исправить ошибку и решил: пусть высохнет скорее их одежда. Сразу откуда-то появилась радуга. Она сияла всеми своими цветами.

—Пусть каждый повесит свою одежду на тот цвет, который ему нравится,—сказал дождик.

Он хорошо знал, что у каждого есть свой любимый цвет. Самому дождику больше всего нравился оранжевый.

Пн Пн Пн Пн



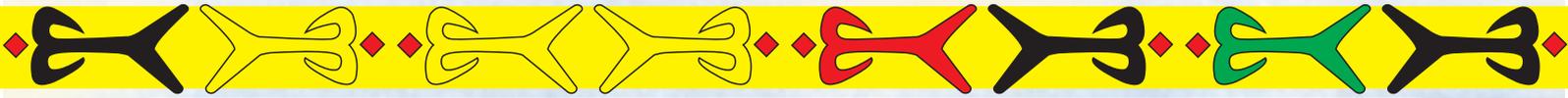
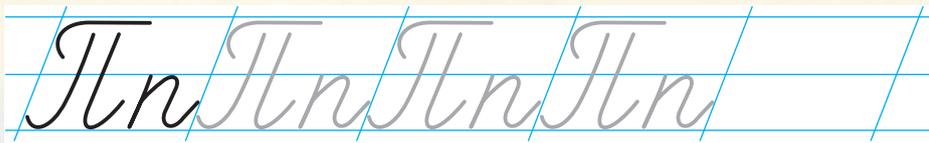
ПОРОСЁНОК

ПЕТУШКИ

Возле нашего порога
Петушки шагает в ногу.
Маршируют петушки
Раскраснелись гребешки.
Я шагаю с ним в ряд -
Вот я будущий солдат.

По
А п
Не
Он
Что
И с





ДЕНЬ БУКВЫ «П»

Оказывается, и у буквы «П» есть свой день! Нам об этом учительница сказала. Пришла в класс, нарисовала на доске большую красивую букву «П» и говорит:

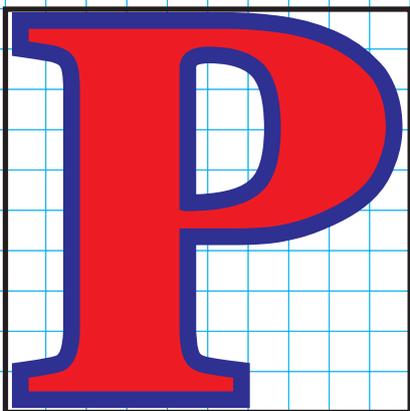
—Ребята, сегодня день буквы «П». Эта буква у нас в гостях вместе со своим младшим братишкой. И нарисовала рядом с большой буквой маленькую «п», такую же красивую.

А потом, чтобы получше с этими буквами подружиться, мы их в своих тетрадях рисовали. И вспоминали, какие слова на букву «П» начинаются. Их, этих слов, очень много. Пароход, печка, помидор, папа, платок, пакет...

Когда из школы домой возвращался, вижу—буква «П» не только к нам в класс пришла. Она—повсюду. Вот спортплощадка. На ней не турник, а знакомая буква «П» стоит. И ворота нашего дома—тоже буква «П». И дверь в моей комнате...

Теперь я букву «П» ни с какой другой не спутаю. Она, придя в гости, навсегда у нас осталась. Каждый день—её праздник!





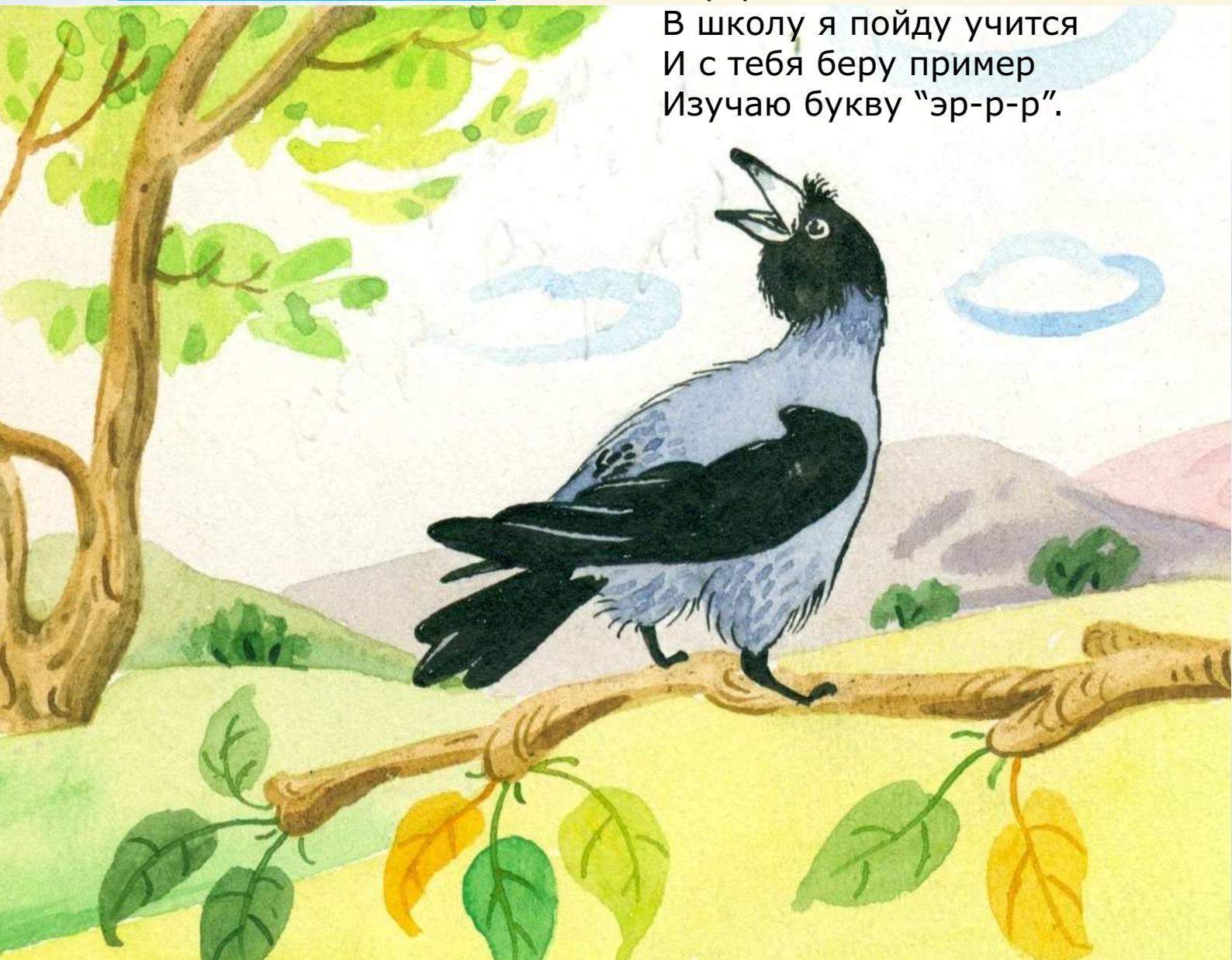
Р



Рр Рр Рр Рр

УЧУСЬ ПРОИЗНОСИТЬ "Р"

-Ворона, спать уже пора,
А ты все каркаешь с утра.
Кар-р - ответила птица
В школу я пойду учиться
И с тебя беру пример
Изучаю букву "эр-р-р".



Pr Pr Pr Pr

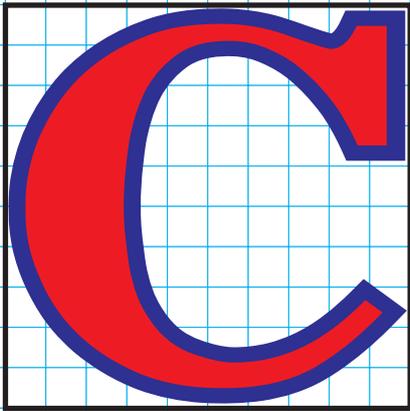
РОГА

Рахман очень любит козлят. А их у него—целых два. Они часто играют, бодаясь друг с другом. Рахман каждый день наблюдал за этими играми. Ему и самому хотелось поиграть с козлятами. Однажды он не удержался, открыл загон и вошел внутрь. Один из козлят испугался и побежал вприпрыжку, чтобы спрятаться за свою маму. А второй—красивый, пятнистый—не испугался и не убежал. Наоборот, опустил голову вниз и приготовился бодаться с Рахманом. На его голове были хорошо заметны только что появившиеся шишечки рогов. Рахман встал напротив козленка и тоже нагнул голову, показывая, что и он готов бодаться. Козленок обрадовался новому противнику. Он отпрянул назад, а потом разбежался и так боднул Рахмана, что у того из глаз искры посыпались. Даже голова разболелась.

Рахман не стал больше рисковать и вышел из загона. А победитель — пятнистый козленок заблеял ему вслед:

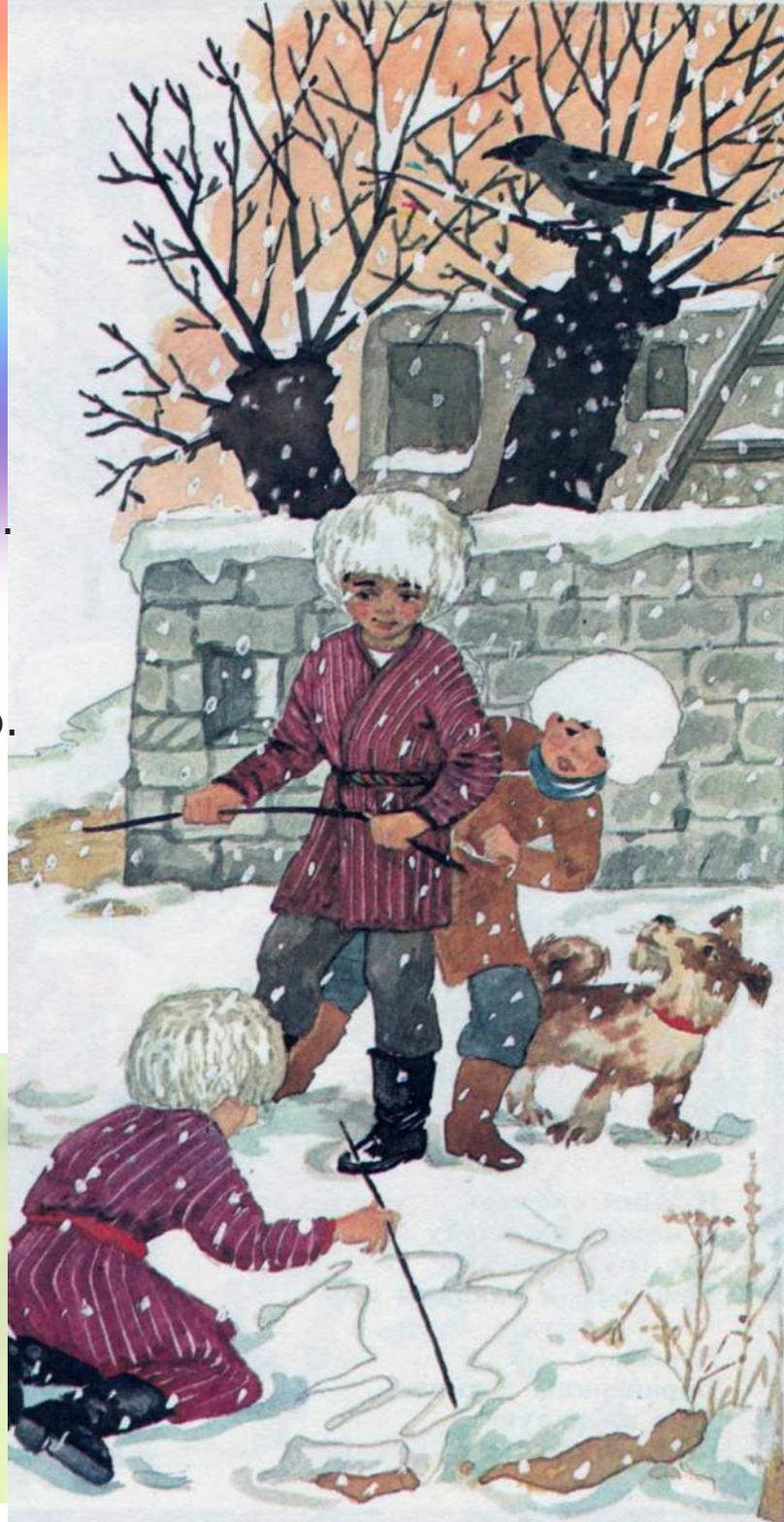
—Эй, Рахман, если хочешь бодаться, то приходи! Но только тогда, когда у тебя рога вырастут!

Cc Cc Cc Cc



СНЕГ

Ах, какой сегодня выпал снег.
Оглянулся я - следы за мною.
Мерки с ног
Снимает он у всех.
Может, сапоги сошьёт весной.



СОБАКА

Где живёт
И ходит пёс.
Помнит лапы,
Помнит нос.
Оттого и не боится,
Он в дороге заблудиться.

Сс Сс Сс Сс

НАСТОЯЩАЯ СОБАКА

У соседей собака оценилась. Сапар стал целыми сутками пропадать возле забавных мохнатых малышей. Вместе со своей подружкой—соседкой Гульнаррой, они кормили щенят, играли с ними. Им даже не верилось, что из этих маленьких созданий смогут вырасти настоящие породистые собаки.

Шло время. Щенки росли. Однажды сосед пригласил к себе Сапара вместе с отцом и предложил им выбрать себе щенка.

—Остальных,—сказал он,—я обещал раздать чабанам. Они уже давно просят меня об этом.

Сапар растерялся. Как выбрать? Ведь все они—такие славные, красивые. Но отец не торопил его. Он сам присел возле щенят на корточки, взял одного из них за ухо и приподнял. Пятнистый щенок стал пронзительно лаять. Отец отставил его в сторону, взял другого. Этот не лаял, не скулил. Он обнажил ряд белоснежных зубов и попытался укусить руку отца. Отец погладил его ласково по спинке и протянул Сапару.

—Возьми, сынок. Это будет хорошая собака.

Сапар взял щенка, но с удивлением посматривал на того, пятнистого, которого отставили в сторону. Чем же он не приглянулся? Ведь он тоже—такой красавец!

—Сынок,—пояснил отец,— и среди людей, и среди собак есть слишком крикливые. Таких не любят. А вот из этого щенка вырастет настоящая собака. Ты видел, как он оскалился? Он уже сейчас знает свой долг. Эта собака никогда не подведет.

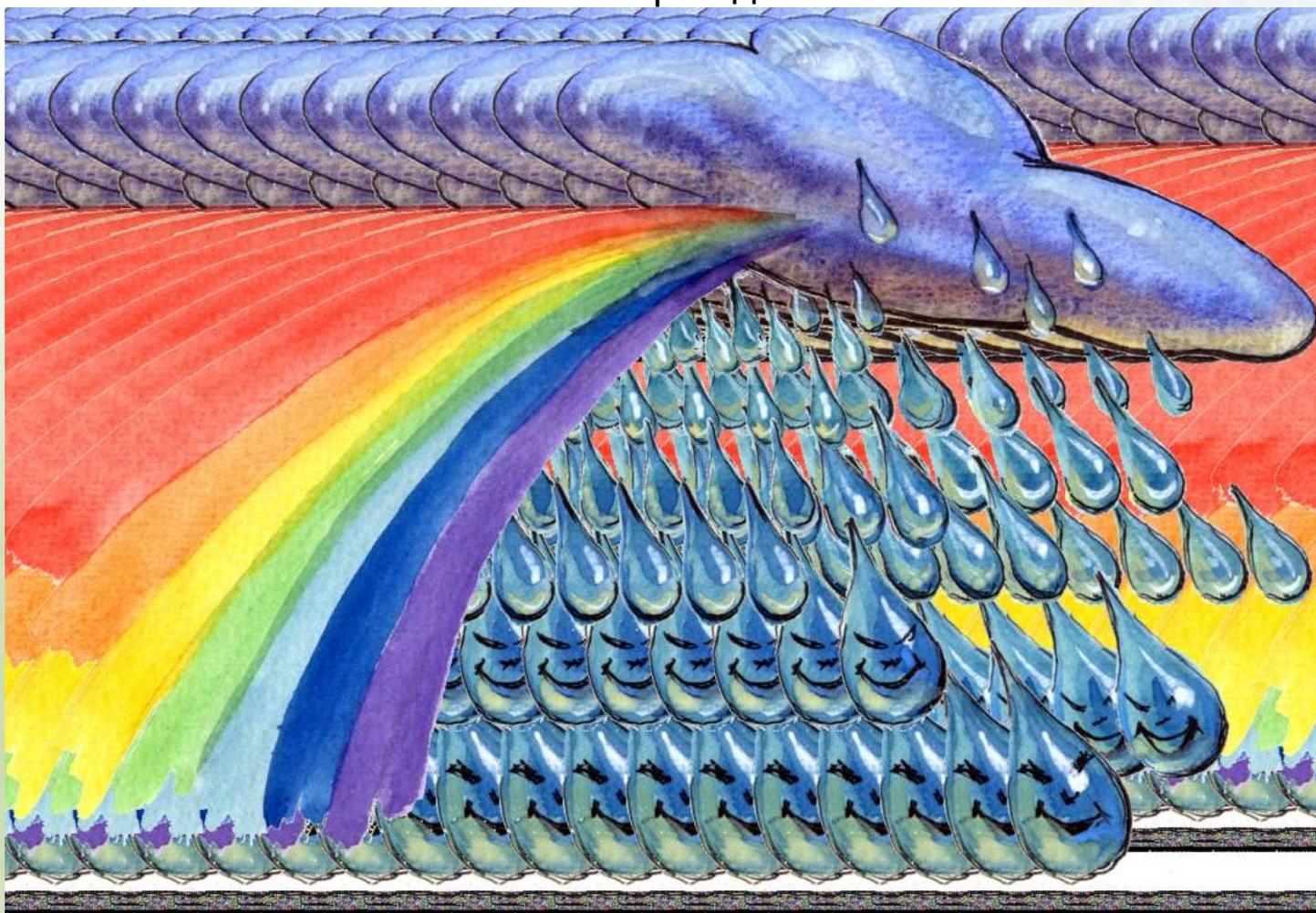
Сапар бережно прижал своего маленького друга к груди. Он спешил с ним домой.

Тл т Тл т

Т

ТУЧА

Из объятий речки выплывала
Туча тяжела, темным - темна.
Мокрые одежды выжимала
Трижды нам на головы она.



С места тихо так и осторожно.
Катится, держась за провода:
Это – город. Заблудиться можно.

Тл т Тл т

ТАЛИСМАН

У туркмен есть свой талисман. Называется он—аладжа*. Однажды мама завязала этот талисман на запястье у Айгозель и сказала:

—Никогда не снимай его, доченька. Аладжа тебя от всего дурного надёжно защитит.

Айгозель не очень-то поняла, как этот пёстрый шнурок сможет защитить её от всяких бед. Но раз мама сказала, значит, так и будет. Мама всё знает.

Айгозель решила, что ей для куклы тоже надо аладжу сделать. Трудного тут ничего нет: возьми две нитки, белую и черную, сплети их вместе—вот и готова аладжа. Так она и сделала. А потом аладжа не только у куклы появилась: и кошке, и собаке Айгозель тоже аладжу повязала. Когда петуху аладжу надевала, то он кричал на весь двор и даже пытался клюнуть Айгозель. Но привык: теперь ходит важно, носит аладжу гордо, терпеливо. Айгозель ещё много талисманов сделает. Чтобы всем—всем хватило! Пусть каждому на этом свете будет так же хорошо, как ей!

Взрослые, увидев, что и кошка, и собака, и петух аладжу носят, сначала смеялись. А теперь хвалят Айгозель:

—Такая добрая девочка! Добрый человек — всем добра желает!

Аладжа—туркменский талисман—пестрый шнурок, который повязывают ребенку, чтобы защитить его от сглаза. (Прим.переводчика)

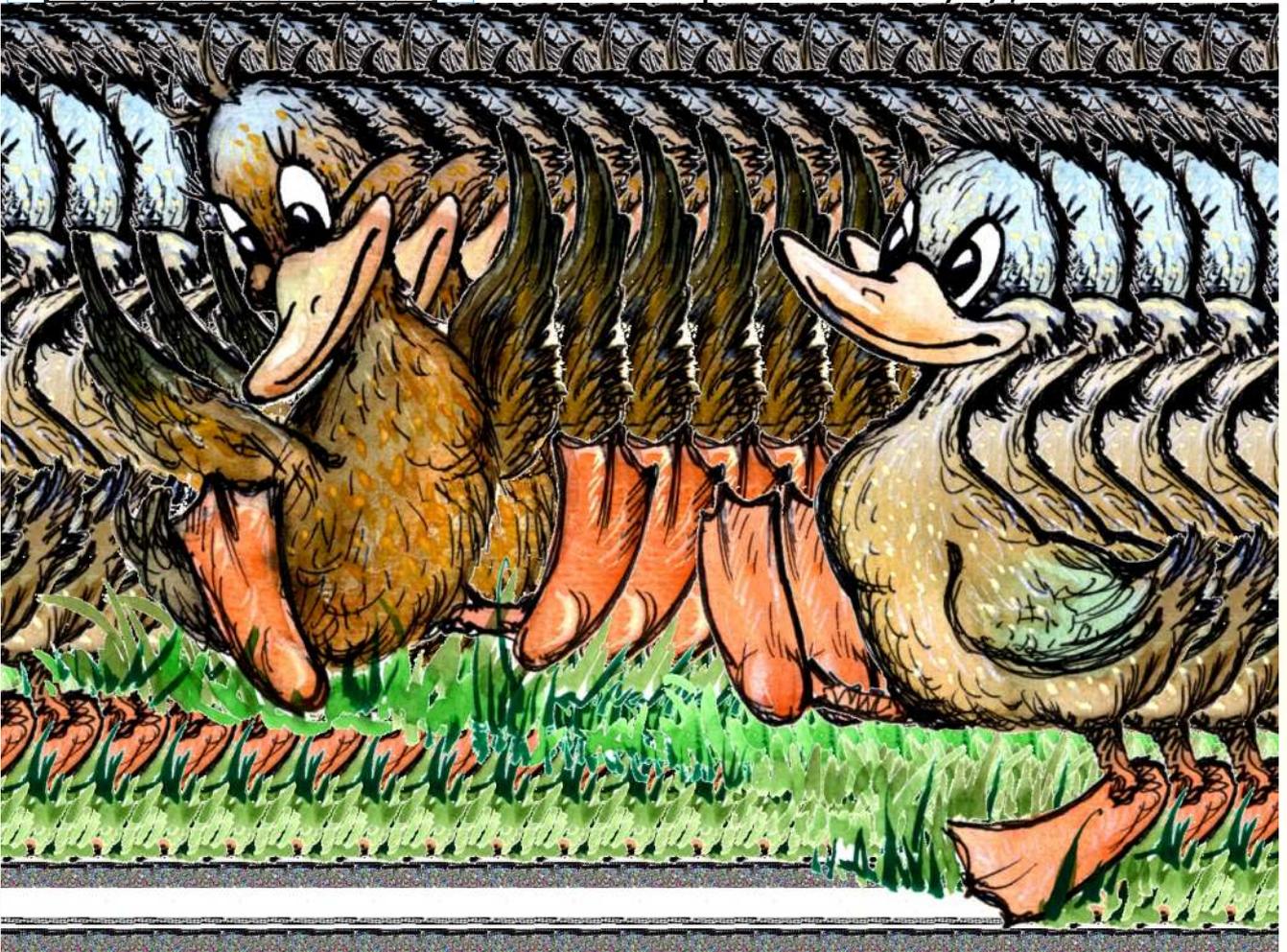
У

у у у у у у

УТКИ

—Утки, утки! Не пойму,
Вы босые—почему?

—Мы травую на лугу,



—Эй, шакалы, чего вы воете?

—В воздухе есть запах нашей любимой дыни.

—Ну и что? Разве из-за этого так воют-кричат?

—Очень есть хочется же... дыньку сладкую, у—у—ув...



УТРОМ

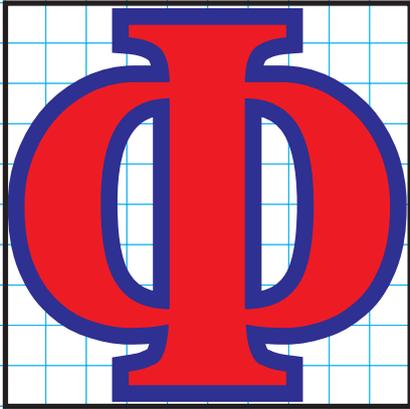
Уже несколько дней дул холодный ветер. Не ураган, конечно, но в природе—суматоха. Ведь он, ветер, преследуя опавшие листья, уносил их куда-то вверх. И даже обрывки бумаги, торопливо, наудачу, зацепившись за первый попавшийся предмет, нервно дергались, готовые вот-вот улететь. Казалось, что всем хочется от кого-то убежать. Ветер усердно подметал не только улицы все-все вокруг. Он даже поле сделал таким пустым, таким голым! Будто готовил площадку для посадки огромного самолёта.

А утром все увидели: кругом белым-бело. Осень подошла к концу, наступила зима. И выпавший за ночь снег был похож на необъятный белый самолёт.

Вот, оказывается, кого ждали, вот для кого готовил ветер огромную посадочную площадку.

Все с удивлением и удовольствием смотрели в это утро на белый самолёт как-будто сами станут пассажирами этого самолёта.

Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф Ф

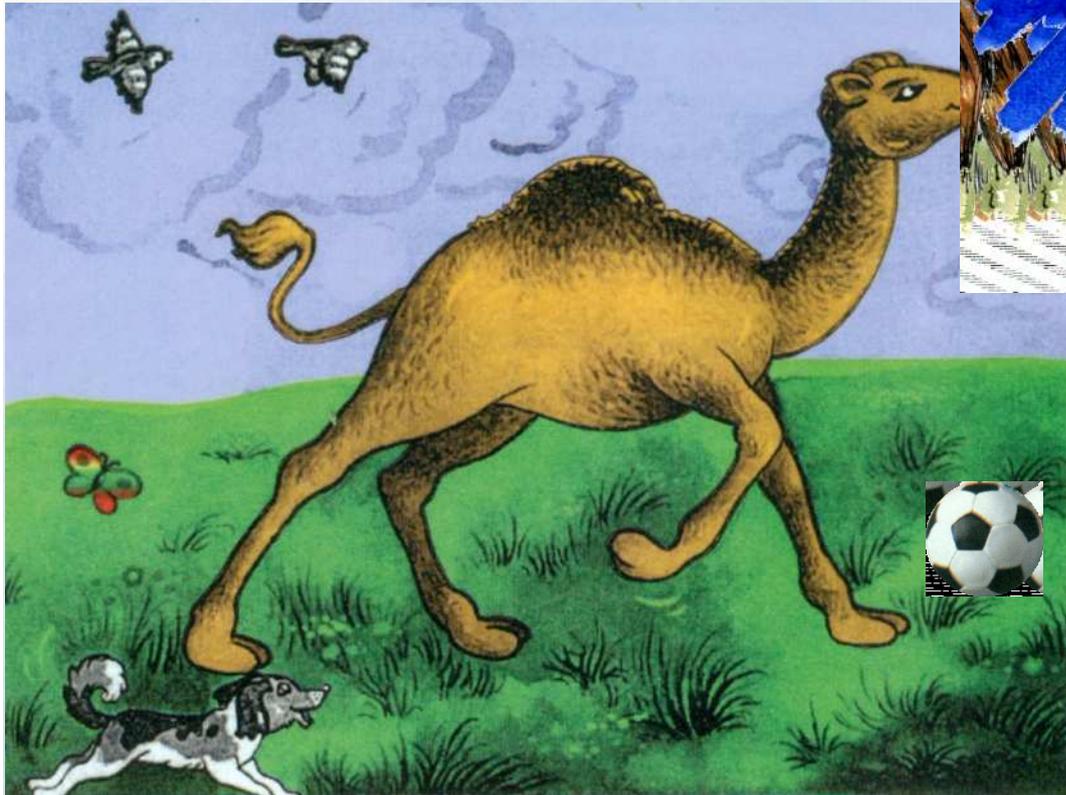


В ГОСТЯХ У ФИЛИНА

У филина
До утренней зари,
Как факелы глаза,
Как фонари.
За сказками
При свете фонарей
Ночь не страшна для птиц и для зверей.

ФУТБОЛ

Верблюд гоняет мяч уже с утра
Футбол – его любимая игра.
А если сыро
На футбольном поле –
Всегда поёт он песни о футболе.





ФИОЛЕТОВОЕ ПЛАТЬИЦЕ

Однажды Ляле, одев своё фиолетовое платье, в гости к весне пришла. Одета в чудесный наряд, она стала похожа на весенний цветок. Цветы, увидев девочку в фиолетовом платье, зашептали:

- Вот и ещё одна наша сестрица раскрылась.
- Какая красивая!
- Когда я подрасту — тоже такой стану.
- Ляле будет моей подругой...
- И моей!
- И моей!

Девочке было приятно слышать шёпот цветов. Она почувствовала себя цветком. Ей было легко и радостно. Среди своих — всегда хорошо!

*Ляле (туркм.) — цветочек, а также имя девушки.
(Прим.переводчика)

Хх Хх Хх

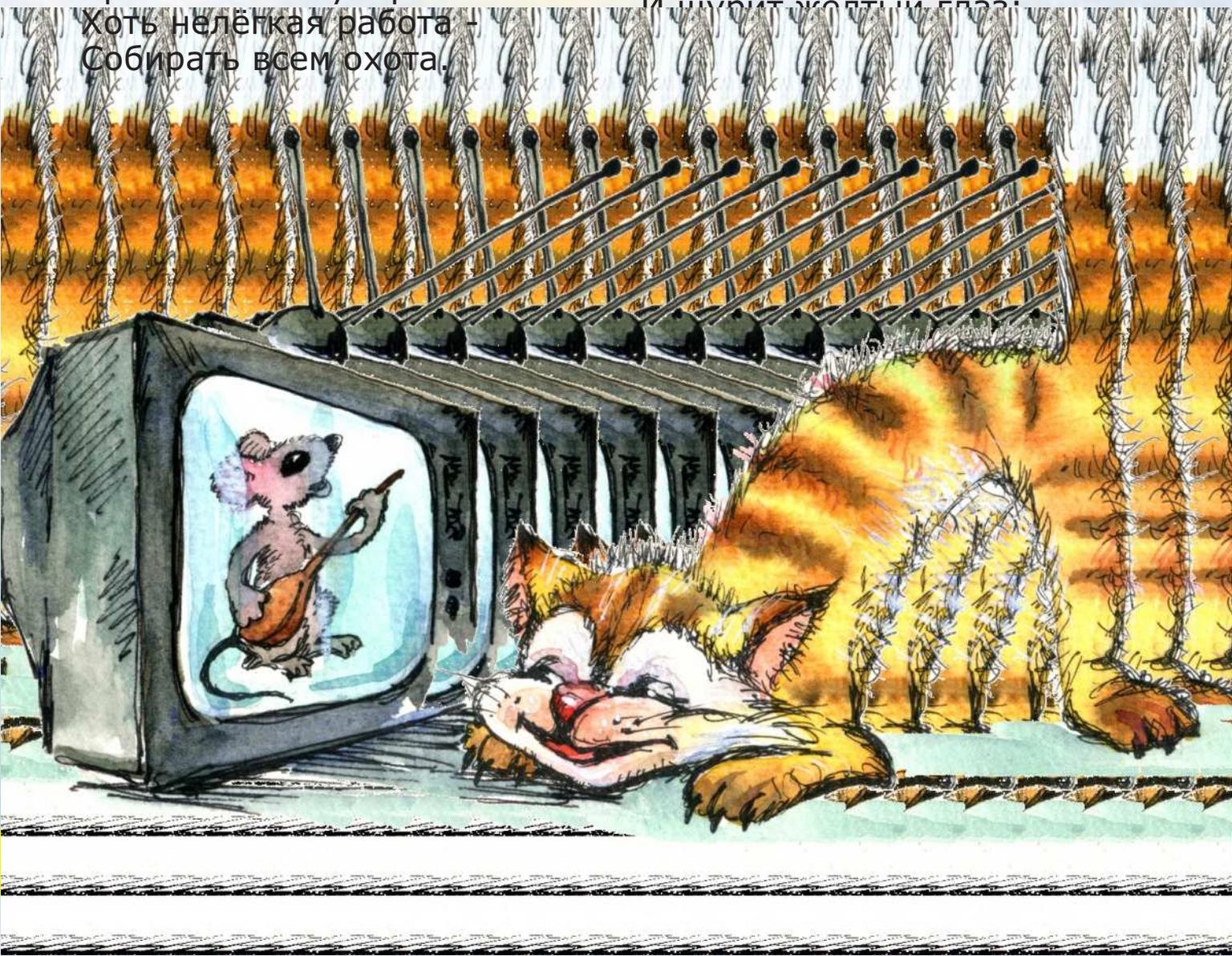
Х

ХОРОШИЙ КОТ

В глазах кота
Пылает жар—
На мышку смотрит кот:
Она настроила дутар—
Танцует и поёт.
Из телевизора звучит
Мышиный перепляс.
А кот молчит,
Хвостом стучит
И шуршит жёлтый глаз!

ХЛОПОК

В поле хлопоты опять:
Время хлопок убирать.
Хоть нелёгкая работа —
Собирать всем охота.



Хх Хх Хх

ХОРОШЕЕ СЕЛО

- Бабушка, а какое село самое хорошее? Самое, самое - спросил Хыдыр. Он только что проснулся и смотрел, как бабушка заваривает чай.

- Где родился, то и лучшее, - бабушка ласково посмотрела на внука.

- А разве нет лучше нашего? Вон какие красивые города сёла по телевизору показывают!

- Есть и красивые, и очень нарядные, но для нас с тобой самое лучшее - наше.

Бабушка свернула полотенце и посмотрела в окно.

- Ой, быстро вставай! Забыл? Сегодня вы с мамой к дяде едете.

Село, где жил дядя, находилось рядом с городом. Каждый день дядя брал Хыдыра в кабину своей машины, и они ехали в город. В городе Хыдыру очень нравилось. Широкие улицы, красивые здания, цирк, парки, фонтаны, много развлечений.

Шли дни, и каждая поездка в город становилась привычнее. Не так уж хотелось развлечений. Зато он чаще стал думать о доме.

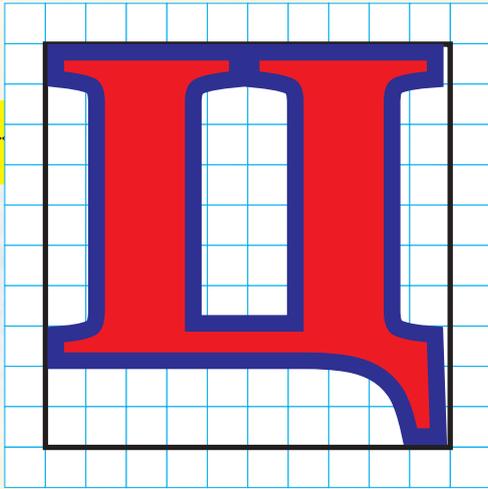
И становилось Хыдыру отчего-то грустно, даже в носу щекотало.

Мамин отпуск подошёл к концу, и дядя повёз их домой. По дороге Хыдыр тянул шею, не видно ли их дома, и подкрадывался страх, а вдруг проехали мимо.

Но вот показалась знакомая яблоня, а за нею дом. На крыльце стояла бабушка.

- Бабушка, бабушка! - Со всех ног бросился к ней Хыдыр. - Наше село самое хорошее! Наше! И ты самая хорошая, и наш дом самый хороший!

Цы Цы Цы Цы

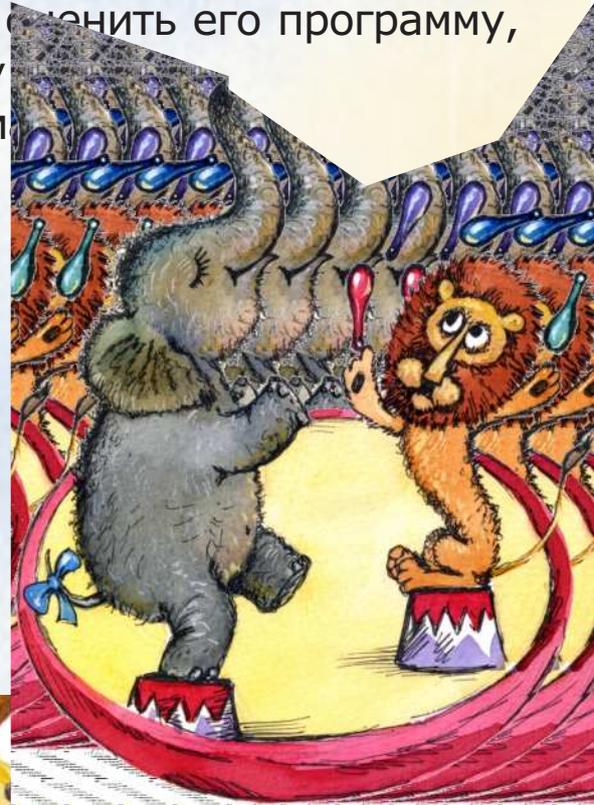


ЦИРК

Цирк, наконец, приехал к нам! Ура!
Там целый день — такие номера!
Я в цирк, чтоб увидеть его программу,
С собой возьму
И бабушку, и маму

ЦВЕТУЩАЯ ПУСТЫНЯ

С безоблачного неба
Лучами солнце льётся
На хлопковые ветви
На хлебные поля.
И красные тюльпаны,
Протягивают солнцу
Туркменская пустыня -
Цветущая земля.





ЦАПЛЯ КАКУЮ БУКВУ ЛЮБИТ ?

Интересно: какая буква в алфавите—самая лучшая? У кого бы это узнать? Вот кошка бежит. Рыжая, пушистая. Может, она знает?

—Кошка, кошка! Ты не знаешь какая буква самая лучшая, самая красивая?

—Ц—ц—ц—ц...—прошипела кошка и спину дугой выгнула. Она смотрела на меня с укоризной, словно говорила: «Эх, ты! А ещё в школе учишься! Неужто таких простых вещей не знаешь?».

Кошка убежала. Вижу — неподалёку машина стоит. Водитель шину накачивает. Подошел я поближе и слышу, как насос приговаривает:

—Ц—ц—ц—ц...

Вот дела! Оказывается, и у кошки, и у насоса—один и тот же друг. И не только у них. Помню, когда я цветы поливал, вода, вырываясь из шланга, тоже говорила:

—Ц—ц—ц—ц...

А потом я в зоопарк пошел и там красавицу-цаплю увидел. Решил и у неё спросить, какая ей буква больше всех нравится. Только услышала она мой вопрос—сразу своим клювом зацокала:

—Ц—ц—ц—ц...

А поцокав, пошла к воде. Остановилась, приподняла ногу. И стала похожа на букву «Ц». И снова зацокала:

—Ц—ц—ц—ц...

Оказывается, «Ц»—её любимая буква. Как у кошки, как у насоса.

И как у меня.



Чч Чч Чч Чч

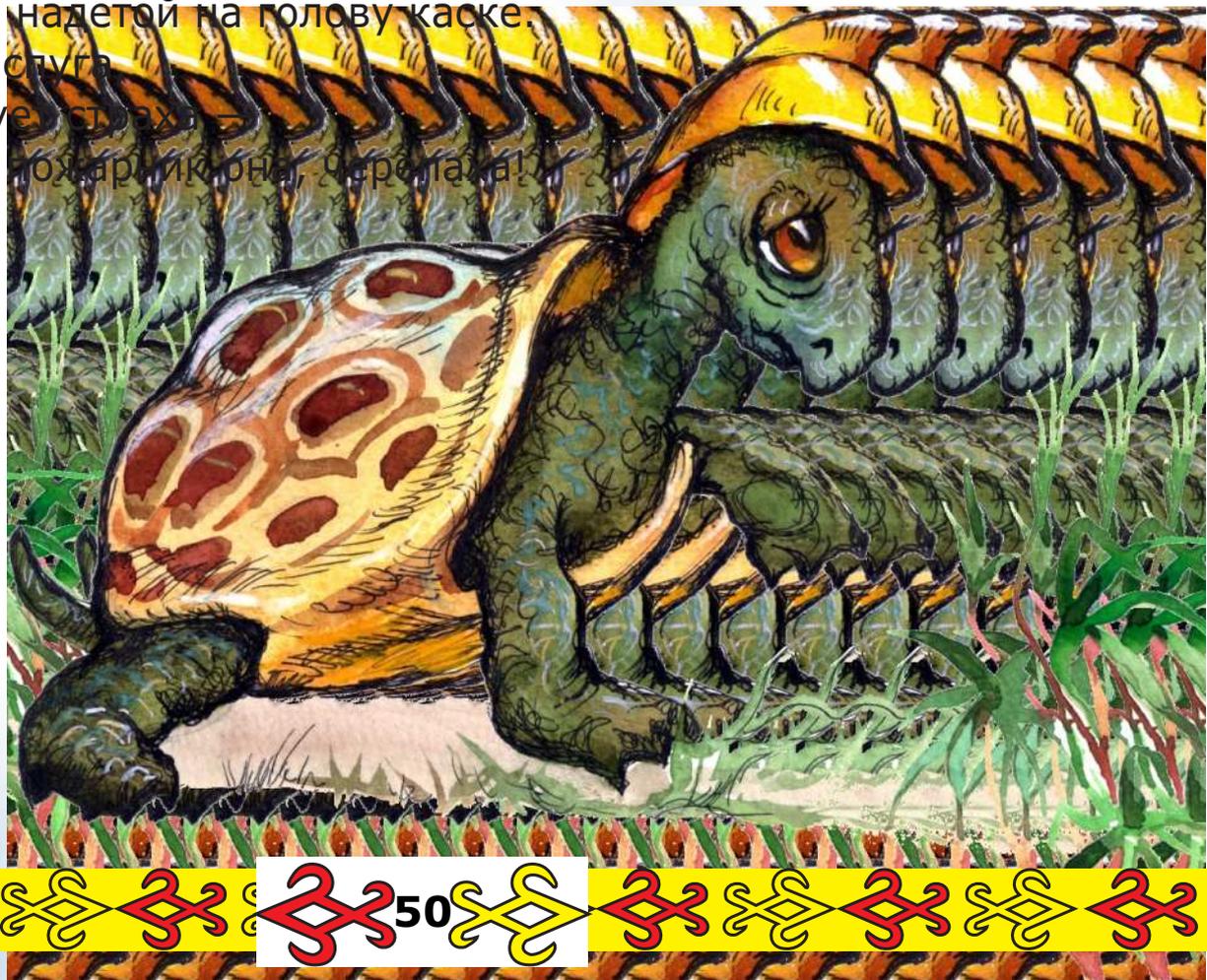
Ч

ЧЕМПИОН

Тонконогий жеребёнок обогнал меня,
А ему на пятый месяц лишь четыре дня.
И Джемал за мною гналась, и толстяк Чары.
Но они бежать устали, вышли из игры.
Я хотел быть чемпионом нашего села.
Тонконогий жеребенок обогнал меня.

ЧЕРЕПАХА

Ползет черепаха вперед без опаски
В надежно надетой на голову каске.
Не знает испуга,
Не чувствует страха,
Отменный пожарник она, черепаха!



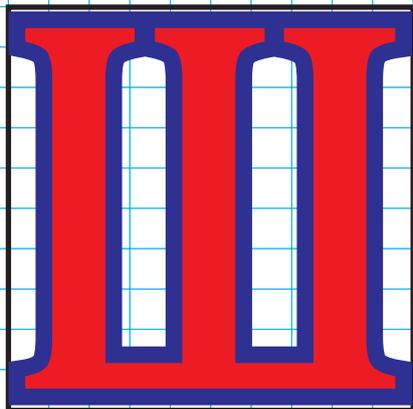


ЧАБАН ЧАРЫ

Чары возвращался из школы. День был ветренный. На пути Чары, как всегда, был мост через речку. Чары остановился и посмотрел с моста вниз. Там, одна за другой, бежали волны. Как будто овечки, которых гонит чабан. Чары так мечтал чабаном стать! Но овец ему не доверяли. Он же ещё маленький!

Чары зачарованно смотрел на речку. И вдруг представил, что речка—это его отара. А сам он—чабан. Быстро бегут овечки, но послушно. Дальше речных берегов не разбегаются. Вот что значит—опытный чабан!

Шш Шш Шш



ШАРЫ

Раздуты шары то и дело,
Пузаты шары до предела:
Вовсю не раздуешься, то
Тебя не заметит никто.



ШИШКИ

Падают шишки,
Прыгают шишки,
С шишками шумно
Играют детишки.
Шишки, как шуба,
Под ёлкой лежат.
Очень похожи
Они на ежат!



Шш Шш Шш

ШОФЁР ЛИС

Эта история случилась тогда, когда Лис шофером работал. Повёз он однажды своего шефа в город. На краю села вынужден был остановить машину: овцы всю дорогу запрудили. С ними и пастушок был. Услышал пастушок сигнал шофера—и растерялся. В спешке он не смог сообразить, как быстрее освободить дорогу. Замешкался, заметался, погоняя овец то в одну сторону, то в другую. Шофер Лис понял, что овцы не спешат пропустить машину. Он высунул голову из кабины и закричал:

—Убирайтесь по-хорошему! Дорога—не пастбище! Ишь, разгуливают тут!

Пастушок поднял голову, посмотрел на шофера и вдруг улыбнулся. Увидев пастушка, разулыбался и шеф, но Лис этого не заметил. Он смотрел на улыбающегося пастушка и продолжал шумно возмущаться:

—Ты что, ненормальный что ли?

Пришлось ждать, когда овцы дорогу освободят. Когда машина снова отправилась в путь, шеф спросил:

—Узнал пастушка?

—Нет, не узнал. А кто он?—спросил шофер Лис.

—Да это же сынишка моего старшего брата!

—Вот оно что!—не растерялся шофер.—Пастушок сразу показался мне таким послушным, таким благородным.

Вот так шофер Лис мигом исправил свою оплошность. Лис есть Лис. Если он ошибается, то исправляет свою ошибку хитростью.

Машина, шурша шинами, мчалась в город...

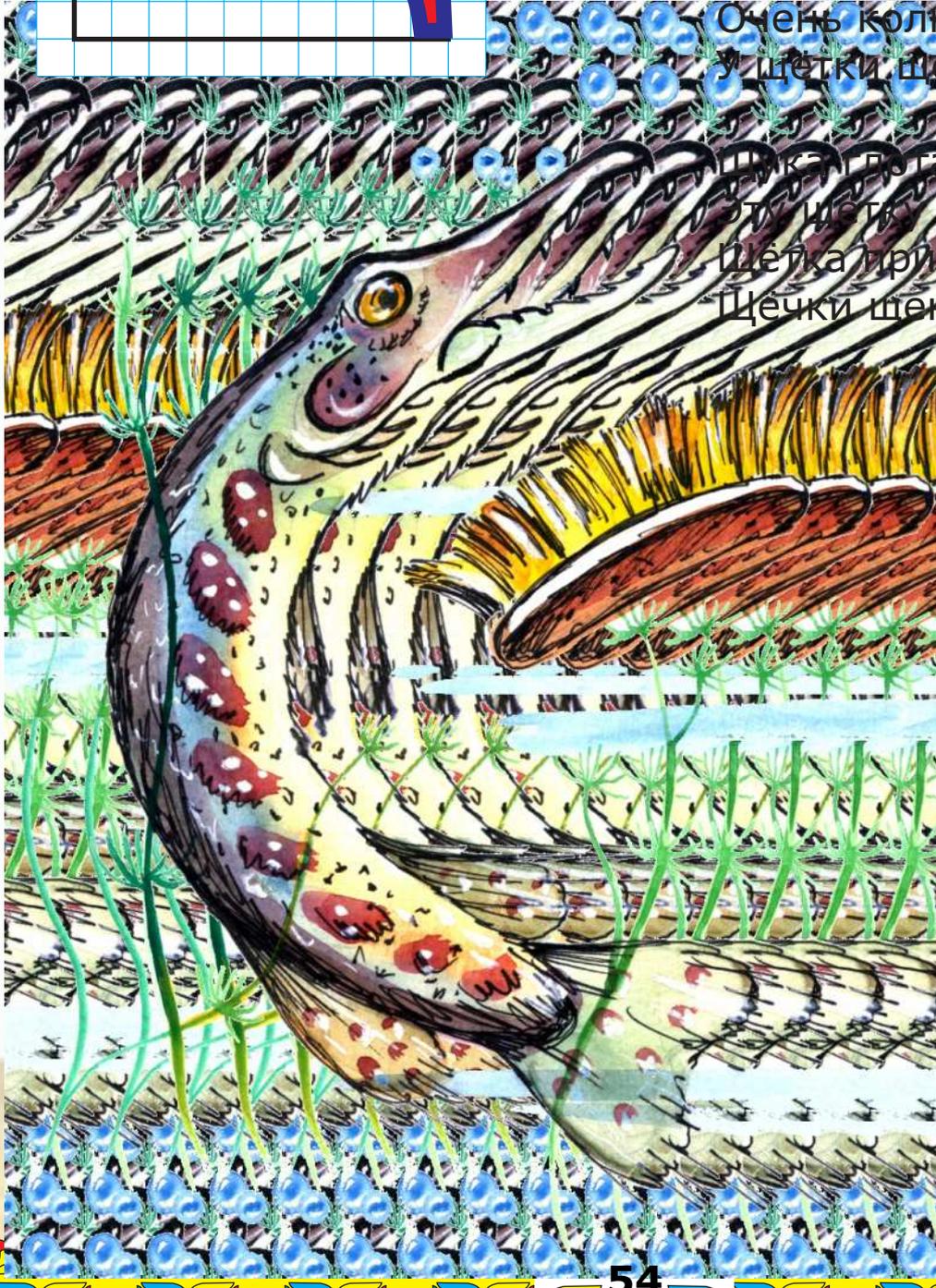
Щука Щука Щука

Щ

ЩЁТКА

Щука купила
Щётку на рынке.
Очень колючи
у щётки щетинки.

Щука хотеть
эту щётку не хочет:
Щётка приятно ей
Щечки щекочет.



Шшш Шшш Шшш

ЩЕНОК

Девочка возвращалась из школы. К ней подбежал щенок:

—Гав! Гав!

—Какой ты симпатичный!—обрадовалась девочка. Щенок обиделся:

—Почему—какой? Я—не какой! Ещё чего!

—Не обижайся,—сказала девочка.—Но ты же не щенок, а просто красавец!

Щенку это понравилось. Девочка теперь будет знать его. А ему так хотелось быть известным щенком!

Щенок снова залаял:

—Гав!

А потом—ещё и ещё:

—Гав! Гав!

—Почему ты лаешь?—спросила девочка.

Как почему?—удивился щенок.—Если я не буду лаять, то кто же меня заметит?

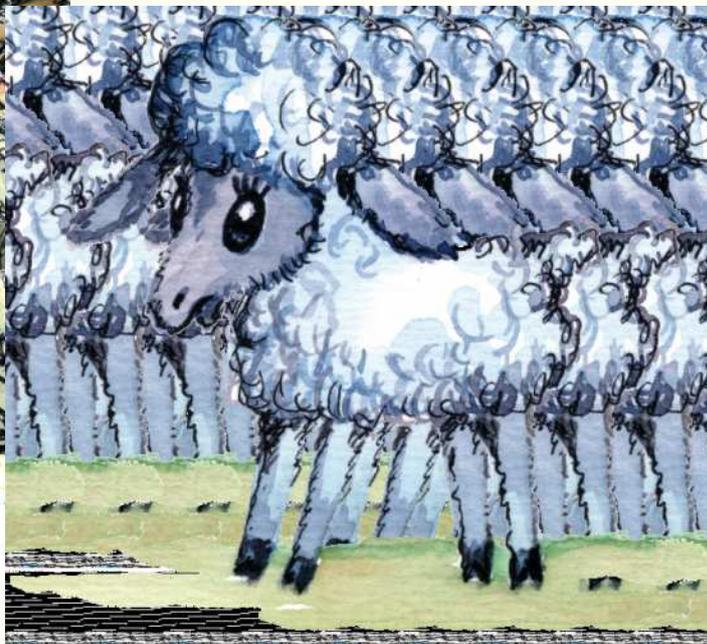
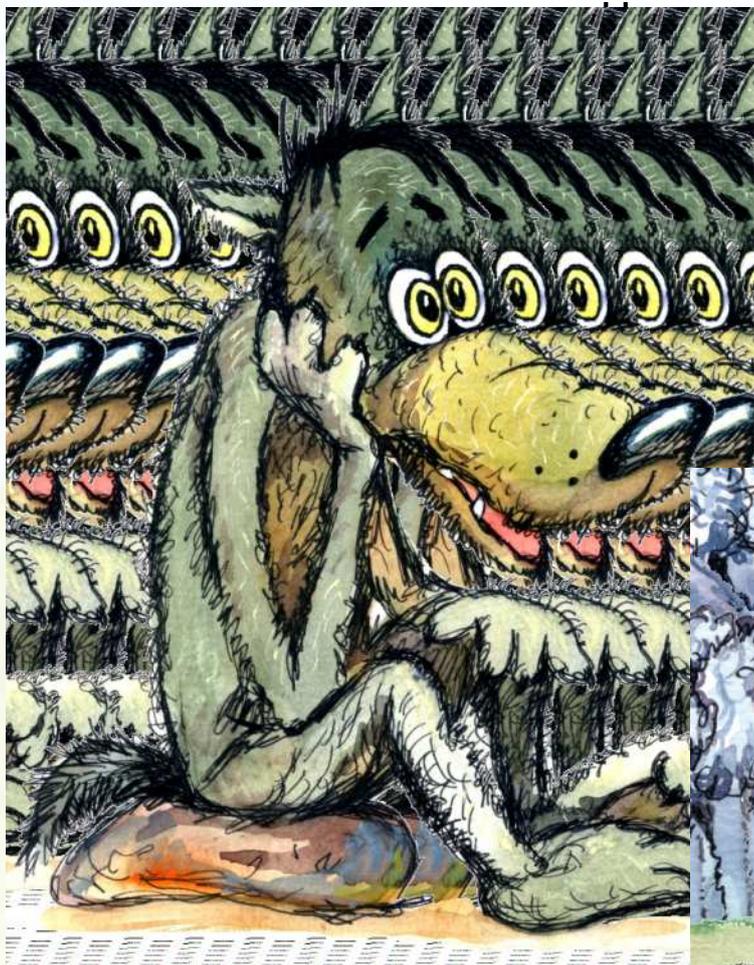
Щенок был прав. Если ты всегда молчишь, то кто же обратит на тебя внимание?

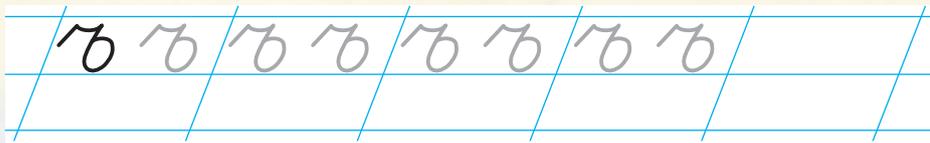
Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ

Ъ

СЪЕДОБНЫЙ БАРАШЕК

Волк знает, волк чует
По запаху: есть
Съедобный барашек.
Но как его съесть?
Схватить бы добычу,
В овраг уволочь,
Т—проклятье!—
Всю ночь.





КОЛЬ СОБАКУ НА ПИР ПРИВЕДЕШЬ...

Илли приснился удивительный сон: будто бы он вышел из подъезда, сел на собаку и поехал. И привезла его собака на большой пир. Уселся Илли рядом с собакой за стол, стал ждать угощения. Им подали кушанье в общей миске. Собака принялась за угощение с большим аппетитом. А Илли ничего не съел, ни к чему даже не притронулся.

—Ты чего сидишь?—спросила собака.—Давай, ешь!

—Ешь сама,—насупясь, ответил Илли, глотая слюнки. Он ведь никогда не ел из собачьей миски. И очень разобиделся на такое угощение. Встал и ушёл. А вслед ему долго звучала песня:

Если едешь куда иль идешь,
Прежде соображай:
Коль собаку на пир приведешь,
Вместе с нею из чашки хлебай...



б б б б б б б б

Б

МЯГКИЙ ЗНАК И ТВЕРДЫЙ ЗНАК

Январь звонил:

—Жду не дождусь никак—

Когда приедешь в гости,

Твердый знак?

А тот в ответ:

—Здесь нет моей вины.

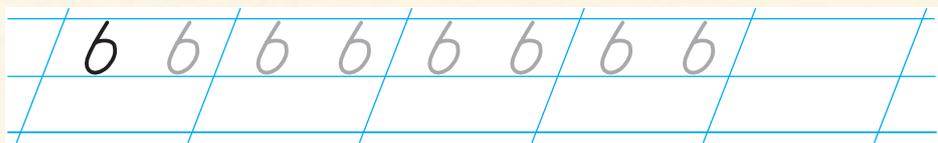
К тебе дороги все заметены.

Подъеду—лишь растает снег весной.

И будет братец Мягкий знак

Со мною...





СЧАСТЬЕ

Жеребёнок родился недавно и пока не отходил далеко от матери. Он видел счастье в ее глазах. Большое счастье. Самое большое в мире. А мир, так он думал, это расстояние между этими двумя ущельями. Большой мир! Как только жеребенок удалялся от матери, она беспокойно ржала.

– Не увлекайся желанием ног. Они тебя уведут на край света...

И жеребенок слушался. Но однажды желание все-таки привело его на вершину холма. Тогда он увидел степь, растянувшуюся от горизонта до горизонта.

– Смотри, какая ты оказывается!

– Хочешь – пасись. Хочешь – скачи. Я принадлежу тебе, – прошептала степь.

Жеребенок оглядывался вокруг и никак не мог наглядеться – сколько счастья вокруг, конца края не видно.

Ы Ы Ы Ы Ы Ы Ы Ы

Ы Ы

ЫКЛЫМ И БОТИНКИ

Смотрите-ка:
В новых ботинках Ыклым,
Теперь никому
Не угнаться за ним.
Был в школе Ыклым
Через десять минут:
Так быстро ботинки Ыклыма бегут!

ЫЛЬЯС

Ой, мама, говорит Ыльяс,
Хочу пойти я в первый класс,
А то пускай возьмут в шестой,
И этот класс такой простой.

Я и в седьмой согласен, мама,
Учителю скажи ты прямо.
Слышал я в школе, что у нас
Труднее нет, чем первый класс!



ЫЛЪЯС И ДЫНЯ

Круглые, полосатые, среди листьев и стеблей лежали дыни. Они были похожи на спеленатых детишек. Ыльяс увидел их, когда проходил мимо бахчи. Он бросил сумку на землю и, выбрав самую красивую дыню-малыша, взял её на руки. В это время Ыльяс увидел старика, который в тени тутовника, облокотясь на локоть, пил чай.

—Салам алейкум!—сказал Ыльяс.

—Что нашел, сынок?—спросил старик.

—Здесь лежала хорошенькая дыня. Маленькая дынька,— уточнил Ыльяс,—дынний малыш. Когда мама принесет малыша из роддома, я его буду вот так носить.

Ыльяс покачал дыню из стороны в сторону.

—Старик-сторож улыбнулся:

—Иди, сынок, отнеси этого малыша домой. Пусть мама положит его в люльку. Малыш хорошенько выспится в ней.

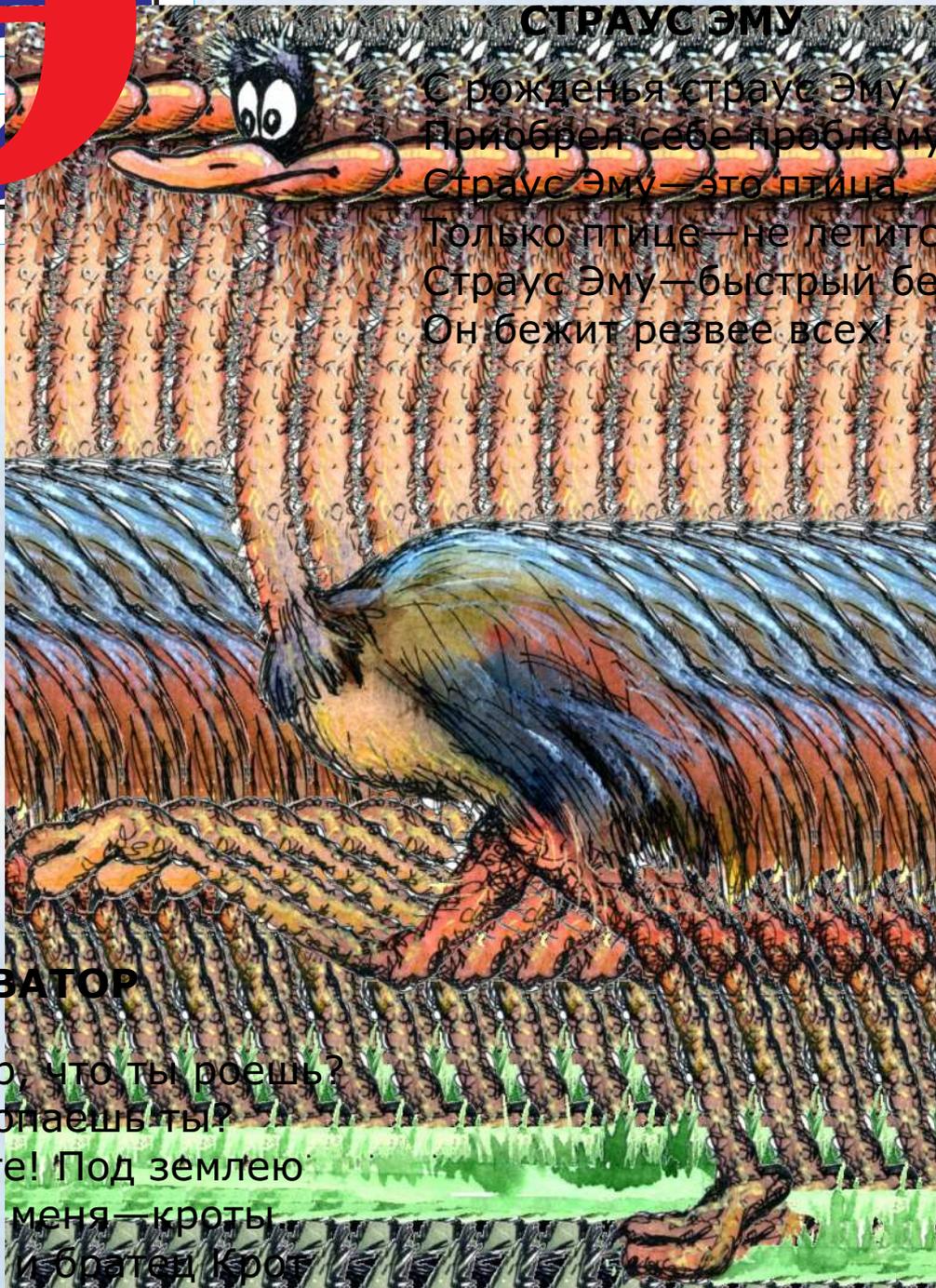
Ыльяс быстро выскочил с бахчи и побежал домой.

Ээ/Ээ/Ээ/Ээ

Э

СТРАУС ЭМУ

С рождения страус Эму
Приобрел себе проблему:
Страус Эму — это птица,
Только птице — не летится.
Страус Эму — быстрый бег.
Он бежит резвее всех!



ЭКСКАВАТОР

—Экскаватор, что ты роешь?
Что с утра копаешь ты?
—Не мешайте! Под землей
Братья ждут меня — кроты.
Может быть, и братец Крош
Мне навстречу роет ход...

Ээ/Ээ/Ээ/Ээ

ЭТО—СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК

Эзиз увидел на улице Акмурада. Тот стоял рядом со снеговиком.

—Это что?—спросил Эзиз.

—Это?—удивился Акмурад.—Эх, ты! Не узнаешь? Это же—снежный человек. Ну как, нравится?

—Нравится. Жаль только, что он растаять может.

—Ничего, ещё постоит. Здесь же не экватор.

—Ты его один слепил, этого красавца?

—Да нет, мы сюда целым экипажем прибыли. Вместе со мною его лепили Назар и Сачлы. Мы экспедицию сюда высадили. Искали снежного человека—и вот нашли...

—Этот снежный человек похож на Деда Мороза. Вот только нет у него мешка с подарками за спиной,—сказал Эзиз.

Акмурад не стал возражать:

—Это совсем не трудно сделать. Можно и мешок притащить. Эх, подарков только нету!..

Юю Юю Юю Юю

Ю

ЮСУП И ПЕС

Юсуп домой пришёл весёлый.
Вокруг юлой вертелся пёс.

— Гав—гав! Юсуп, а ты из школы
Сегодня что-нибудь принёс?

— Мы в школе буквы изучали.

Принес я «пять» за букву «Ю»!

— А мне Юсуп, лизнуть нельзя ли
Добычу вкусную твою?



Юю Юю Юю Юю

НА ЮГ

Нуры уже давно приметил: у ласточек очень интересные повадки. Каждой осенью они куда-то исчезают. Проходит много времени, люди уже начинают забывать о них. И вдруг весной ласточки так же незаметно появляются. Как-будто саму весну откуда-то приносят с собою.

— Эй, ласточки-белогрудки,—спросил однажды Нуры. —Куда это вы улетаετε осенью?

—На юг,—ответили они.

—А зачем вы летите на этот юг?

—Чтоб знать цену Родины!

—Зачем же вы с юга возвращаетесь весной?

—Чтоб знать цену Родины!..

Яяяяяяяя

Я

ЯБЛОКО

Яблоко на яблоне
Цвета янтаря
Светится, как яркая,
Ясная заря.
Съесть хотел я яблоко,
Только не могу:
Жалко зорьку ясную—
Лучше сберегу!

ЯГНЁНОК

Я узнал язык овечий,
Он почти как человеческий:
Говорит ягнёнок "ме!"
"Дай поешь скорее мне!"
Если он чуть слышна блеет,
Значит чем-нибудь болеет.
Я теперь его всегда,
Понимаю без труда.





“ОН ДОСТАНЕТ ЗВЕЗДУ, ЭТОТ МАЛЬЧИК...”

/О творчестве Агагельды Алланазарова/

Есть книги, которые приходят к нам в раннем детстве, открывают новый мир чувств, мыслей, образов, поражают наше воображение и, как выясняется с годами, остаются в памяти и в сердце навсегда. Чтобы создавать такие книги, одного литературного таланта мало. Взрослому, искущённому жизнью человеку необходимо сохранить в себе способность видеть мир детскими глазами.

Агагельды Алланазаров обладает редким писательским даром и глубиной мудреца. Он ощущает связь времен и обладает восприятием ребенка без границ между фантазией и реальностью.

Он слышит, как мальчик Ильяс шепчет звезде, подманивая её хлебными крошками. Как разговаривает зима с длинноногой рекой. Он знаком с малышом, который догоняет ветер, и с собакой, которая однажды летала. Он видел хвостатый дождик и облака, махавшие сверху белыми платочками...

В интонациях, в воздухе его стихов, в своеобразии почерка царит атмосфера Туркменистана - самобытность красок, традиций, характера родной земли.

Известный детский писатель Яков Аким, взявшись за перевод стихов Агагельды Алланазарова на русский язык, назвал их "весёлыми, добрыми, нежными", а знаменитая Агния Барто сказала о нём: "Агагельды Алланазаров знает, о чем думают туркменские дети".

Понимая, что значит для становления личности знание родного языка и как обогащает человека знание других языков мира, Агагельды Алланазаров написал "Весёлую Азбуку".

Эта книга заинтересует всех, кто стремится к изучению детьми русского языка. В первую очередь, она адресована детям Туркменистана. Звучание каждой буквы русского алфавита возникает среди звуков туркменской природы, туркменского уклада жизни, солнечного настроения туркменских мальчишек и девчонок. Буквы в "Веселой Азбуке" одушевляются, становятся близкими, легко запоминаются и органично складываются в слова.

Спасибо туркменскому писателю!

Лора Степанская,
заслуженный деятель искусств Туркменистана

